PUB. DIE-269

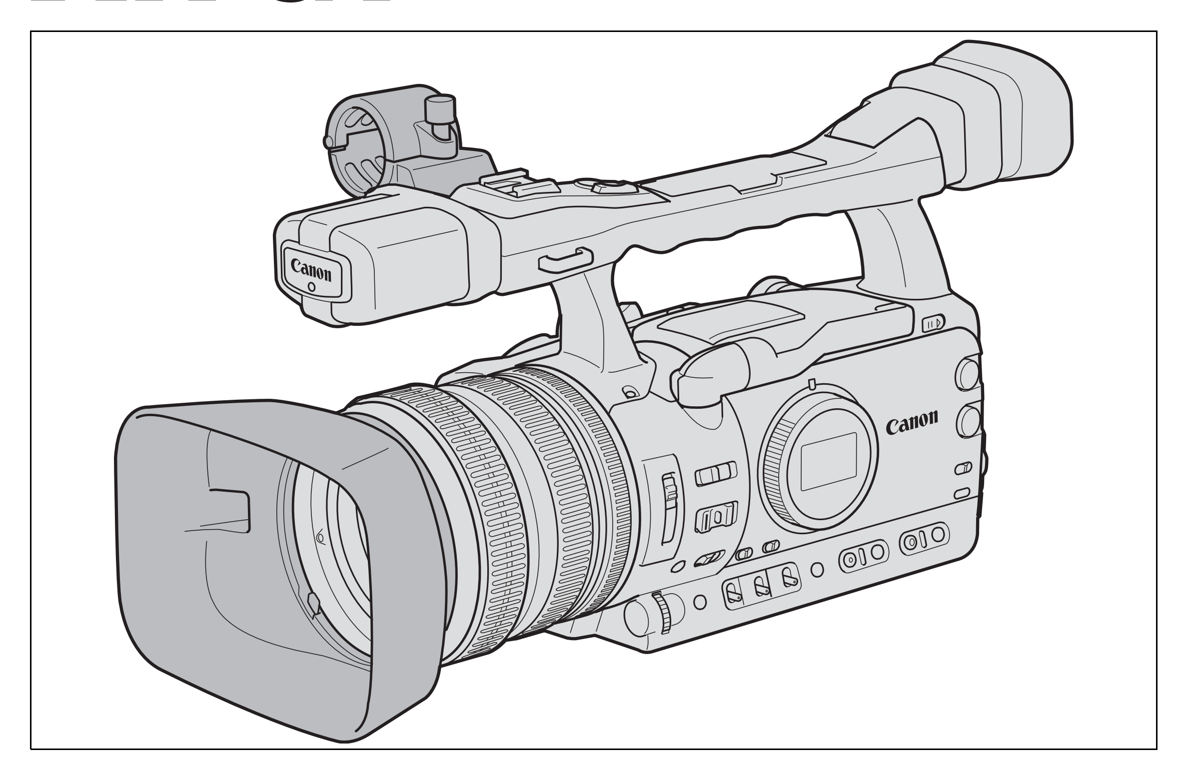
Canon

高清視頻攝錄機

使用說明書

繁體中文

XH G1/XH A1



Mini DV Digital Video Cassette



PAL

重要使用說明

警告：

為了避免發生觸電的危險，請勿開啟外殼 (或背蓋)。當中並沒有使用者可自行維修的零件。若需要維修服務，請向合格的服務人員洽詢。

警告：

為了避免發生火災或觸電的危險，請勿讓此產品暴露在雨水或潮濕的環境之中。

注意：

為了避免發生觸電的危險和干擾的情形，請僅使用建議的附件。

注意：

在不使用本產品時，請拔走電源插座上的主電線插頭。

主電線插頭用作斷開裝置。一旦發生意外，主電線插頭可以迅速切斷。

使用小型電源轉接器時，請勿用布包裹或覆蓋，請勿將其放置在狹小的空間內。否則熱力會積聚，塑膠殼可能會變形，這樣可能會導致觸電或發生火災。

CA-920 的識別牌位於底部。

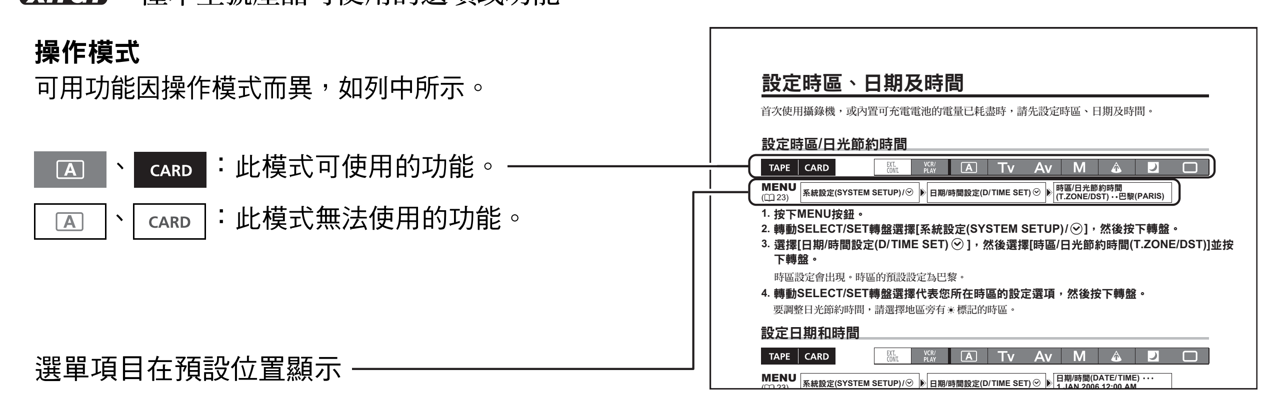
• 務必使用 CV-150F/CV-250F DV 連接線，以配合 「EMC 指令」的技術要求。

關於本說明書

感謝您購買佳能 XH G1/XH A1。使用本攝錄機之前，請先詳細閱讀本說明書，並妥善儲存說明書作日後參考。如果您的攝錄機無法正常運作，請參考疑難排解表 (□ 150)。

本說明書使用的符號

- ❍ ⓘ：關於攝錄機操作的注意事項。
- ❍ ✎：攝錄機基本操作步驟的補充說明。
- ❍ □：參考頁數。
- ❍ 大寫字母用於表示攝錄機或無線遙控器上的按鈕。
- ❍ [ ] 和大寫字母用於表示螢幕上所顯示的選單選項。
  粗體字的選單選項表示預設設定。
- ❍ 本說明書中的圖解顯示的是 XH G1。
- ❍「螢幕」即液晶螢幕及觀景器螢幕。
- ❍「卡」或「記憶卡」即 SDHC 記憶卡、SD 記憶卡或 MultiMedia 卡 (MMC)。
- ❍ 本說明書中的照片是用靜態照相機拍攝的模擬畫面。
- ❍ XH G1：僅本型號產品可使用的選項或功能。

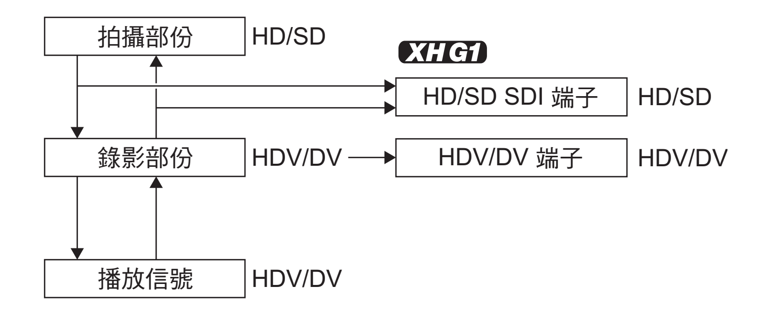


商標聲明

- Canon 是佳能公司的註冊商標。
- MiniDV 是商標。
- HDV 和 HDV 標誌是索尼公司和日本 JVC 有限公司的商標。
- ⓔ 是商標。
- Windows® 是 Microsoft 公司在美國與 / 或其他國家的商標或註冊商標。
- 上面未提及的其他名稱及產品，可能是其各公司的商標或註冊商標。
- 除私人用途外，凡未獲得 MPEG LA 有限責任公司 (MPEG LA, L.L.C.) 頒發 MPEG-2 專利文檔中的適用專利授權時，本產品禁止以符合壓縮媒體編碼視頻資訊 MPEG-2 作任何方式使用。MPEG LA 有限責任公司 (MPEG LA, L.L.C.) 位於科羅拉多州丹佛市300 號街區Steele大街250號，郵遞區號80206 (250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206)。

關於 HD/HDV 和 SD/DV 的規格

在本說明書中，我們將拍攝部份所用的視頻信號標準與錄影部份所用的記錄標準區別開來。視頻信號可以設定為 HD (高清晰度) 或 SD (標準清晰度) 規格。錄影帶的記錄標準分別是 HDV 或 DV。



目錄

簡介

準備

記錄

自訂

播放

編輯

使用記憶卡

其他資訊

檢查隨機附件

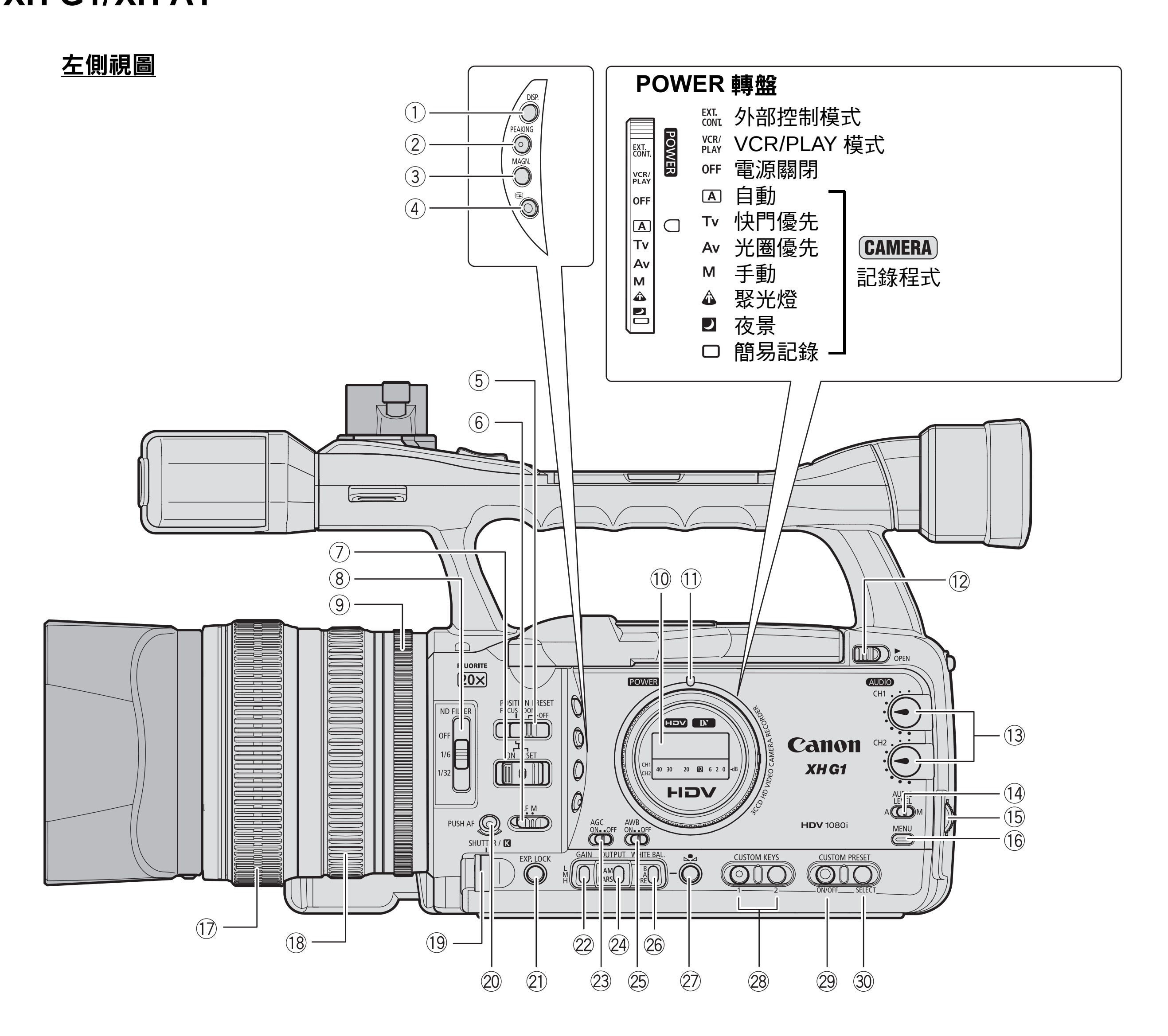
CA-920 小型電源轉接器	DC-920 直流電連接器	BP-950G 電池	SDC-16M SD 記憶卡	WL-D5000 無線遙控器
兩枚 AA (R6) 電池	遮光罩	鏡頭蓋	SS-1100 肩帶	STV-290N 立體聲視頻連接線
PC-A10 SCART 轉接器 *	DTC-1000 視頻色差連接線			

* 僅適用於歐洲。

部件指南

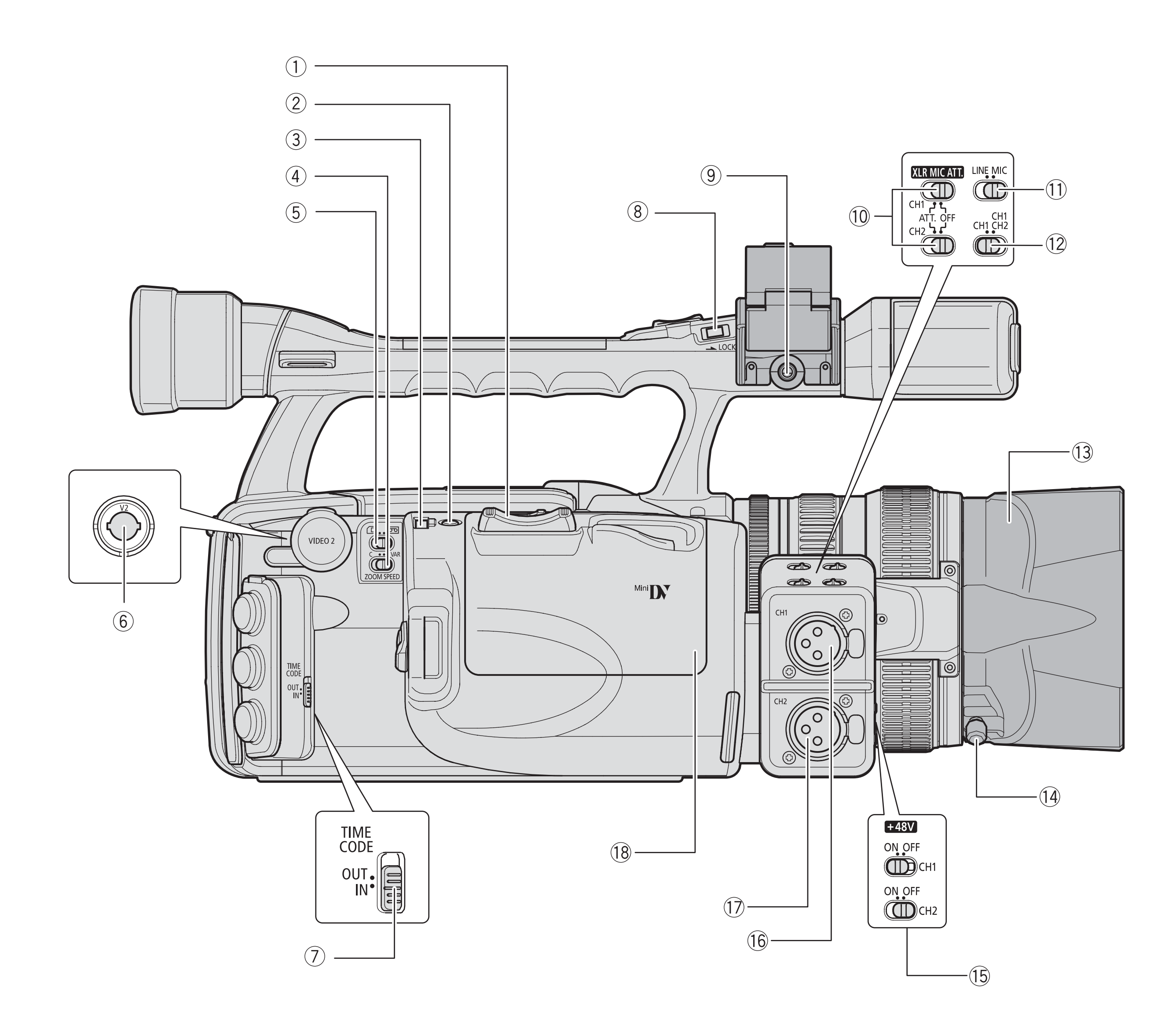
XH G1/XH A1

左側視圖



①DISP.（顯示）按鈕（□ 27）	⑯MENU（選單）按鈕（□ 23）
②PEAKING（突出輪廓）按鈕（□ 35）	⑰對焦環（□ 33）
③MAGN.（放大）按鈕（□ 35）	⑱變焦環（□ 31）
④（記錄確認）按鈕（□ 28）	⑲SHUTTER（快門）轉盤（□ 51）/ K 轉盤（□ 58）
⑤POSITION PRESET（位置預設）開關（□ 32、35）	⑳PUSH AF（推按自動對焦）按鈕（□ 34）
⑥對焦模式開關（□ 33）	㉑EXP. LOCK（曝光鎖定）按鈕（□ 54）
⑦POSITION PRESET ON/SET（位置預設開 / 設定）開關（□ 32、35）	㉒GAIN（增益）開關（□ 54）
⑧ND FILTER（中灰濾鏡）開關（□ 37）	㉓AGC（自動增益控制）開關（□ 56）
⑨光圈環（□ 52、53）	㉔OUTPUT（輸出）開關（□ 69）
⑩面板（□ 142）	㉕AWB（自動白平衡）開關（□ 58）
⑪POWER（電源）指示燈	㉖WHITE BAL.（白平衡）開關（□ 58）
⑫OPEN（打開液晶螢幕）開關（□ 17）	㉗WHITE BAL.（白平衡）按鈕（□ 58）
⑬AUDIO CH1/CH2 轉盤（□ 45）	㉘CUSTOM KEYS（自訂鍵）（□ 66）
⑭AUDIO LEVEL（音頻音量）開關（□ 45）	㉙CUSTOM PRESET ON/OFF（自訂預設開/關）按鈕（□ 77）
⑮SELECT/SET（選擇 / 設定）轉盤（□ 23）	㉚CUSTOM PRESET SELECT（自訂預設選擇）按鈕（□ 77）

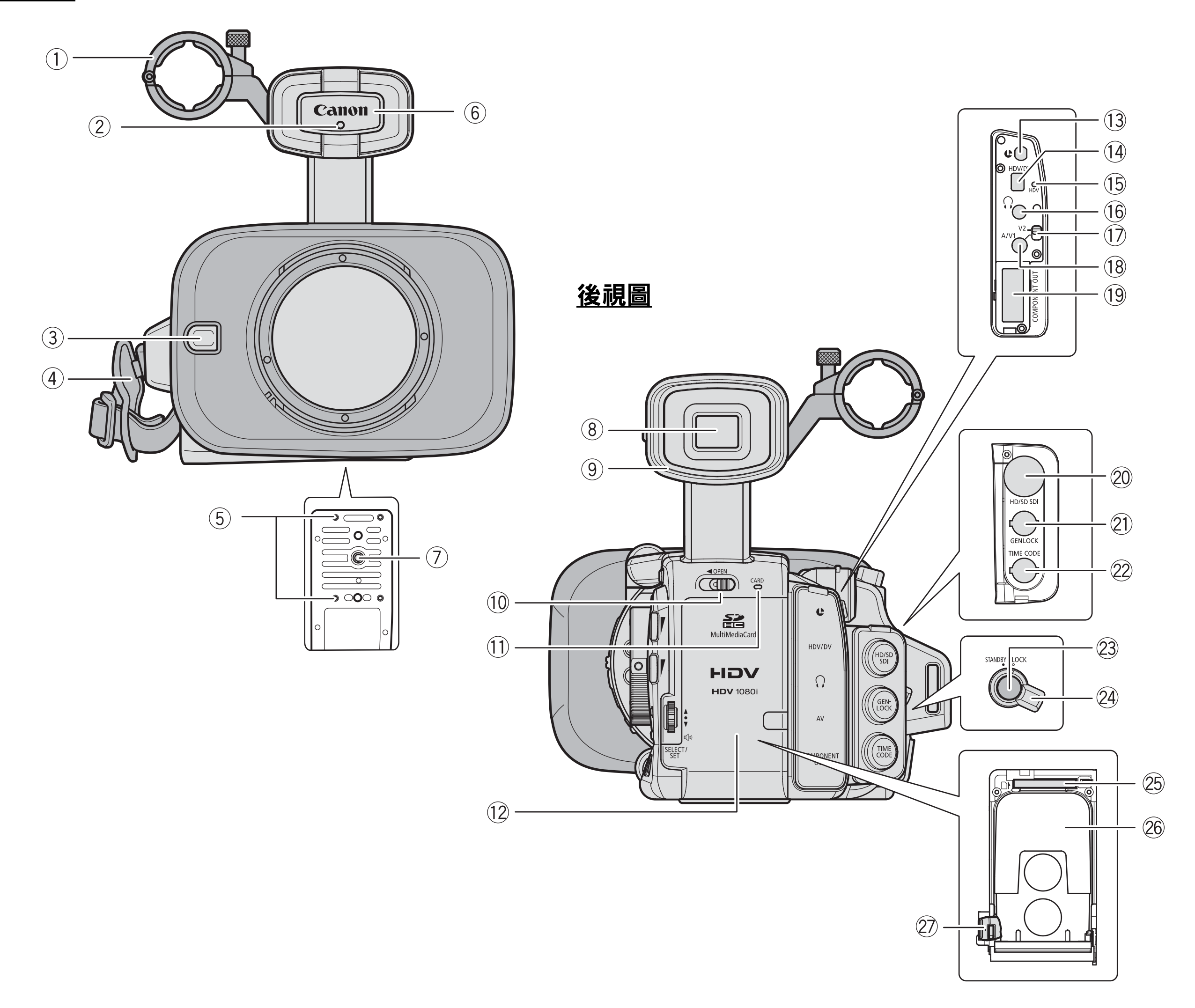
右側視圖



① 握柄變焦桿 (🕮 31)	⑩ XLR MIC ATT. (麥克風衰減器) 開關 (🕮 44)
② PHOTO (相片) 按鈕 (🕮 109)	⑪ LINE/MIC (線路 / 麥克風) 開關 (🕮 44)
③ 變焦速度調整轉盤 (🕮 31)	⑫ 輸入頻道選擇開關 (🕮 44)
④ ZOOM SPEED (變焦速度) 開關 (🕮 31)	⑬ 遮光罩 (🕮 19)
⑤ 記憶卡 / 錄影帶 (記憶卡 / 錄影帶) 開關 (🕮 109)	⑭ 遮光罩鎖定螺絲 (🕮 19)
⑥ VIDEO2 端子 (🕮 95)	⑮ +48V 開關 (🕮 44)
⑦ TIME CODE (時間代碼) 開關 *(🕮 40)	⑯ CH1 輸入端子 (🕮 44)
⑧ LOCK (鎖定) 開關 (🕮 26)	⑰ CH2 輸入端子 (🕮 44)
⑨ MIC (外接麥克風) 端子 (🕮 43)	⑱ 錄影帶倉 (🕮 21)

* 僅適用於 XHG1。

前視圖



①外接麥克風座 (□ 44)	⑭HDV/DV 端子 (□ 94、103、106)
②攝像指示燈 (□ 85)	⑮HDV 指示燈 (□ 85)
③用於 Instant AF 的外部感應器 (□ 33)	⑯ (耳筒) 端子
④握帶 (□ 18)	⑰視頻輸出選擇開關 (□ 95)
⑤另購的 TA-100 三角架轉接器安裝插座 (□ 153)	⑱A/V1 端子 (□ 93)
⑥遙控感應器 (□ 20、102)	⑲COMPONENT OUT (色差輸出) 端子 (□ 94)
⑦三腳架插孔 *	⑳HD/SD SDI 端子 ** (□ 93)
⑧觀景器 (□ 16)	㉑GENLOCK 端子 ** (□ 40)
⑨屈光度調整桿 (□ 16)	㉒TIME CODE (時間代碼) 端子 ** (□ 40)
⑩OPEN (打開電池倉) 開關 (□ 13)	㉓開始 / 停止按鈕 (□ 25)
⑪CARD (記憶卡) 存取指示燈 (□ 109)	㉔STANDBY (待機) 桿 (□ 26)
⑫電池 / 記憶卡倉 (□ 13)	㉕記憶卡插槽 (□ 22)
⑬ 端子	㉖電池安裝元件 (□ 13)
	㉗BATT. RELEASE (電池釋放) 開關 (□ 13)

* 請勿使用固定螺絲長於 5.5 毫米的三腳架，否則可能會損壞攝錄機。

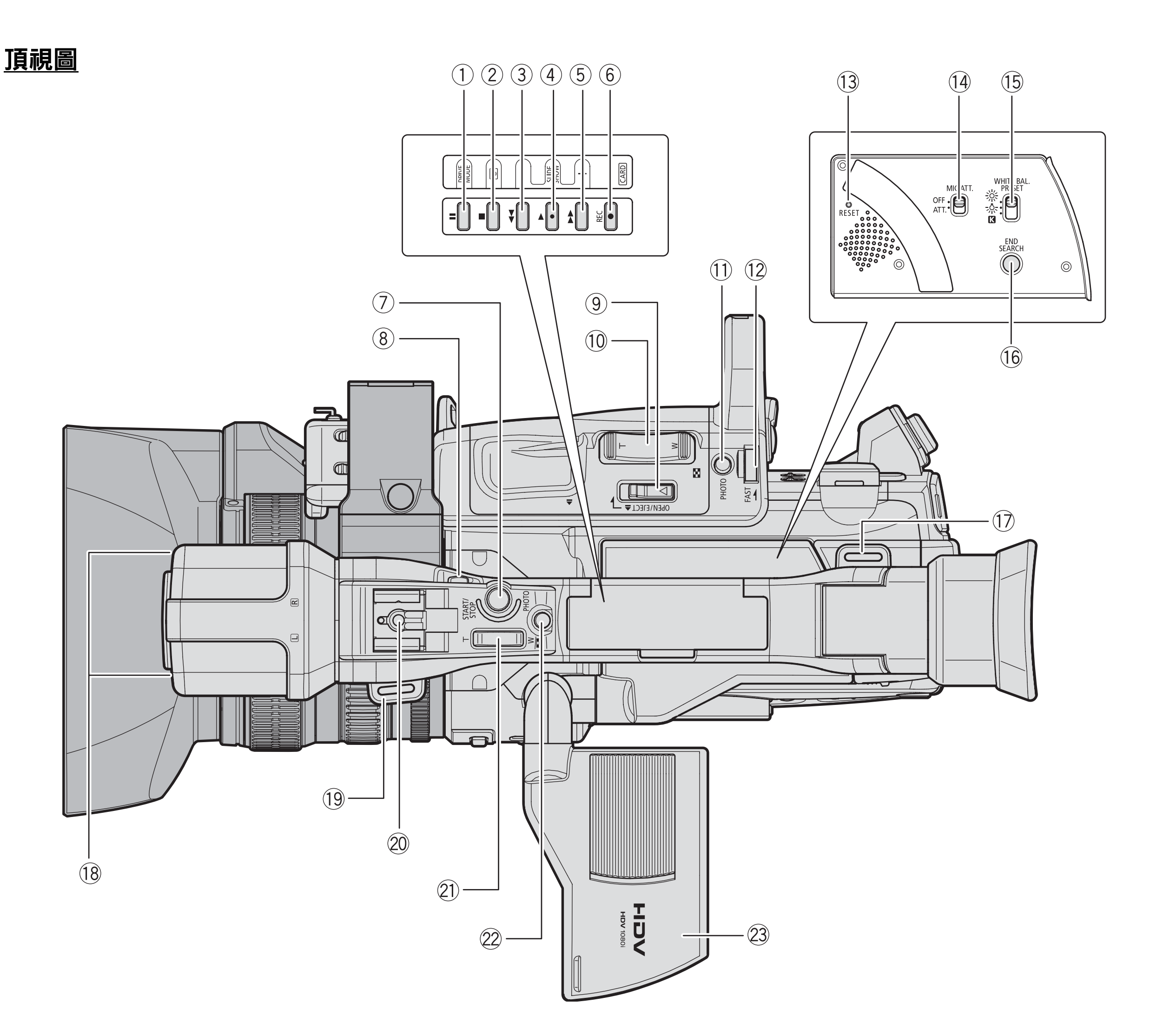
** 僅適用於 XHG1。

⑬ 關於 端子

(LANC) 代表局部應用控制總線系統 (Local Application Control Bus System)。 端子可讓您連接和控制已連接的裝置。只需將附有 標記的裝置連接至 端子。

- 與未附 標記的裝置連接時，無法保證其正常操作。
- 連接裝置的一些按鈕可能無法操作，或與攝錄機上按鈕的操作方式不同。

頂視圖



①❚❚ (暫停) 按鈕 (🕮 91) /
DRIVE MODE (驅動模式) 按鈕 (🕮 112)

②■ (停止) 按鈕 (🕮 91) /
[⊡] (測光模式) 按鈕 (🕮 114)

③ ◀◀ (回捲) 按鈕 (🕮 91) /
CARD － 按鈕 (🕮 117)

④▶ (播放) 按鈕 (🕮 91) /
SLIDESHOW (幻燈片播放) 按鈕 (🕮 117)

⑤ ▶▶ (快轉) 按鈕 (🕮 91) /
CARD ＋ 按鈕 (🕮 117)

⑥● REC (記錄) 按鈕 (🕮 103)

⑦開始 / 停止按鈕 (🕮 25)

⑧LOCK (鎖定) 開關 (🕮 26)

⑨OPEN/EJECT ⏏ (開啟 / 取出) 開關 (🕮 21)

⑩握柄變焦桿 (🕮 31)

⑪PHOTO (相片) 按鈕 (🕮 109)

⑫變焦速度調整轉盤 (🕮 31)

⑬RESET (重設) 按鈕

⑭MIC ATT. (麥克風衰減器) 開關 (🕮 44)

⑮WHITE BAL. PRESET (白平衡預設) 開關 (🕮 58)

⑯END SEARCH (結尾搜索) 按鈕 (🕮 30)

⑰肩帶扣 (🕮 18)

⑱麥克風 (🕮 43)

⑲肩帶扣 (🕮 18)

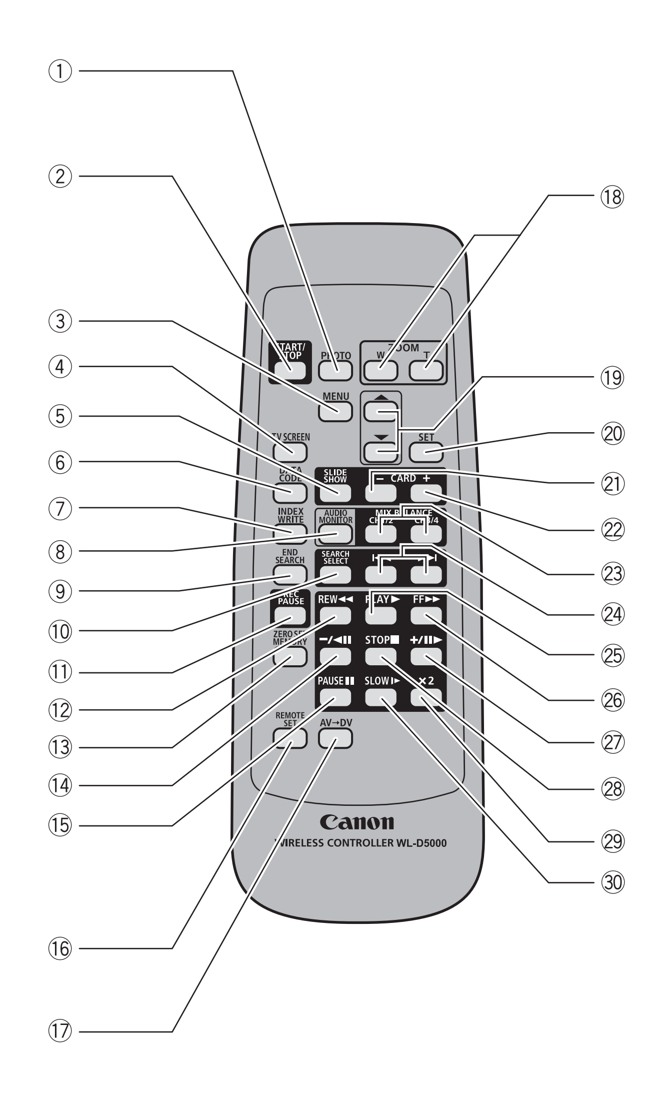
⑳熱靴 (🕮 115)

㉑手提柄變焦桿 (🕮 31)

㉒PHOTO (相片) 按鈕 (🕮 109)

㉓液晶螢幕 (🕮 17)

WL-D5000 無線遙控器



①PHOTO (相片) 按鈕 (□ 109)
②START/STOP (開始 / 停止) 按鈕 (□ 25)
③MENU (選單) 按鈕 (□ 23)
④TV SCREEN (電視螢幕) 按鈕 (□ 86)
⑤SLIDESHOW (幻燈片播放) 按鈕 (□ 117)
⑥DATA CODE (數據) 按鈕 (□ 101)
⑦INDEX WRITE (索引寫入) 按鈕 (□ 67)
⑧AUDIO MONITOR (音頻監測) 按鈕 (□ 97)
⑨END SEARCH (結尾搜索) 按鈕 (□ 30)
⑩SEARCH SELECT (搜索選擇) 按鈕 (□ 99、100)
⑪REC PAUSE (暫停記錄) 按鈕 (□ 103)
⑫REW ◀◀ (回捲) 按鈕 (□ 91)
⑬ZERO SET MEMORY (調零記憶) 按鈕 (□ 98)
⑭−/◀II 按鈕 (□ 91)
⑮PAUSE ❚❚ (暫停) 按鈕 (□ 91)
⑯REMOTE SET (遙控設定) 按鈕 (□ 102)
⑰AV→DV 按鈕 (□ 105)
⑱變焦按鈕 (□ 31)
⑲選單選擇按鈕 (□ 23)
⑳SET (設定) 按鈕 (□ 23)
㉑CARD − 按鈕 (□ 117)
㉒CARD ＋ 按鈕 (□ 117)
㉓MIX BALANCE (混合平衡) 按鈕 (□ 97)
㉔I◀◀ / ▶▶I 按鈕 (□ 99、100)
㉕PLAY ▶ (播放) 按鈕 (□ 91)
㉖FF ▶▶ (快轉) 按鈕 (□ 91)
㉗+/II▶ 按鈕 (□ 91)
㉘STOP ■ (停止) 按鈕 (□ 91)
㉙×2 按鈕 (□ 91)
㉚SLOW I▶ (慢速) 按鈕 (□ 91)

準備電源

為電池充電

充電前，切斷直流電連接器與電源轉接器的連接。取下電池端子蓋。

1. 將電源線連接至轉接器。

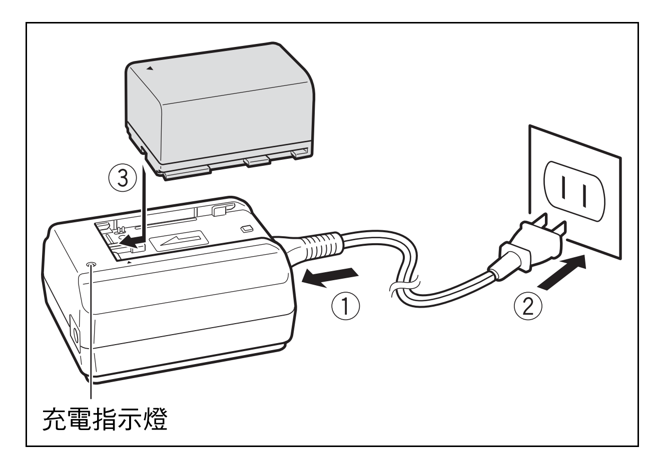
2. 將電源線插入電源插座。

3. 將電池安裝至轉接器。

- 輕輕按下，按箭頭方向將電池推入，直到安裝到位。
- 充電指示燈開始閃動。充電完成後，指示燈會持續亮起。

4. 充電完成後，從轉接器上取下電池。

5. 將電源線從電源插座上拔下，並切斷其與轉接器的連接。



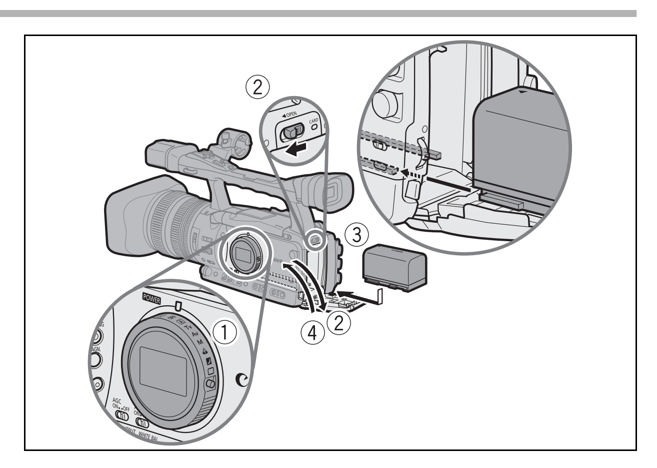
安裝電池

1. 將 POWER 轉盤轉至 OFF。

2. 按箭頭方向推動 ◀ OPEN 開關打開電池倉蓋。

3. 將電池完全插入電池倉中，並輕輕按下，直到安裝到位。

4. 關閉電池倉蓋。



取出電池

1. 將 POWER 轉盤轉至 OFF。

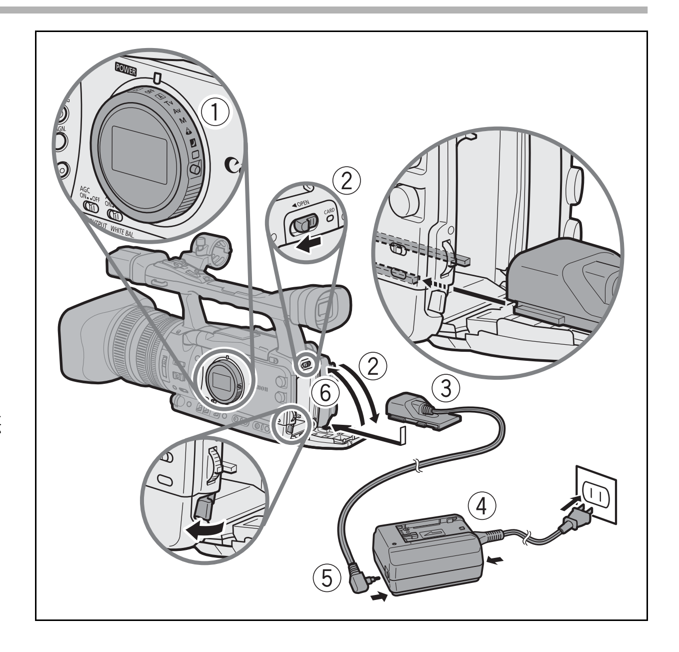
2. 按箭頭方向推動 ◀ OPEN 開關打開電池倉蓋。

3. 向左按 BATT.RELEASE 開關，並取出電池。

4. 關閉電池倉蓋。

使用家用電源插座

1. 將 POWER 轉盤轉至 OFF。
2. 將直流電連接器安裝至攝錄機。
   打開電池倉蓋，將直流電連接器完全推進電池倉中，並輕輕按下，直到安裝到位。
3. 將電源線連接至電源轉接器。
4. 將電源線插入電源插座。
5. 將直流電連接器連接至轉接器。
6. 將連接線穿過專用插槽，並關閉電池倉蓋。
7. 使用後拔下直流電連接器。
   打開電池倉蓋，向左按下 BATT.RELEASE 開關，然後取出直流電連接器。



關於內置可充電式鋰電池

攝錄機配備內置可充電式鋰電池，用於儲存日期、時間及其他設定。每次使用攝錄機時，內置電池會自動充電。但是，如果攝錄機只使用很短的時間，或 3 個月以上沒有使用，則內置電池的電量會完全流失。此時，透過電源插座向攝錄機供電可以為內置電池充電。充電時，將 POWER 轉盤轉至 OFF，且充電時間不少於 24 小時。



❍ 充電前，中斷直流電連接器與電源轉接器的連接。
❍ 連接或中斷電源轉接器之前，請先關閉攝錄機。
❍ 如果在電視附近使用轉接器，電視畫面可能會受到干擾。請將轉接器從電視或天線附近移開。
❍ 請勿將非建議的與攝錄機配合使用的任何產品連接至電源轉接器。



❍ 如果連接錯誤的電源轉接器或電池，充電指示燈會關閉，充電停止。
❍ 充電指示燈也可表示充電狀態。
   0-50%：　每秒閃動一次
   50-75%：　每秒閃動兩次
   75% 以上：每秒閃動三次
   100%：　持續亮起
❍ 建議在 10°C 至 30°C 溫度範圍內為電池充電。充電時間因環境溫度及電池的初始充電狀態而異。
❍ 在寒冷的環境下，電池的有效使用時間會減少。
❍ 建議您準備比自己預期所需還要多二至三倍的電池。
❍ 為節省電池電量，請關閉攝錄機而不要將攝錄機置於暫停記錄模式。

❍ 充電、記錄和播放時間

下列時間為大約數。因充電、記錄及播放條件而異，實際充電時間會有所不同。

電池		BP-930	BP-945	BP-950G	BP-970G
CA-920 小型電源轉接器的充電時間		145 分鐘	220 分鐘	235 分鐘	320 分鐘

XH G1

HDV 記錄及播放時間		BP-930	BP-945	BP-950G	BP-970G
最長記錄時間	觀景器 [一般 (NORMAL)]	150 分鐘	230 分鐘	320 分鐘	460 分鐘
	觀景器 [明亮 (BRIGHT)]	150 分鐘	225 分鐘	320 分鐘	455 分鐘
	液晶螢幕 [一般 (NORMAL)]	150 分鐘	225 分鐘	315 分鐘	430 分鐘
	液晶螢幕 [明亮 (BRIGHT)]	145 分鐘	215 分鐘	305 分鐘	420 分鐘
標準記錄時間 *	觀景器 [一般 (NORMAL)]	90 分鐘	140 分鐘	195 分鐘	280 分鐘
	觀景器 [明亮 (BRIGHT)]	90 分鐘	140 分鐘	195 分鐘	280 分鐘
	液晶螢幕 [一般 (NORMAL)]	90 分鐘	135 分鐘	190 分鐘	260 分鐘
	液晶螢幕 [明亮 (BRIGHT)]	85 分鐘	130 分鐘	185 分鐘	255 分鐘
播放時間	液晶螢幕 [一般 (NORMAL)]	165 分鐘	250 分鐘	350 分鐘	480 分鐘
DV 記錄及播放時間		**BP-930**	**BP-945**	**BP-950G**	**BP-970G**
最長記錄時間	觀景器 [一般 (NORMAL)]	170 分鐘	255 分鐘	355 分鐘	510 分鐘
	觀景器 [明亮 (BRIGHT)]	165 分鐘	250 分鐘	355 分鐘	505 分鐘
	液晶螢幕 [一般 (NORMAL)]	165 分鐘	245 分鐘	345 分鐘	475 分鐘
	液晶螢幕 [明亮 (BRIGHT)]	160 分鐘	240 分鐘	335 分鐘	460 分鐘
標準記錄時間 *	觀景器 [一般 (NORMAL)]	100 分鐘	155 分鐘	215 分鐘	310 分鐘
	觀景器 [明亮 (BRIGHT)]	100 分鐘	155 分鐘	215 分鐘	310 分鐘
	液晶螢幕 [一般 (NORMAL)]	100 分鐘	150 分鐘	210 分鐘	290 分鐘
	液晶螢幕 [明亮 (BRIGHT)]	95 分鐘	145 分鐘	200 分鐘	280 分鐘
播放時間	液晶螢幕 [一般 (NORMAL)]	180 分鐘	270 分鐘	375 分鐘	515 分鐘

XH A1

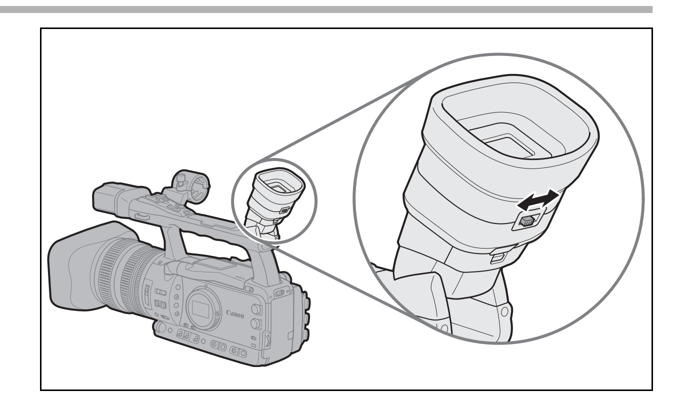
HDV 記錄及播放時間		BP-930	BP-945	BP-950G	BP-970G
最長記錄時間	觀景器 [一般 (NORMAL)]	165 分鐘	245 分鐘	345 分鐘	490 分鐘
	觀景器 [明亮 (BRIGHT)]	160 分鐘	240 分鐘	340 分鐘	485 分鐘
	液晶螢幕 [一般 (NORMAL)]	160 分鐘	235 分鐘	335 分鐘	475 分鐘
	液晶螢幕 [明亮 (BRIGHT)]	155 分鐘	230 分鐘	325 分鐘	460 分鐘
標準記錄時間 *	觀景器 [一般 (NORMAL)]	100 分鐘	150 分鐘	210 分鐘	300 分鐘
	觀景器 [明亮 (BRIGHT)]	100 分鐘	145 分鐘	210 分鐘	295 分鐘
	液晶螢幕 [一般 (NORMAL)]	95 分鐘	145 分鐘	205 分鐘	290 分鐘
	液晶螢幕 [明亮 (BRIGHT)]	90 分鐘	140 分鐘	195 分鐘	280 分鐘
播放時間	液晶螢幕 [一般 (NORMAL)]	180 分鐘	265 分鐘	380 分鐘	535 分鐘
DV 記錄及播放時間		**BP-930**	**BP-945**	**BP-950G**	**BP-970G**
最長記錄時間	觀景器 [一般 (NORMAL)]	180 分鐘	270 分鐘	385 分鐘	540 分鐘
	觀景器 [明亮 (BRIGHT)]	180 分鐘	270 分鐘	380 分鐘	540 分鐘
	液晶螢幕 [一般 (NORMAL)]	175 分鐘	265 分鐘	375 分鐘	530 分鐘
	液晶螢幕 [明亮 (BRIGHT)]	170 分鐘	255 分鐘	360 分鐘	510 分鐘
標準記錄時間 *	觀景器 [一般 (NORMAL)]	110 分鐘	165 分鐘	235 分鐘	330 分鐘
	觀景器 [明亮 (BRIGHT)]	110 分鐘	165 分鐘	235 分鐘	330 分鐘
	液晶螢幕 [一般 (NORMAL)]	105 分鐘	160 分鐘	230 分鐘	320 分鐘
	液晶螢幕 [明亮 (BRIGHT)]	100 分鐘	155 分鐘	215 分鐘	310 分鐘
播放時間	液晶螢幕 [一般 (NORMAL)]	195 分鐘	290 分鐘	410 分鐘	580 分鐘

* 進行重複操作，如：開始 / 停止、變焦、電源開 / 關的大約記錄時間。實際使用時間可能會較短。

使用攝錄機的準備事項

屈光度調整

開啟攝錄機，調整屈光度調整桿。

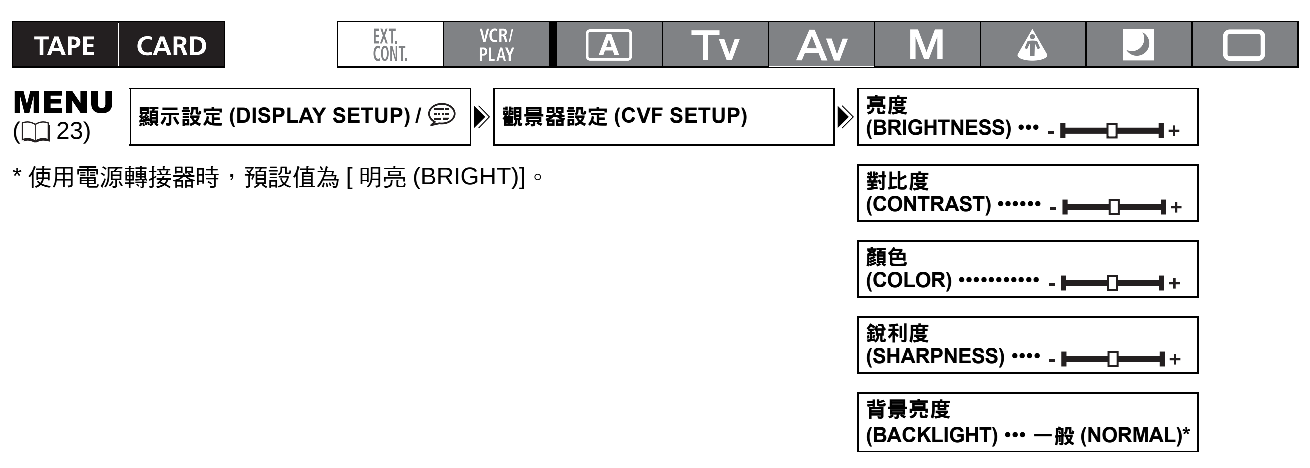




避免觀景器受到日光直接照射。否則觀景器液晶螢幕可能會因鏡頭上聚集的光線而受到損壞。將攝錄機安裝至三角架或運輸時需特別注意。

調整觀景器

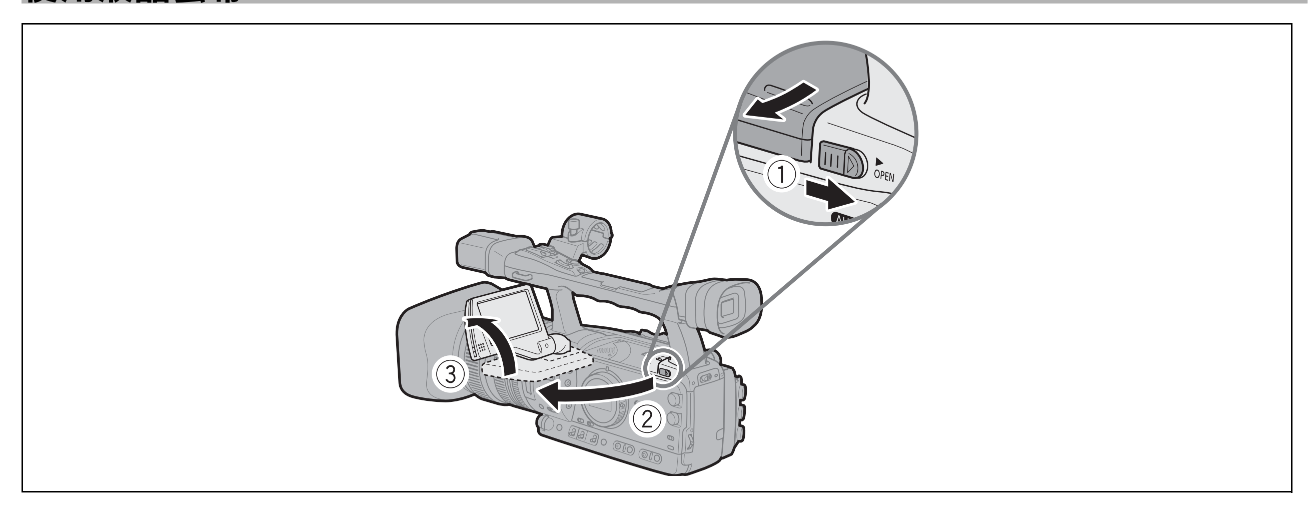
您可以調整觀景器的亮度、對比度、顏色、銳利度及背景亮度。這些調整將不會影響您的記錄。



* 使用電源轉接器時，預設值為 [明亮 (BRIGHT)]。

1. **按下 MENU 按鈕。**
2. **轉動 SELECT/SET 轉盤選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) /]，然後按下轉盤。**
3. **選擇 [觀景器設定 (CVF SETUP)]，然後選擇 [亮度 (BRIGHTNESS)]、[對比度 (CONTRAST)]、[顏色 (COLOR)]、[銳利度 (SHARPNESS)] 或 [背景亮度 (BACKLIGHT)]。**
4. **使用 SELECT/SET 轉盤調整設定，然後按下轉盤。**
   • 調整完成後，會返回 [觀景器設定 (CVF SETUP)] 子選單。如有需要，以相同的方式更改其他設定。
5. **按下 MENU 按鈕關閉選單。**

使用液晶螢幕



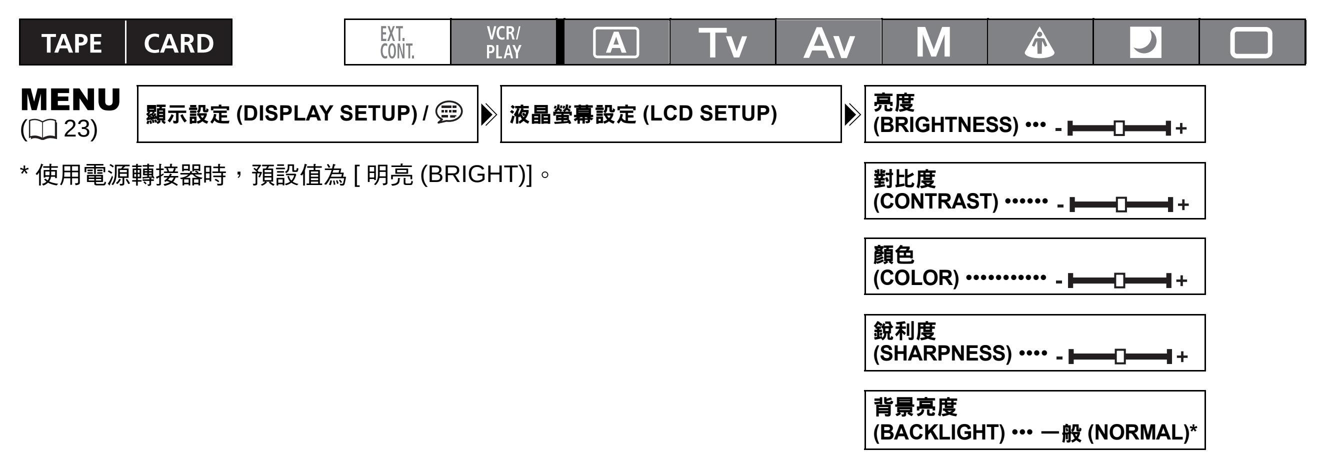
1. **按箭頭方向滑動 OPEN 開關，打開液晶面板。**
2. **揭起液晶面板。**
3. **旋轉液晶面板並調整至所需位置。**



- 您可將液晶面板變更為黑白顯示 (□ 18)。
- 使用液晶面板時，觀景器顯示預設為關閉。但您可將該設定更改為可同時使用兩種顯示 (□ 18)。

調整液晶面板

您可以調整液晶面板的亮度、對比度、顏色、銳利度及背景亮度。這些調整不會影響您的記錄。



* 使用電源轉接器時，預設值為 [明亮 (BRIGHT)]。

1. **按下 MENU 按鈕。**
2. **轉動 SELECT/SET 轉盤選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) /]，然後按下轉盤。**
3. **選擇 [液晶螢幕設定 (LCD SETUP)]，然後選擇 [亮度 (BRIGHTNESS)]、[對比度 (CONTRAST)]、[顏色 (COLOR)]、[銳利度 (SHARPNESS)] 或 [背景亮度 (BACKLIGHT)]。**
4. **使用 SELECT/SET 轉盤調整設定，然後按下轉盤。**
   - 調整完成後，會返回 [液晶螢幕設定 (LCD SETUP)] 子選單。如有需要，以相同的方式變更其他設定。
5. **按下 MENU 按鈕關閉選單。**

同時使用觀景器和液晶面板

使用液晶面板時，觀景器顯示預設為關閉。要同時使用這兩種顯示，請按照以下步驟操作。

TAPE	CARD

EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

MENU (23) 顯示設定 (DISPLAY SETUP) / ▶ 觀景器＋液晶螢幕 開 (CVF+LCD ON) ••• 關 (OFF)

1. **按下 MENU 按鈕。**
2. **轉動 SELECT/SET 轉盤選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) /]，然後按下轉盤。**
3. **選擇 [觀景器＋液晶螢幕 開 (CVF+LCD ON)]，將其設定為 [開 (ON)]，然後按下轉盤。**
4. **按下 MENU 按鈕關閉選單。**

將觀景器和液晶面板更改為黑白顯示

液晶螢幕和觀景器均為彩色顯示。按照以下步驟將它們更改為黑白顯示模式。

TAPE	CARD

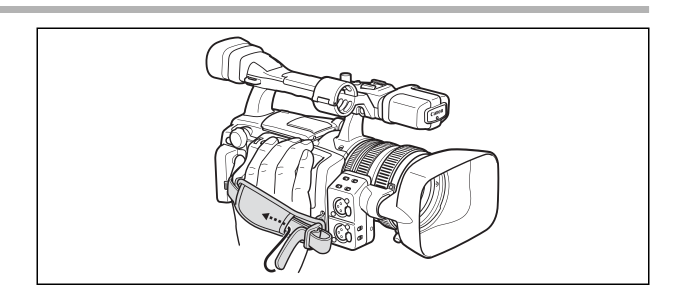
EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

MENU (23) 顯示設定 (DISPLAY SETUP) / ▶ 觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 (CVF+LCD BW) ••• 關 (OFF)

1. **按下 MENU 按鈕。**
2. **轉動 SELECT/SET 轉盤選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) /]，然後按下轉盤。**
3. **選擇 [觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 (CVF+LCD BW)]，將其設定為 [開 (ON)]，然後按下轉盤。**
4. **按下 MENU 按鈕關閉選單。**

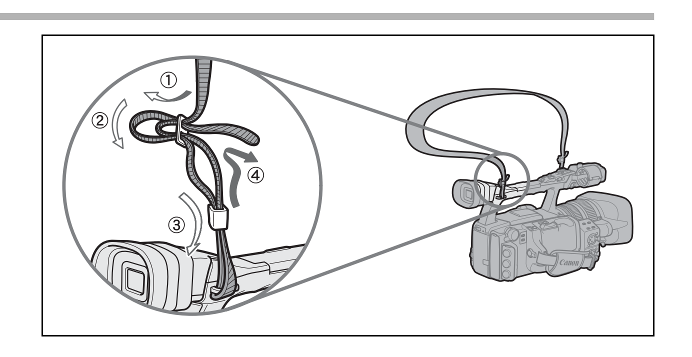
繫緊握帶

調整握帶直至您的食指和中指能夠碰到變焦桿，而拇指能夠碰到開始 / 停止按鈕。



安裝肩帶

將肩帶的末端穿過肩帶扣，然後調整長度。





調整肩帶或握帶時，請注意不要使攝錄機掉落。

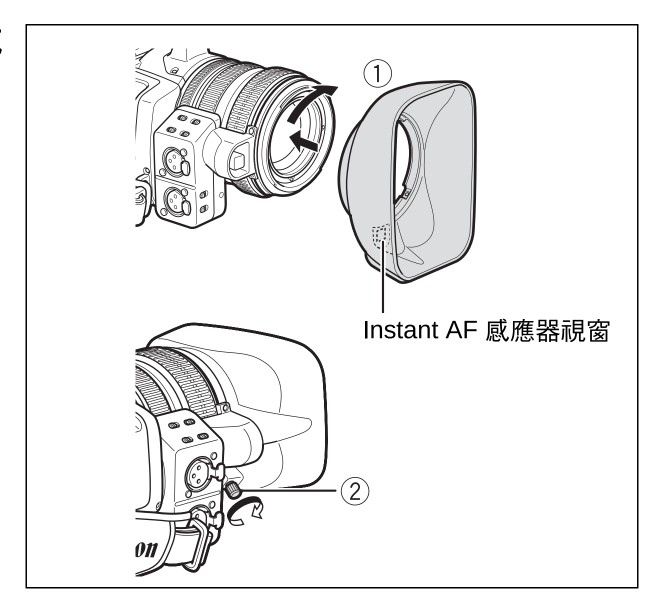
安裝遮光罩

安裝遮光罩可以保護鏡頭，避免受到漫射光的照射。

1. 將遮光罩置於鏡頭前方，使外部 Instant AF 感應器的視窗向下，然後順時針轉動 90 度。

- 請注意不要使遮光罩變形。
- 確保遮光罩與螺絲對齊。

2. 擰緊鎖定螺絲。

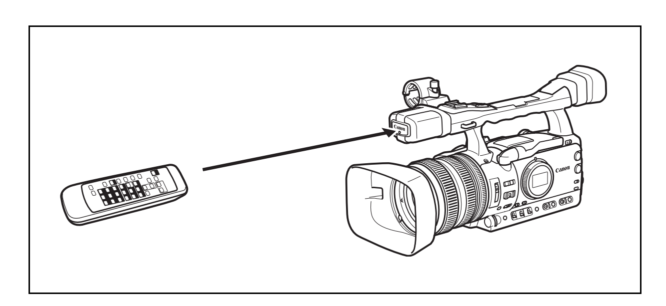


C

準備

使用無線遙控器

當您按下按鈕時，請將遙控器對準攝錄機的遙控感應器。



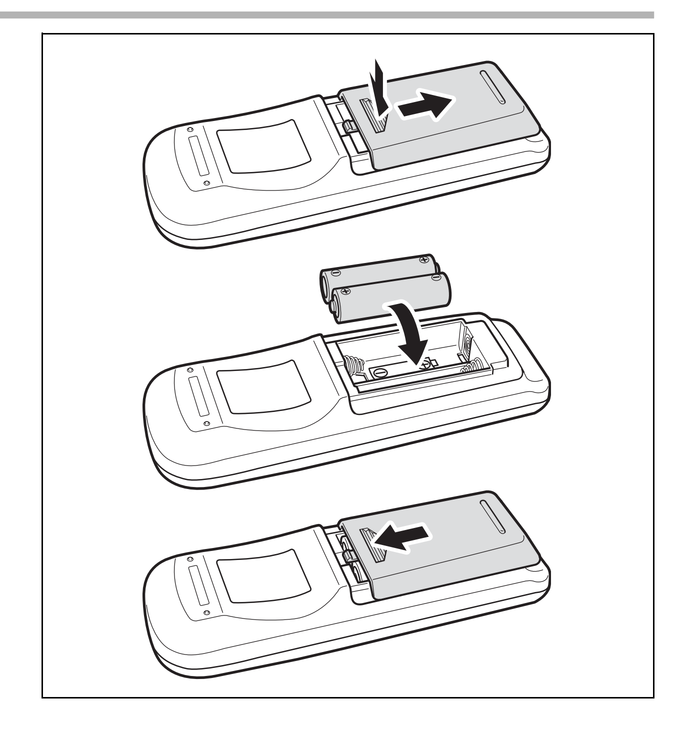
安裝電池

無線遙控器需要兩枚 AA (R6) 電池。

1. 打開電池倉蓋。

2. 按照＋和－的標記放入電池。

3. 關閉電池倉蓋。





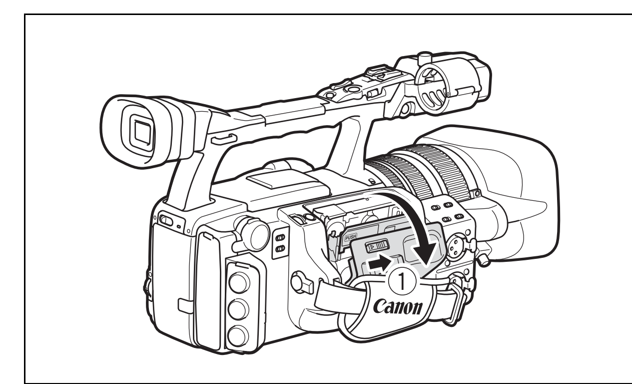
- 攝錄機和無線遙控器備有 2 種遙控感應模式 (□ 102)。如果無線遙控器無法操作，請確保攝錄機及無線遙控器的模式設定相同。
- 如果無法用無線遙控器操作攝錄機，或只能在非常近的距離內操作攝錄機，請更換電池。**請確保同時更換兩枚電池。**
- 當遙控感應器暴露在強光或直射陽光下時，無線遙控器可能無法正常工作。

裝入 / 取出錄影帶

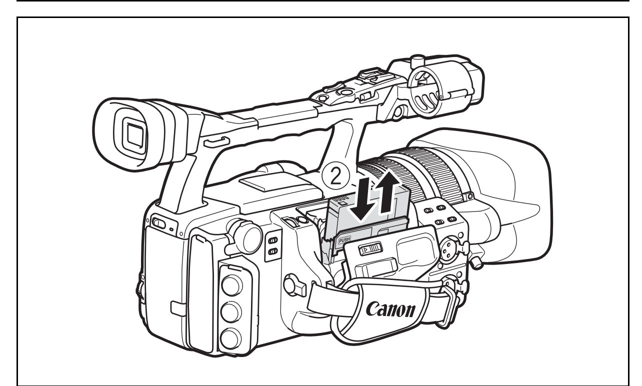
本攝錄機僅可以使用附有 MiniDV 標誌的視頻錄影帶。以 HDV 模式記錄時，建議您使用兼容 HDV 標準的錄影帶。

C

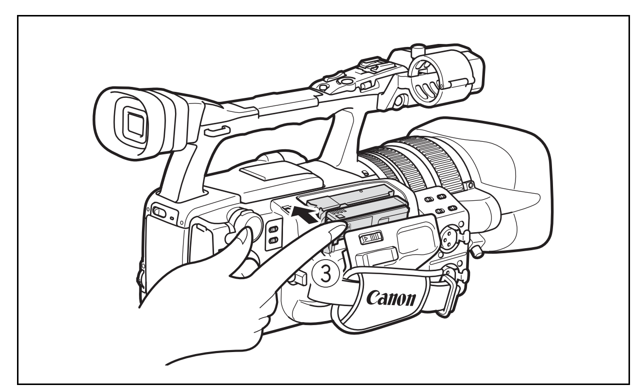
1. 滑動 OPEN/EJECT ⏏ 開關打開錄影帶倉蓋。
錄影帶倉會自動打開。



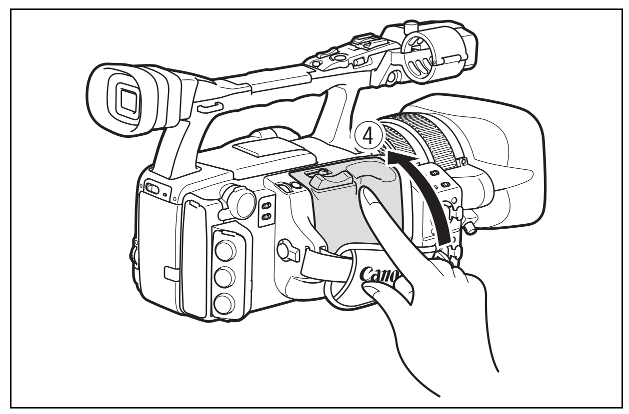
2. 裝入 / 取出錄影帶。
- 將錄影帶小窗向外垂直完全插入錄影帶倉。
- 取出錄影帶時，請垂直取出。



3. 按下錄影帶倉蓋上的 PUSH 標記關閉錄影帶倉。
錄影帶倉會自動縮回。



4. 關閉錄影帶倉蓋。





- 錄影帶倉蓋自動打開或關閉時，請勿干擾錄影帶倉。
- 請注意不要讓錄影帶倉蓋夾到您的手指。



攝錄機連接至電源時，即使 POWER 轉盤設定為 OFF，仍可裝入 / 取出錄影帶。

插入 / 取出記憶卡

本攝錄機僅可以使用 SDHC 記憶卡、SD 記憶卡或 MultiMedia 卡 (MMC)。

插入記憶卡

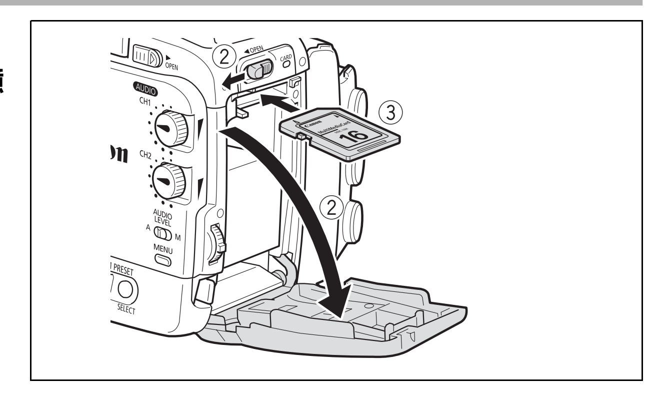
1. 將 POWER 轉盤設定為 OFF。

2. 按箭頭方向推動 ◀ OPEN 開關打開電池 / 記憶卡倉蓋。

3. 將記憶卡垂直完全插入記憶卡插槽。

4. 關閉電池 / 記憶卡倉。

如果記憶卡尚未正確插入，請勿強行關閉倉蓋。



取出記憶卡

如果沒有先將記憶卡推入進行釋放，請勿強行將其取出。

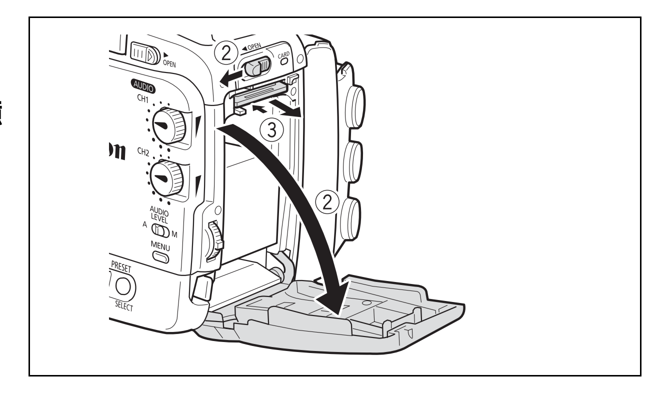
1. 將 POWER 轉盤設定為 OFF。

關閉攝錄機之前，請確保 CARD 指示燈沒有閃動。

2. 按箭頭方向推動 ◀ OPEN 開關打開電池 / 記憶卡倉蓋。

3. 推按一次記憶卡將其釋放，然後取出記憶卡。

4. 關閉電池 / 記憶卡倉。





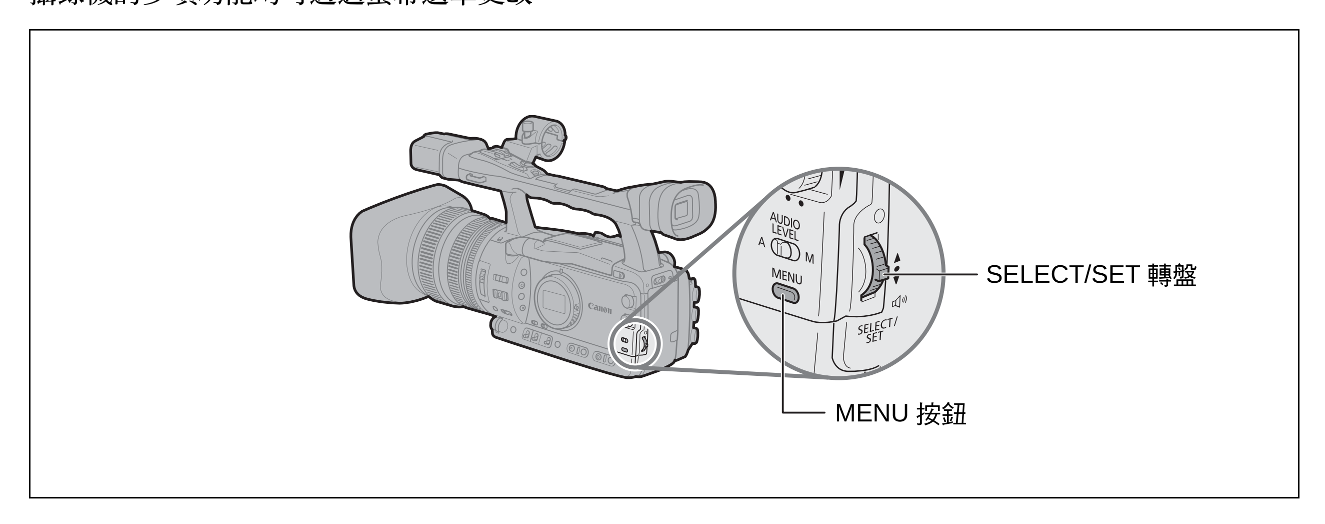
- 如果使用非附送的記憶卡，請務必使用攝錄機對記憶卡進行初始化 (□ 121)。
- 插入和取出記憶卡之前，請先關閉攝錄機，否則可能會丟失資料。



- SDHC 和 SD 記憶卡配有寫保護開關以防意外刪除。如果將此開關設定至 LOCK 位置，則無法在記憶卡中記錄或刪除影像。
- 不保證所有記憶卡均可正常操作。
- **關於 SDHC 記憶卡：**SDHC (SD 高容量) 是一種新型 SD 記憶卡，其容量達 2 GB 以上。請注意，SDHC 記憶卡的規格與一般的 SD 記憶卡不同，您無法在不支援 SDHC 的裝置上使用容量達 2 GB 以上的記憶卡。但支援 SDHC 的裝置 (包括本攝錄機) 可向下兼容，您可以在此類裝置上使用一般的 SD 記憶卡。

使用 MENU 按鈕更改設定

攝錄機的多項功能均可透過螢幕選單更改。



C

選擇選單及設定

1. 按下 MENU 按鈕開啟選單。

2. 轉動 SELECT/SET 轉盤選擇子選單，然後按下轉盤。

3. 轉動 SELECT/SET 轉盤選擇選單項目，然後按下轉盤。

4. 轉動 SELECT/SET 轉盤選擇設定選項，然後按下轉盤。

5. 按下 MENU 按鈕關閉選單。



- ❍ 、SET 和 MENU 顯示在螢幕底部，能為您提供各選單設定中要操作的按鈕的輔助說明。
- ❍ 您可能會發現，使用無線遙控器操作選單會更方便。按下無線遙控器上的 MENU 按鈕打開或關閉選單。使用無線遙控器上的選單選擇按鈕 ▲▼ 而不是 SELECT/SET 轉盤，然後按下無線遙控器上的 SET 按鈕儲存設定或進行選擇。
- ❍ 不能使用的項目會以灰色顯示。
- ❍ 按下 MENU 按鈕可隨時關閉選單。

設定時區、日期及時間

首次使用攝錄機，或內置可充電電池的電量已耗盡時，請先設定時區、日期及時間。

設定時區 / 日光節約時間

TAPE CARD | EXT. CONT. | VCR/ PLAY | A | Tv | Av | M

MENU (□ 23) 系統設定 (SYSTEM SETUP) / ▶ 日期 / 時間設定 (D/TIME SET) ▶ 時區 / 日光節約時間 (T.ZONE/DST) ••• 巴黎 (PARIS)

1. 按下 MENU 按鈕。

2. 轉動 SELECT/SET 轉盤選擇 [系統設定 (SYSTEM SETUP) /]，然後按下轉盤。

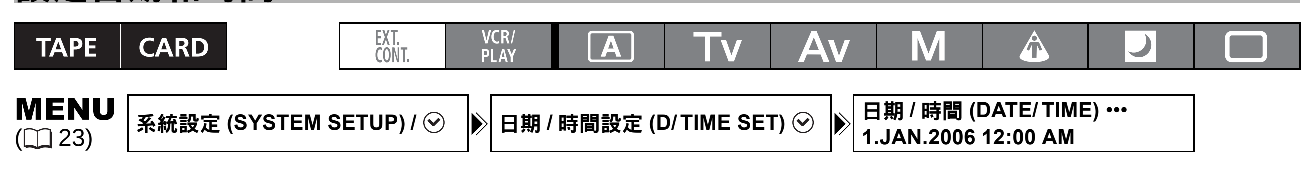
3. 選擇 [日期 / 時間設定 (D/TIME SET)]，然後選擇 [時區 / 日光節約時間 (T.ZONE/DST)] 並按下轉盤。

時區設定會出現。時區的預設設定為巴黎。

4. 轉動 SELECT/SET 轉盤選擇代表您所在時區的設定選項，然後按下轉盤。

要調整日光節約時間，請選擇地區旁有 ☀ 標記的時區。

設定日期和時間



5. 選擇 [日期 / 時間設定 (D/TIME SET)]，然後按下轉盤。

年份顯示開始閃動。

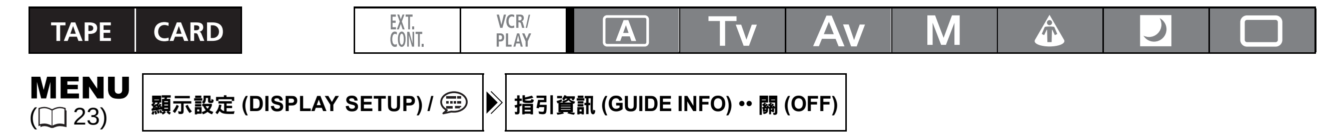
6. 轉動 SELECT/SET 轉盤選擇日期的首個字段，然後按下轉盤。

- 顯示的下一部份開始閃動。
- 重複以上步驟設定日期和時間的其餘部份。

7. 按下 MENU 按鈕關閉選單並開啟時鐘。

記錄時顯示日期及時間

您可以在螢幕左下角顯示日期及時間。



開啟選單並選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) /]。選擇 [指引資訊 (GUIDE INFO)]，將其設定為 [日期 / 時間顯示 (D/T DISPLAY)]，然後關閉選單。



如果您大約三個月不使用攝錄機，則內置可充電式電池的電量可能會完全流失，日期和時間設定亦可能會消除。在這種情況下，請為內置電池充電 (□ 14) 並重新設定時區、日期及時間。

記錄

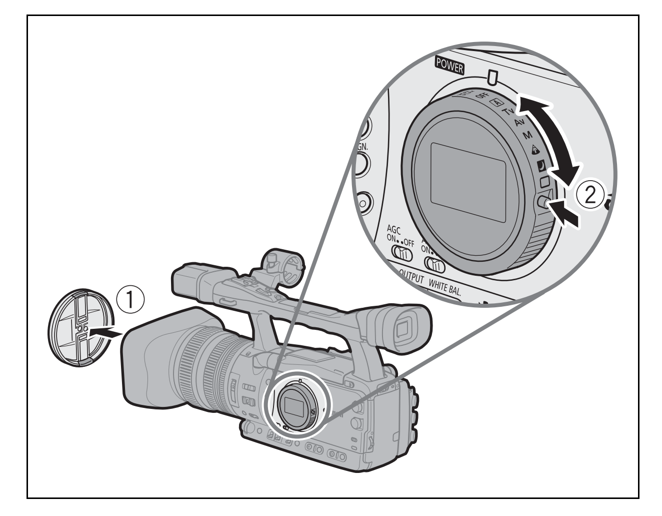
開始記錄前
請先進行試錄確保攝錄機正常運作。如有需要，請清潔視頻磁頭 (□ 145)。

預設記錄標準為 HDV。關於音頻記錄，請參考相關章節 (□ 43)。

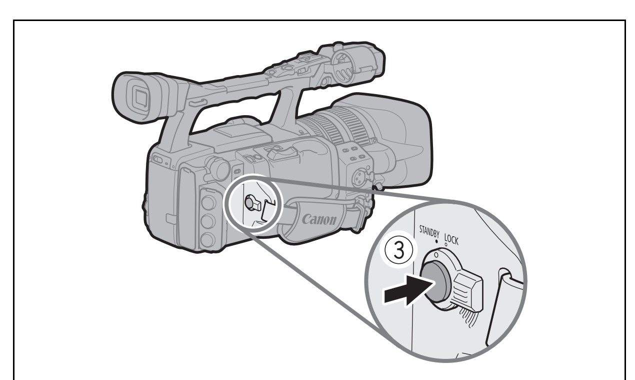
記錄

TAPE | CARD　　EXT. CONT. | VCR/PLAY | A | Tv | Av | M

1. **移除鏡頭蓋。**
2. **按下鎖定按鈕，然後將 POWER 轉盤設定為記錄程式。**



3. **按下開始 / 停止按鈕開始記錄。**
   - 攝像指示燈亮起，記錄指示器 ● 出現在螢幕上。
   - 再次按下開始 / 停止按鈕暫停記錄。



完成記錄時

1. **將 POWER 轉盤設定為 OFF。**
2. **蓋上鏡頭蓋。**
3. **取出錄影帶。**
4. **中斷電源。**



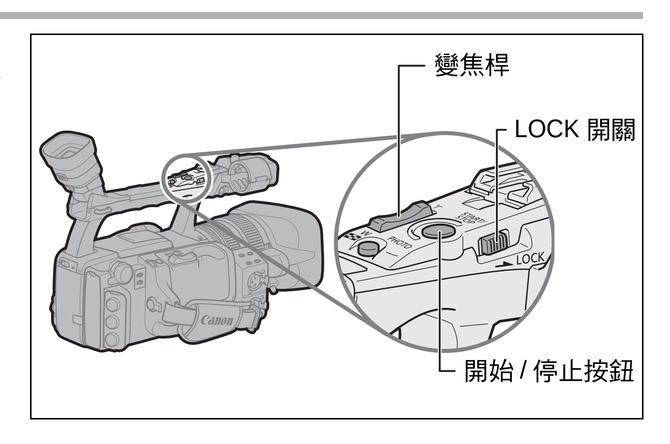
如果在同一錄影帶上以 HDV 及 DV 兩種標準混合記錄，結尾搜索、日期搜索及索引搜尋功能可能無法正確使用。建議不要在同一錄影帶中以不同標準混合記錄。



- 插入錄影帶後，請在錄影帶計數器完全停止後再開始記錄。
- 如果您打算長時間不使用攝錄機，請將 POWER 轉盤轉至 OFF。
- 如果沒有取出錄影帶，即使關閉攝錄機，您也可以記錄下一個場景而不會在記錄之間產生雜訊或空白部份。

低角度記錄

手提柄上配備一套相同的記錄及變焦控制裝置，適用於低角度記錄。按箭頭 ⟶ 方向滑動 LOCK 開關，防止意外操作。



省電機制

STANDBY 桿

將 STANDBY 桿切換至 LOCK 位置，暫停記錄並關閉所有顯示。與將 POWER 轉盤轉至 OFF 相比，攝錄機在待機模式下保留曝光鎖定設定。

省電功能

為了保護錄影帶及視頻磁頭，攝錄機處於暫停記錄模式 4 分 30 秒以上時，就會進入省電模式 (VCR 停止)。如果在隨後的 30 多秒內沒有進行任何操作，攝錄機會自動關閉。如果要避免調整時因自動關閉而導致設定丟失，您也可以使用自訂功能 (🕮 79) 關閉省電功能。

攝錄機進入省電模式後，按下開始 / 結束按鈕開始記錄，或按下任意具有 [VCR 停止 (VCR STOP)] 功能的自訂鍵 (🕮 66) 返回暫停記錄模式。如果攝錄機自動關閉 (5 分鐘後)，將 POWER 轉至 OFF，然後返回任一記錄程式。

VCR 停止功能

您可以將 [VCR 停止 (VCR STOP)] 功能指定給兩個自訂鍵 (🕮 66) 其中之一。在 VCR 停止模式下，攝錄機僅部份關閉：錄影部份關閉，拍攝部份仍正常供電。按下已指定此功能的自訂鍵後，您可以根據需要對拍攝部份進行調整，而無需擔心 5 分鐘後會啟動省電功能。要返回暫停記錄模式，請按下指定了 [VCR 停止 (VCR STOP)] 功能的自訂鍵。

記錄時的螢幕顯示



①時間代碼

以時、分、秒及幀表示記錄時間。

②剩餘錄影帶

以分鐘表示錄影帶的剩餘時間。 錄影帶到達末端時，「 結束 (END)」將出現。

- 剩餘時間少於 15 秒鐘時,剩餘的錄影帶時間可能不會顯示。
- 因錄影帶而異，指示可能不會正確顯示。

③剩餘電量

電池符號表示電池的電量狀態。

- 電量耗盡時，「」開始閃動紅光。
- 當您安裝電量耗盡的電池時，電源可能會關閉，而沒有顯示「」。
- 因攝錄機及電池的使用狀況而異，實際電量可能不會正確顯示。

C

選擇螢幕顯示

您可以選擇螢幕上顯示的資訊量：全顯示、部份顯示或不顯示。重複按下 DISP. 按鈕將以下列循環順序顯示各選項。

一般螢幕顯示

↓

您可以根據個人喜好自訂顯示的圖示及指示器 (86)。

音頻音量指示器、變焦指示器、中心指示器、水平線標示及格線指示器、長寬比、安全區域、突出輪廓 / 放大、記錄程式、曝光鎖定、中灰濾鏡、自訂預設、快門速度、光圈、AE 偏移、增益、白平衡、膚色調整、Speedlite 閃光燈充電指示器、警告、日期 / 時間 (或自訂鍵指定)*

↓

中心指示器、水平線標示及格線指示器、安全區域、日期 / 時間 *

↓

無顯示

* 如果將 [指引資訊 (GUIDE INFO)] 設定為 [日期 / 時間顯示 (D/T DISPLAY)]，將顯示日期及時間；如果將其設定為 [自訂鍵 (CUSTOM KEYS)]，將顯示目前指定至自訂鍵的功能。



攝錄機的螢幕顯示也將顯示在連接的外部電視或顯示器上。

顯示指示器

您可以顯示螢幕指示器，幫助您準確框住攝錄主體。請從中心指示器、水平線標示或格線中選擇。您也可以調整指示器顯示的亮度 (□ 84)。

TAPE | CARD | EXT. CONT. | VCR/ PLAY | A | Tv | Av | M

MENU (□ 23)　顯示設定 (DISPLAY SETUP) / ▶ 指示器 (MARKERS) ••• 關 (OFF)

開啟選單，然後選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) /]。選擇 [指示器 (MARKERS)]，將其設定為 [中心指示器 (CENT. MARK.)]、[水平線標示 (LEVEL MARK.)] 或 [格線 (GRID)]，然後關閉選單。

顯示長寬比

使用長寬比作為指示以準確框住攝錄主體。您可以選擇長寬比為 4:3、13:9、14:9、1.66:1、1.75:1、1.85:1 或 2.35:1 (闊螢幕電影鏡頭)。



MENU (□ 23)　顯示設定 (DISPLAY SETUP) / ▶ 長寬比 (ASPECT GUIDE) •••• 關 (OFF)

開啟選單，然後選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) /]。選擇 [長寬比 (ASPECT GUIDE)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

顯示安全區域

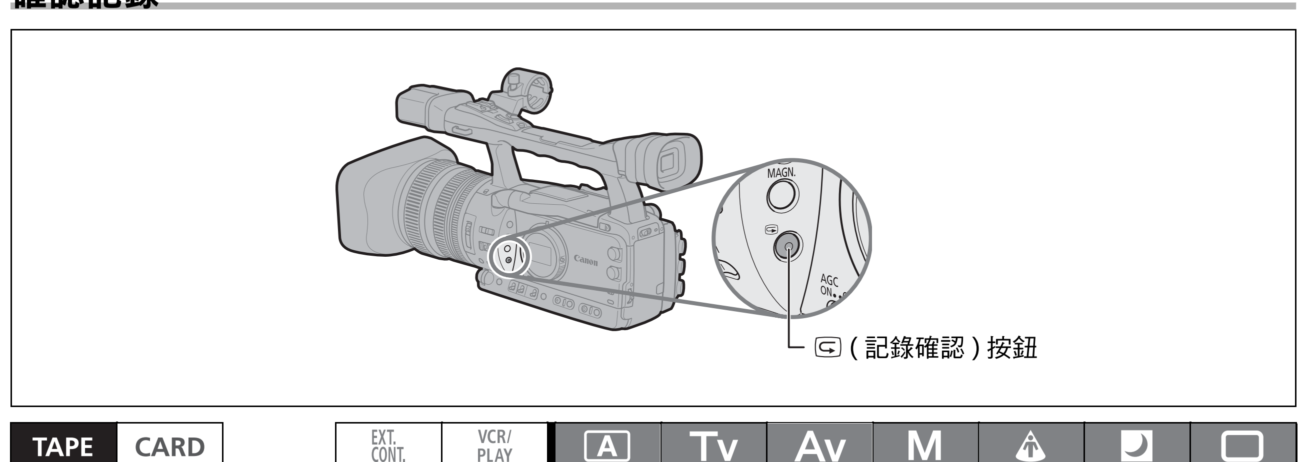
安全區域會顯示一個包括螢幕 80% 或 90% 區域的框。用其作為指示，準確框住攝錄主體。



MENU (□ 23)　顯示設定 (DISPLAY SETUP) / ▶ 安全區域 (SAFETY ZONE) •••••• 關 (OFF)

開啟選單，然後選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) /]。選擇 [安全區域 (SAFETY ZONE)]，將其設定為 [80%] 或 [90%]，然後關閉選單。

確認記錄



(記錄確認) 按鈕

TAPE | CARD | EXT. CONT. | VCR/ PLAY | A | Tv | Av | M

在暫停記錄模式下，此功能可讓您確認最後數秒的記錄。

按下並釋放 (記錄確認) 按鈕。

攝錄機回捲錄影帶，播放最後數秒的內容，然後返回暫停記錄模式。



如果目前視頻信號標準與錄影帶記錄的信號標準不同，記錄將無法正確播放。

選擇信號標準及長寬比

您可以選擇記錄的信號標準 (高清晰度或標準清晰度)，對於標準清晰度記錄還可以選擇記錄的長寬比。攝錄機的顯示長寬比為 16:9，因此您選擇 [SD4:3] 時，附有黑色邊框的畫面將出現在螢幕中心。

TAPE CARD



開啟選單，然後選擇 [信號設定 (SIGNAL SETUP)]。選擇 [信號標準 (SIGNAL STD)] 後選擇設定選項，選擇 [是 (YES)] 確認選擇，然後關閉選單。

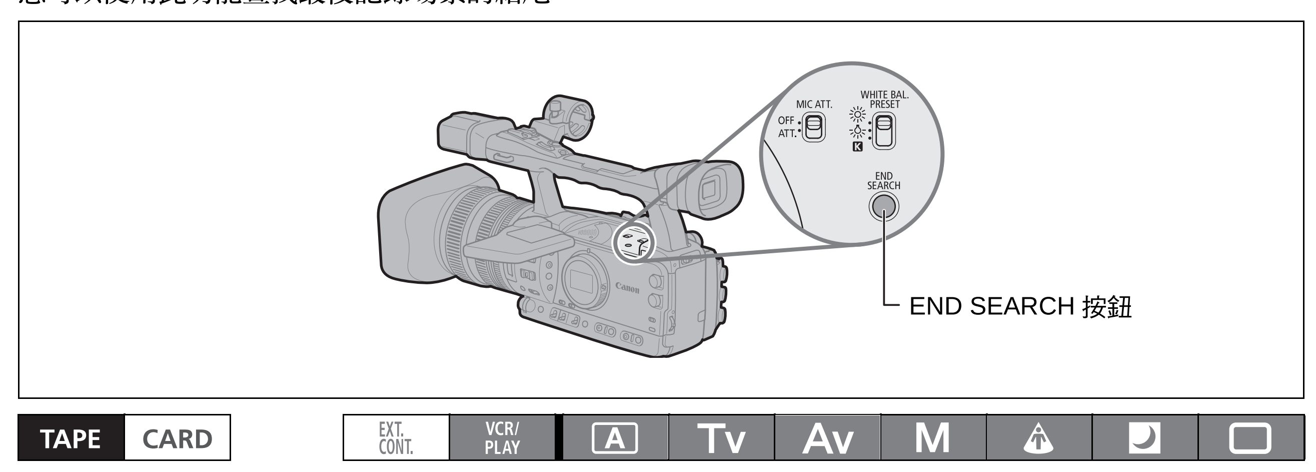
- [HD]：以 HDV 標準在錄影帶上記錄，或將攝錄機作為高清晰度 (HD) 相機使用。
- [SD16:9]、[SD4:3]：以 DV 標準在錄影帶上記錄，或將攝錄機作為標準清晰度 (SD) 相機使用。選擇想要的長寬比。



要播放以 16:9 長寬比記錄的記錄，根據需要更改電視的設定 (請參考已連接的電視的使用說明書)。要以 4:3 長寬比在電視上播放闊螢幕記錄，請相應變更 [信箱 (LETTERBOX)] 設定 (□ 95)。

尋找最後場景的結尾

您可以使用此功能查找最後記錄場景的結尾。



TAPE	CARD		EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

按下 END SEARCH 按鈕。

- →I 會出現。
- 攝錄機回捲 / 快轉錄影帶，並播放最後數秒的記錄，然後停止錄影帶。
- 再次按下此按鈕取消搜索。

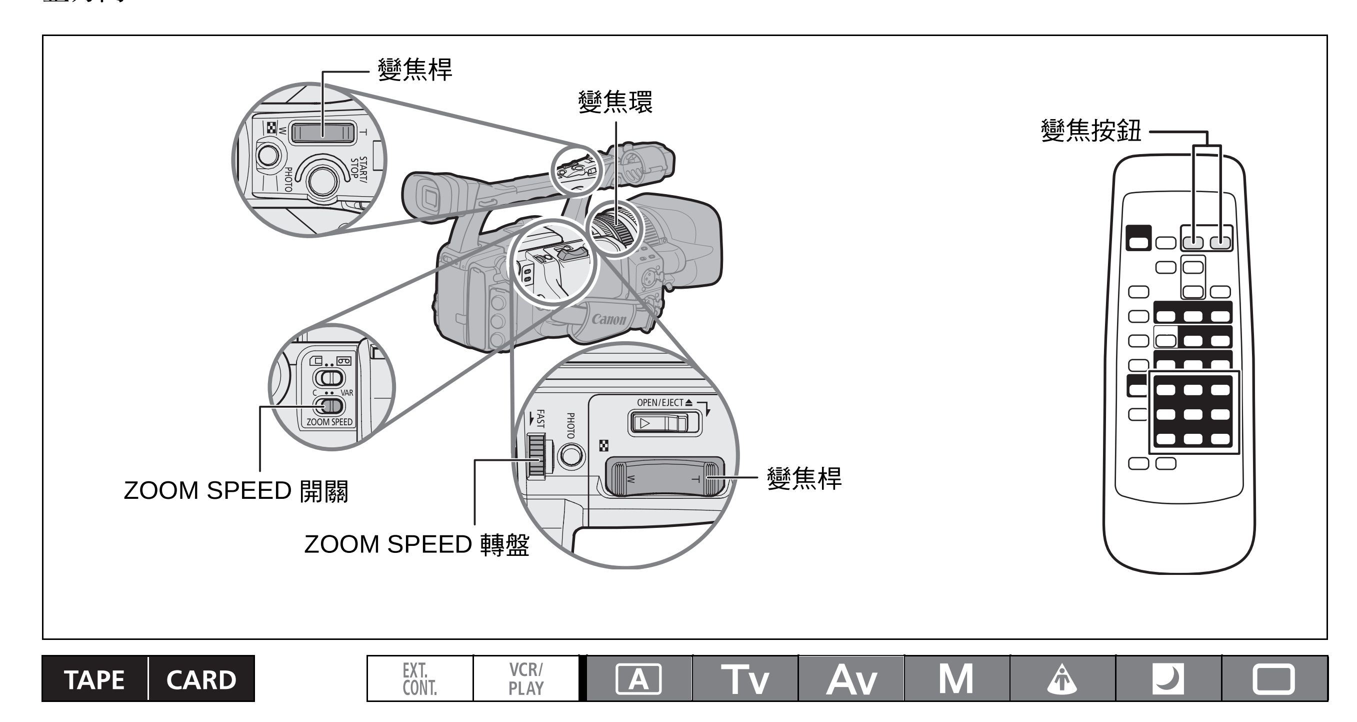


- 取出錄影帶後，便無法使用結尾搜索功能。
- 如果錄影帶的記錄之間有空白畫面，或在同一錄影帶上以 HDV 及 DV 兩種標準混合記錄，結尾搜索功能可能無法正確使用。

變焦

您可以從側握柄或手提柄操作變焦。您也可以使用鏡頭上的變焦環或無線遙控器上的變焦按鈕。轉動變焦環、打開 / 關閉高速變焦或將變焦指示器變更為圖形列或數值顯示時，您可以使用自訂功能 (79) 變更調整方向。

C



TAPE | CARD   EXT. CONT. | VCR/PLAY | A | Tv | Av | M

將變焦桿移向 W 可以推遠攝錄主體 (廣角)。將變焦桿移向 T 可以拉近攝錄主體 (遠攝)。

關於可變變焦速度

記錄

側握柄上的變焦桿：

將 ZOOM SPEED 開關設定為 C (固定值) 時，變焦速度不會變更，但您可以使用 ZOOM SPEED 轉盤選擇 16 種變焦速度等級中其中之一 (數值表示的等級將顯示在變焦指示器旁)。
ZOOM SPEED 開關設定為 VAR (可變) 時，變焦速度將因變焦桿的操作方法而異。輕輕按下將慢速變焦；用力按下將快速變焦。

變焦速度 (從廣角到遠攝)：

C： 等級 1：約 60 秒　　VAR： 約 2.6 * － 60 秒
等級 16：約 2.6 * 秒

* 如果將自訂功能 [高速變焦 (HIGH-SPEED ZOOM)] 設定為 [開 (ON)]，變焦速度則約為 1.5 秒。在 CAMERA·CARD 模式下，不論自訂功能設定如何，變焦速度為 1.5 秒。

變焦環：

變焦速度因轉動變焦環的速度而異。

手提柄上的變焦按鈕：

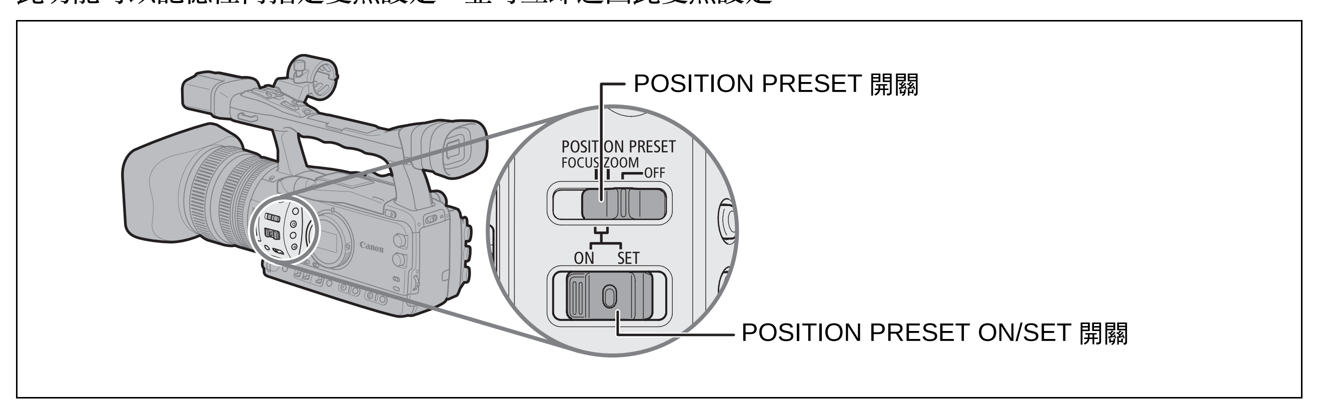
變焦速度本身不發生變化，但可以使用 ZOOM SPEED 轉盤將其設定為 16 種等級中其中之一。
變焦速度設定與 ZOOM SPEED 開關設定為 C 時相同。

附送無線遙控器上的變焦按鈕：

變焦速度為固定值且無法調整。

變焦預設

此功能可以記憶任何指定變焦設定，並可立即返回此變焦設定。



預設變焦

TAPE	CARD		EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

1. 將 POSITION PRESET 開關設定為 ZOOM。

2. 將 POSITION PRESET ON/SET 開關移動至 SET。

預設變焦位置在變焦指示器上以黃色顯示。

返回預設變焦位置

將 POSITION PRESET ON/SET 開關移動至 ON。

攝錄機返回預設變焦位置。



要返回預設變焦位置，攝錄機使用固定變焦速度設定 (ZOOM SPEED 開關設定為 C 時)。

調整對焦

攝錄機可以設定為自動對焦或手動對焦。

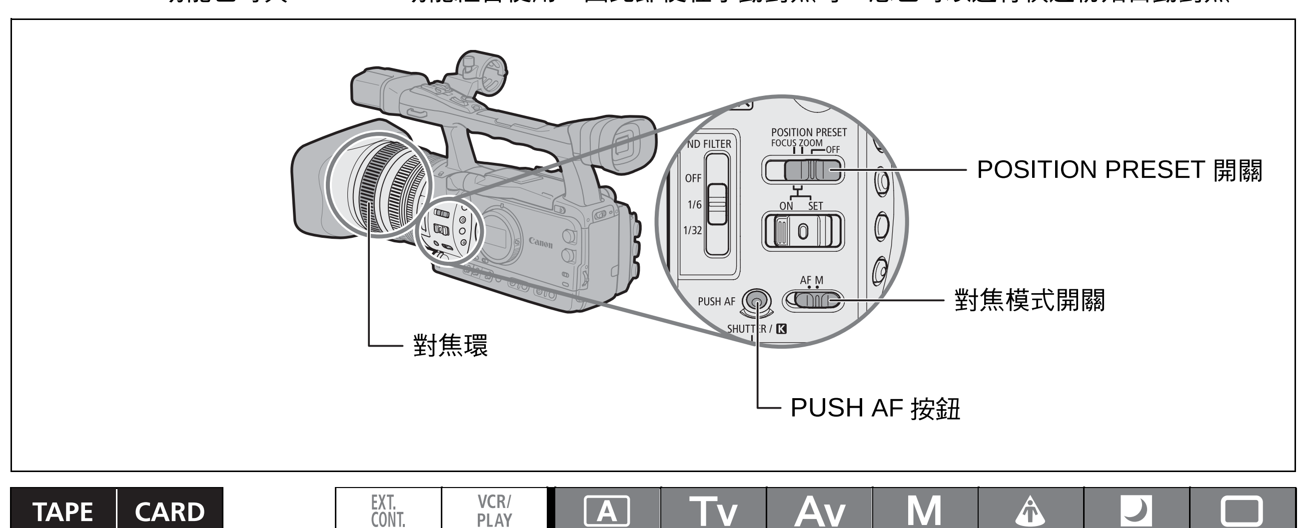
自動對焦

自動對焦可以設定為一般 AF 或 Instant AF *。本攝錄機具有 Push-AF 功能，可讓您在手動對焦時進行臨時自動對焦。操作 PUSH AF 按鈕時，不論目前設定是否為 AF 模式，Instant AF 會啟動。

手動對焦

您可以使用自訂功能 (□ 79) 在轉動對焦環時更改調整方向，還可更改其回應靈敏度 ([一般 (NORMAL)] 或 [慢速 (SLOW)])。要使手動對焦更加簡單，您也可以使用突出輪廓及放大顯示功能 (□ 35)。

* Instant AF 功能也可與 Push-AF 功能組合使用，因此即使在手動對焦時，您也可以進行快速初始自動對焦。



TAPE | CARD

EXT. CONT. | VCR/PLAY | A | Tv | Av | M

自動對焦

對焦模式開關設定為 AF 時，設定自動對焦。本攝錄機使用對焦範圍為 2 厘米 (與鏡筒前端的距離、廣角) 至 ∞ 的 TTL 自動對焦系統。

攝錄機在螢幕中心對焦攝錄主體。

請按照下列步驟更改自動對焦模式。

MENU (□ 23) 相機設定 (CAMERA SETUP) ▶ AF 模式 (AF MODE) ••• INSTANT AF

開啟選單，然後選擇 [相機設定 (CAMERA SETUP)]。選擇 [AF 模式 (AF MODE)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

[INSTANT AF]： 以最快速度調整焦點。此模式在非常明亮或暗光線環境下很有用。TTL 系統及外部感應器都可用於對焦。

[一般 AF (NORMAL AF)]：以穩定的速度調整自動對焦。僅在此模式下使用的 TTL 系統也適用於與另購廣角鏡一起使用。

C

記錄

臨時對焦優先

即使在自動對焦模式下，轉動對焦環也可臨時手動對焦。

一釋放對焦環，攝錄機即返回自動對焦。

臨時 Instant AF

手動對焦或一般 AF 期間，持續按下 PUSH AF 按鈕。

只要持續按下 PUSH AF 按鈕，即可啟動自動對焦 (Instant AF)。

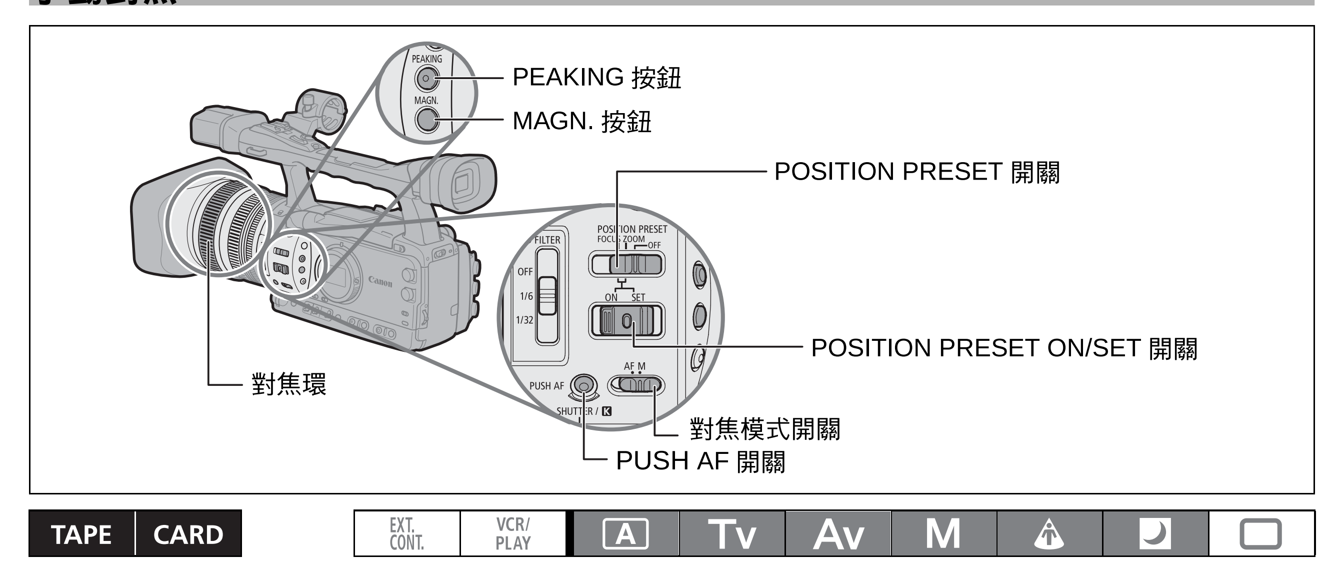


在明亮環境下記錄時，攝錄機設定小光圈值，影像可能模糊顯示。根據螢幕顯示打開 / 關閉內置中灰濾鏡 (📖 37)。



- 另購廣角鏡安裝至攝錄機時，將攝錄機設定為 ▢ 簡易記錄以外的記錄模式，並將自動對焦模式設定為一般 AF。另，避免使用 Push AF 功能。
- 自動對焦在 25F 模式下要比在 50i 模式下需要的時間長。
- 在黑暗環境下記錄時，對焦範圍窄且影像可能模糊顯示。
- 下列攝錄主體可能不適宜自動對焦。在這種情況下，請手動對焦。
  - 表面反光
  - 低反差或沒有垂直線的攝錄主體
  - 快速移動的攝錄主體
  - 透過骯髒或濕的玻璃
  - 夜景

手動對焦



TAPE	CARD	EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M	⛺	☾	▢

1. 將對焦模式開關設定為 M。

「MF」顯示在螢幕上。

2. 拉近至遠攝。

3. 轉動對焦環，調整對焦。

您可以使用自訂功能 (📖 79) 在轉動對焦環時更改調整方向，還可更改其回應靈敏度 ([一般 (NORMAL)] 或 [慢速 (SLOW)])。

4. 操作變焦，重新框住攝錄主體。

如果使用手動對焦，並保持攝錄機電源開啟，您可能失去攝錄主體的焦點。這種對焦上的微小偏移是攝錄機及鏡頭內部溫度升高的結果。重新拍攝前請檢查焦點。



❍ 在 ▢ 簡易記錄模式下無法選擇手動對焦。即使將對焦模式開關設定為 M，仍將啟動自動對焦 (Instant AF)。
❍ 從自動對焦切換至手動對焦，或在手動對焦模式下操作對焦環時，與攝錄主體之間的焦距將顯示約 3 秒。對焦預設時，也將顯示。您可以使用自訂功能 (🕮 79) 更改顯示焦距的單位 (米或呎)，還可以使用自訂顯示 (🕮 86) 選擇顯示此資訊的時間 (始終、從不或僅在操作對焦環時顯示)。
❍ 使用焦距顯示作為評估。
∞：無限遠對焦　∞ –：過度無限遠對焦

C

使用對焦輔助功能 (突出輪廓及放大)

為了使手動對焦更加容易，您可以使用兩種輔助功能：突出輪廓強調攝錄主體的輪廓、建立更清晰的反差，放大功能放大螢幕上的影像。您也可以結合兩者使用，獲得更好的效果。使用對焦輔助功能時，您可以用自訂功能 (🕮 79) 設定顯示，使其自動更改為黑白。

突出輪廓

記錄或暫停記錄時，按下 PEAKING 按鈕。

• 將強調攝錄主體的輪廓。
• 再次按下此按鈕取消此功能。

放大

暫停記錄時，按下 MAGN. 按鈕。

• 螢幕的中心部份將放大約兩倍。
• 再次按下此按鈕取消此功能。



❍ 突出輪廓及放大功能不會影響記錄。但是，放大的影像將原樣輸出至 HD/SD SDI 端子 (僅 XH G1) 及 HDV/DV 端子。
❍ 開始記錄時，放大功能將取消。
❍ 您可以使用自訂鍵 (🕮 66) 防止 MAGN. 按鈕的意外操作。也可以使用自訂功能 (🕮 79) 更改 MAGN. 按鈕的操作 (一般或長時間按下)。

記錄

對焦預設

此功能可以記憶對焦設定，並可立即返回此對焦設定。您也可以選擇攝錄機返回預設對焦設定的速度。

預設對焦

TAPE	CARD		EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M	⚠	☾	▢

1. 將對焦模式開關設定為 M。
「MF」會出現。

2. 將 POSITION PRESET 開關設定為 FOCUS。
出現目前選擇的對焦預設速度。

3. 使用對焦環調整對焦。

4. 將 POSITION PRESET ON/SET 開關移動至 SET。
「MF」及對焦預設速度顯示變為黃色。

設定對焦預設速度

MENU (📖 23)

相機設定 (CAMERA SETUP)	▶	預設對焦速度 (F SPEED PSET)・快速 (HIGH)

開啟選單，然後選擇 [相機設定 (CAMERA SETUP)]。選擇 [預設對焦速度 (F SPEED PSET)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

所選速度出現在 「MF」旁。

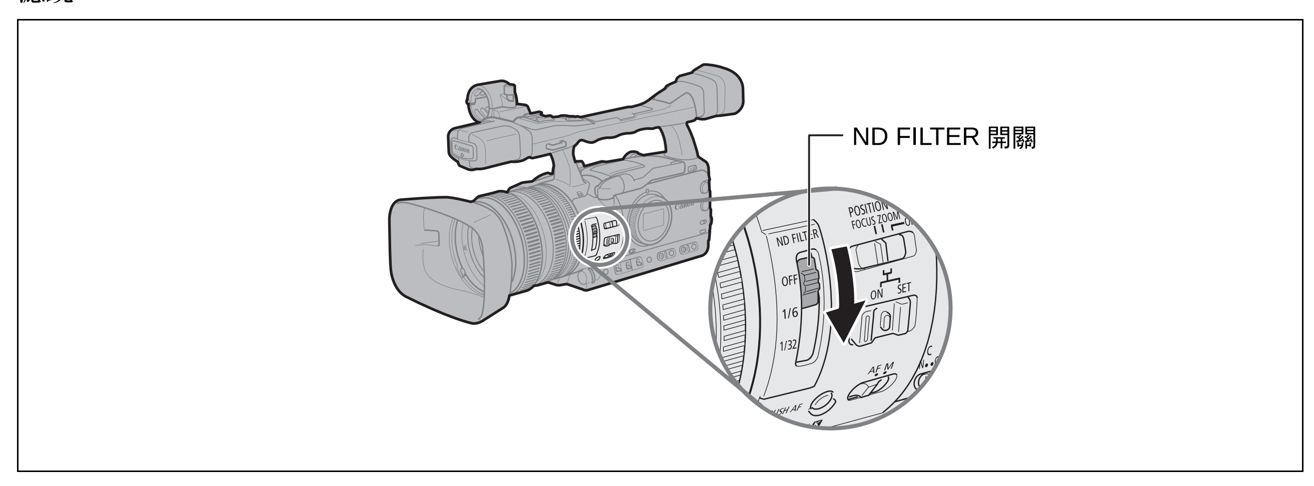
返回預設對焦設定

將 POSITION PRESET ON/SET 開關移動至 ON。

攝錄機返回預設對焦設定。

使用中灰濾鏡

在光線充足的環境下記錄時，攝錄機會設定小光圈值，影像可能顯示模糊。根據螢幕顯示打開 / 關閉中灰濾鏡。



使用 **M** 手動以外的記錄程式時，如果 AGC 開關設定為 ON，出現以下顯示：

螢幕顯示	表示的意思	應執行的操作
無顯示	沒有啟動中灰濾鏡	–
「中灰濾鏡 (ND)」	已啟動中灰濾鏡	–
「中灰濾鏡 (ND) ON」閃動	需要中灰濾鏡	打開中灰濾鏡
中灰濾鏡「ON」閃動	需要更高密度或外部中灰濾鏡	選擇更高密度內置中灰濾鏡或在鏡頭上安裝外部中灰濾鏡 *
中灰濾鏡「OFF」閃動	不需要內置中灰濾鏡	關閉中灰濾鏡
「中灰濾鏡 (ND)」以紅色閃動	內置中灰濾鏡設定不正確	將 ND FILTER 開關設定為適合的密度

* 如果您沒有可以使用的外部中灰濾鏡，在 Tv 模式下設定高快門速度，或在 Av 模式下設定小光圈值。



因場景而異，打開 / 關閉中灰濾鏡時色彩可能更改。在此情況下，設定自訂白平衡可能有效 (□ 59)。

選擇影片格數

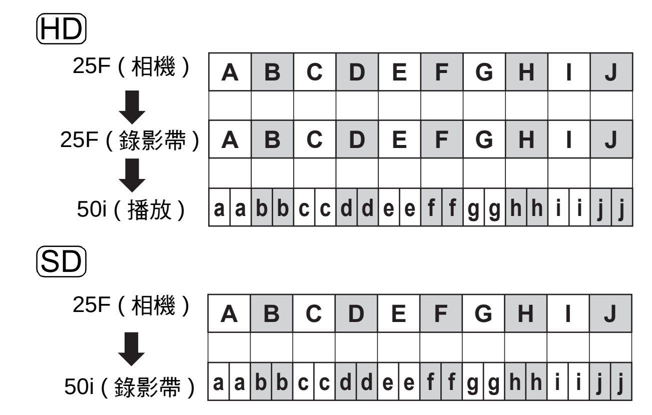
不論何種記錄模式，您都可以從標準 50i 及 25F 影片格數中選擇。

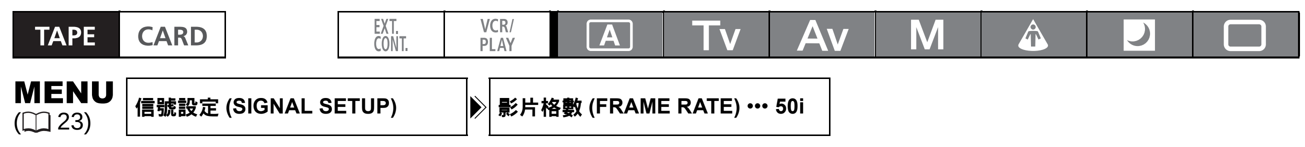
50i 模式

在 50 幀 / 秒交互模式下記錄，與標準清晰度電視信號相同。

25F 模式

在 25 幀 / 秒漸進模式下記錄，而輸出信號轉換為 50 幀 / 秒交互模式。從 HDV/DV 端子輸出的視頻將為 25 幀 / 秒。





MENU (□ 23) 信號設定 (SIGNAL SETUP) ▶ 影片格數 (FRAME RATE) ••• 50i

開啟選單，然後選擇 [信號設定 (SIGNAL SETUP)]。選擇 [影片格數 (FRAME RATE)] 後選擇設定選項，選擇 [是 (YES)] 確認選擇，然後關閉選單。

所選影片格數出現在螢幕上。



以 25F 記錄的視頻僅可以使用兼容裝置播放，及僅可以使用支援 25F 的軟件編輯。關於軟件及硬體的兼容性，請諮詢相關客戶支援。

設定時間代碼

您可以選擇攝錄機時間代碼的執行模式。可以為 [全天候計時 (FREE-RUN)] 及 [預設記錄計時 (REC-RUN PS.)] 設定輸入初始值。

[記錄計時 (REC-RUN)]： 時間代碼僅在記錄時執行。
[預設記錄計時 (REC-RUN PS.)]：時間代碼僅在從預設值開始記錄時執行。
[全天候計時 (FREE-RUN)]： 不論攝錄機如何操作，時間代碼都執行。

C

TAPE CARD EXT. CONT. VCR/ PLAY A Tv Av M

MENU (□ 23) 信號設定 (SIGNAL SETUP) ▶ 時間代碼 (TIME CODE) ▶ 累計方式 (COUNT-UP) ••••• 記錄計時 (REC-RUN)

1. 開啟選單，然後選擇 [信號設定 (SIGNAL SETUP)]。選擇 [時間代碼 (TIME CODE)] 子選單，然後選擇 [累計方式 (COUNT-UP)]。選擇設定選項，然後關閉選單。

[記錄計時 (REC-RUN)]：關閉選單。
[預設記錄計時 (REC-RUN PS)]、[全天候計時 (FREE-RUN)]：繼續下列步驟設定初始值。

2. 選擇 [設定 (SET)]。

小時顯示閃動。

3. 設定時間代碼的初始值。

轉動 SELECT/SET 轉盤，設定小時的數值，然後按下轉盤。顯示的下一區域開始閃動。重複以上步驟以設定分鐘、秒及幀的數值。

4. 關閉選單。



❍ **關於時間代碼顯示**

– [記錄計時 (REC-RUN)]： 時間代碼與旁邊的 R 一起顯示。
– [預設記錄計時 (REC-RUN PS.)]：時間代碼顯示為藍色，與旁邊的 P 一起顯示。
– [全天候計時 (FREE-RUN)]： 時間代碼顯示為藍色，與旁邊的 F 一起顯示。
– 外部時間代碼： 時間代碼顯示為藍色，與旁邊的 E 一起顯示。
– 時間代碼凍結： 時間代碼與旁邊的 H 一起顯示。
– 播放： 無時間代碼顯示。

❍ 選擇 [全天候計時 (FREE-RUN)] 時，在設定時按下 MENU 按鈕或在步驟 3 設定「幀 (frames)」的數值後按下 SELECT/SET 轉盤，時間代碼開始執行。
❍ 要將時間代碼重設為 [00:00:00:00]，在步驟 2 中選擇 [重設 (RESET)]。
❍ 記錄現有場景時：時間代碼在記錄開始點附近中斷時，記錄開始點的時間代碼也可能中斷。
❍ 只要內置可充電鋰電池已充電，即使取出電池，全天候計時時間代碼仍將繼續執行。

XH G1 同步攝錄機時間代碼

您可以將本攝錄機的時間代碼與外部時間代碼製成器同步。也可以在記錄中包括從 TIME CODE 端子接收的用戶數據信號 (📖 42)。攝錄機提供下列同步選項。

Genlock

攝錄機時間代碼的V相位及H相位，將會與從GENLOCK端子輸入的查詢同步信號(模擬黑場或三級信號)自動同步。

時間代碼輸入

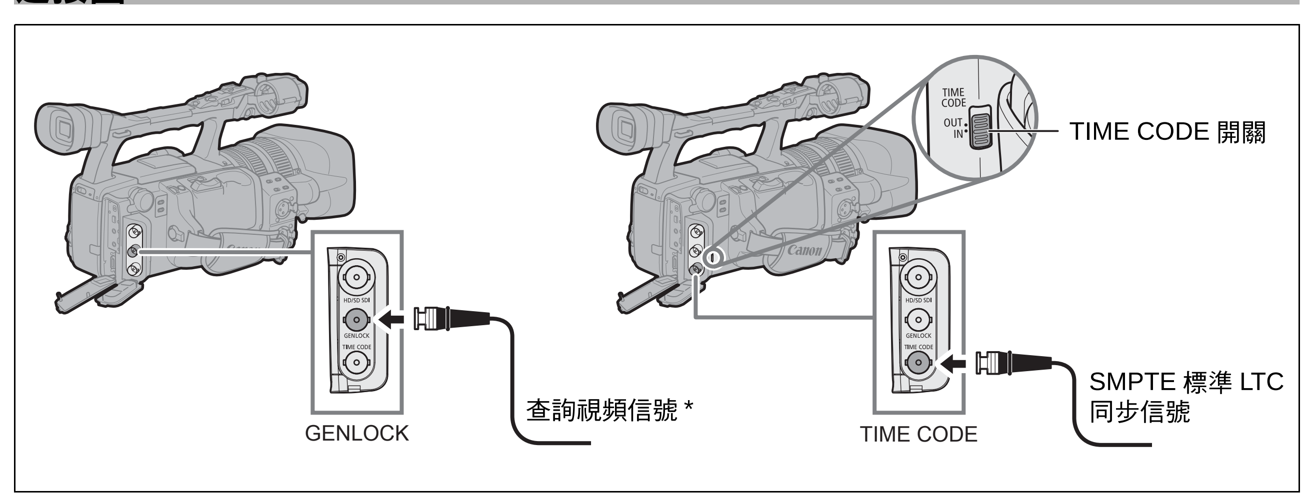
將 TIME CODE 開關設定為 IN，開始時間代碼輸入模式。
從 TIME CODE 端子接收的外部 SMPTE 標準 LTC 同步信號將作為錄影帶上的時間代碼記錄。外部同步信號的用戶數據也可以記錄在錄影帶上。

時間代碼輸出

將 TIME CODE 開關設定為 OUT，開始時間代碼輸出模式。
攝錄機內部時間代碼作為標準 LTC 同步信號，從 TIME CODE 端子發出。
將 [SDI 輸出 (SDI OUTPUT)] 設定為 [開 (ON)] 時，時間代碼數據也將從 HD/SD SDI 端子輸出。

	CAMERA	VCR/PLAY	CAMERA·CARD	VCR/PLAY·CARD
Genlock	●	–	●	–
時間代碼 / 用戶數據輸入	●	–	–	–
時間代碼輸出	●	●	–	–

連接圖



* 查詢視頻信號輸入時，您可以使用 HD Y 信號或 PAL 合成視頻信號。



❍ 接收時間代碼信號時，攝錄機將忽略 [累計方式 (COUNT-UP)] 設定，而使用外部時間代碼的掉幀數據。
❍ Genlock 或時間代碼輸入同步穩定後 (約 10 秒後)，即使從 TIME CODE 端子中斷連接線，外部時間代碼鎖定仍將保留。但如果您中斷連接線並進行下列操作其中之一，時間代碼將略微滯後；重新連接連接線後，將恢復正確時間代碼。
– 關閉 / 打開攝錄機。
– 將 POWER 轉盤更改為 VCR/PLAY 以外的模式。
– 更改 記憶卡 / 錄影帶 (記憶卡 / 錄影帶) 開關的位置。
– 更改 [信號標準 (SIGNAL STD)] 或 [影片格數 (FRAME RATE)] 設定。

C

- 如果外部時間代碼信號不正確或沒有輸入信號，內部時間代碼 (根據 [時間代碼 (TIME CODE)]/[累計方式 (COUNT-UP)] 設定) 將記錄在錄影帶上。
- 如果外部 Genlock 信號不正確或沒有輸入信號，記錄在錄影帶上的外部時間代碼可能不正確。
- 攝錄機設定為 HD 標準時，即使外部信號為 SD 標準，Genlock 同步也可用。但是，如果外部 Genlock 信號為 HD 標準，雖然攝錄機設定為 SD 標準，Genlock 同步不能使用。
- 外部 Genlock 信號與攝錄機的相位差初始設定為 0；使用 [GENLOCK 調整 (GENLCK ADJST)] 設定 (🕮 124) 可以在約± 0.4 H (－ 1023 至＋ 1023) 的範圍內調整。
- 攝錄機設定為 HD 標準且 [SDI 規格 (SDI SPEC.)] 設定為 [SD 鎖定 (SD LOCKED)] 時，Genlock 同步不能使用。
- 關於液晶面板指示
  - 同步穩定前 「GENLOCK」將閃動，相位同步穩定後 「GENLOCK」將持續亮起。
  - 「TC-(IN OUT)」表示使用 TIME CODE 開關時可用時間代碼輸入或時間代碼輸出同步。
  - 「鎖定外同步訊息 (EXT-LOCK)」表示攝錄機已鎖定為外部時間代碼信號。

設定用戶數據

可以從記錄的日期或時間、或識別碼中選擇用戶數據顯示。此識別碼由十六進制的 8 個字元組成，用於標識錄影帶。有十六個可用字元：數字 0 至 9 及字母 A 至 F。

XHG1 如果用戶數據與外部時間代碼同時收到，您也可以選擇在錄影帶上記錄外部用戶數據。

TAPE CARD EXT. CONT. VCR/ PLAY A Tv Av M

MENU (□ 23) 記錄設定 (RECORDING SETUP) ▶ 用戶數據選擇 (UB SELECT) ••• 00 00 00 00

1. 開啟選單，然後選擇 [記錄設定 (RECORDING SETUP)]。選擇 [用戶數據選擇 (UB SELECT)] 後選擇設定選項，然後按下 SELECT/SET 轉盤。

如果選擇 [00 00 00 00]，出現用戶數據設定 / 重設選項；繼續下列步驟，否則，關閉選單。

如果選擇 [00 00 00 00]：

2. 選擇 [設定 (SET)]。

用戶數據的第一個字元閃動。

3. 轉動 SELECT/SET 轉盤，選擇一個數字或字母，然後按下轉盤。

用戶數據的下一個字元開始閃動。重複以上步驟以設定用戶數據的其餘部份。

4. 關閉選單。



- 要將用戶數據重設為 [00 00 00 00]，在步驟 2 中選擇 [重設 (CLEAR)]。
- 使用攝錄機或從模擬裝置記錄時，可以記錄用戶數據。從數碼裝置 (DV 或 HDV) 記錄時，無法記錄攝錄機中的用戶數據設定。

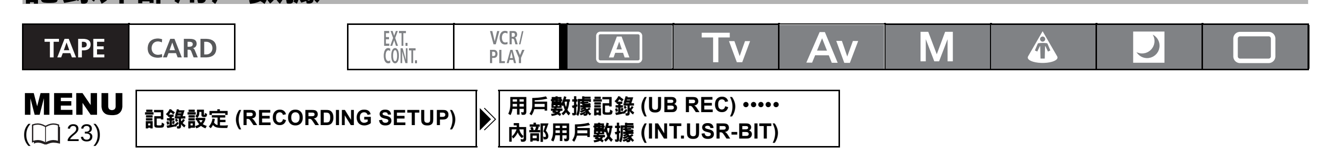
顯示用戶數據



MENU (□ 23) 顯示設定 (DISPLAY SETUP) / ▶ 用戶數據顯示 (UB DISPLAY) • 關 (OFF)

開啟選單，然後選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) /]。選擇 [用戶數據顯示 (UB DISPLAY)]，將其設定為 [開 (ON)]，然後關閉選單。

記錄外部用戶數據



MENU (□ 23) 記錄設定 (RECORDING SETUP) ▶ 用戶數據記錄 (UB REC) ••••• 內部用戶數據 (INT.USR-BIT)

開啟選單，然後選擇 [記錄設定 (RECORDING SETUP)]。選擇 [用戶數據記錄 (UB REC)]，將其設定為 [外部用戶數據 (EXT.USR-BIT)]，然後關閉選單。

音頻記錄

您可以選擇從內置麥克風或從連接至 MIC 端子或 XLR 端子的外部麥克風記錄音頻。

XHG1 記錄時，不論音頻輸入為何，從 HD/SD SDI 端子輸出信號的樣本頻率為 48 kHz。

TAPE | CARD | EXT. CONT. | VCR/PLAY | A | Tv | Av | M | ▲ | ☽ | ▢

HDV 音頻傳輸率為 384 Kbps，樣本頻率為 48 kHz。

DV 您可以選擇在 16 位元音頻模式 (樣本頻率為 48 kHz) 下或 12 位元音頻模式 (樣本頻率為 32 kHz) 下記錄。

- 在 12 位元音頻模式，僅音頻頻道 1 及 2 用於記錄，剩下的相鄰頻道可用於加入新的音頻軌道。
- 無法使用本攝錄機進行音頻配音。
- 除選擇解除鎖定模式從模擬輸入或從數碼輸入記錄的音頻以外，使用本攝錄機記錄的音頻為「鎖定」音頻。

SD 選擇 DV 音頻模式

MENU (□ 23) 音頻設定 (AUDIO SETUP) ▶ DV 音頻 (DV AUDIO) ••• 16 位元 (16bit)

開啟選單，然後選擇 [音頻設定 (AUDIO SETUP)]。選擇 [DV 音頻 (DV AUDIO)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

選擇麥克風音頻記錄模式

您可以根據記錄環境選擇使用內置麥克風記錄音頻最適宜的設定。

MENU (□ 23) 音頻設定 (AUDIO SETUP) ▶ 麥克風模式 (MIC MODE) ••• 一般 (NORMAL)

開啟選單，然後選擇 [音頻設定 (AUDIO SETUP)]。選擇 [麥克風模式 (MIC MODE)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

[一般 (NORMAL)]： 在一般環境下記錄音頻。

[聲音 (VOICE)]：主要記錄人的聲音。

[防風 (WS)]： 在有風的環境下 (例如，在海灘或接近建築物地方) 進行戶外記錄時，減少背景風聲。請注意，使用防風時，部份低頻聲音可能與風聲一起被抑制。

選擇內置麥克風的靈敏度

您可以將內置麥克風的靈敏度更改為 [一般 (NORMAL)] 或 [高 (HIGH)] (＋ 6 dB) 以配合記錄環境。

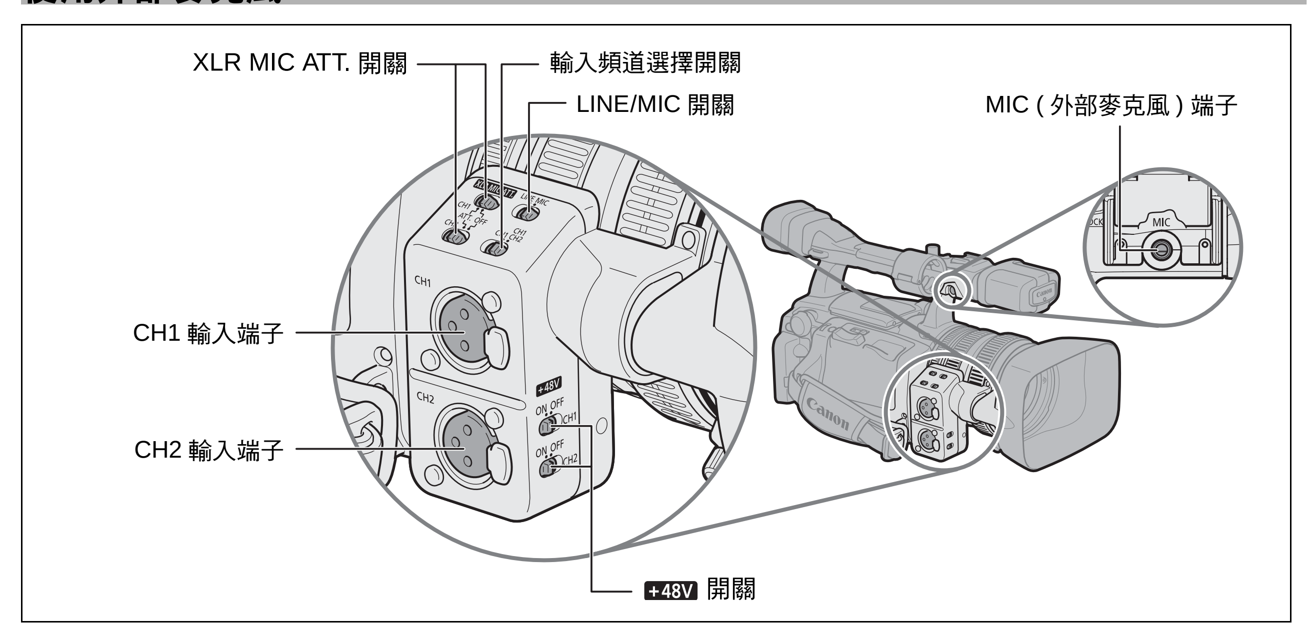
MENU (□ 23) 音頻設定 (AUDIO SETUP) ▶ 麥克風靈敏度 (MIC SENSIT.) ••• 一般 (NORMAL)

開啟選單，然後選擇 [音頻設定 (AUDIO SETUP)]。選擇 [麥克風靈敏度 (MIC SENSIT.)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

[一般 (NORMAL)]： 在一般環境下記錄音頻。

[高 (HIGH)]： 以更高音量記錄音頻。

使用外部麥克風



連接至 MIC 端子

將外部麥克風連接至 MIC 端子時，內置麥克風將自動關閉。如有需要，您可以使用麥克風支架。

可連接的外部麥克風

麥克風類型：使用獨立電源的電容式麥克風。
插座類型：　∅ 3.5 毫米
輸入阻抗：　600 Ω
靈敏度：　－ 64 dBV (自動音頻音量設定)
麥克風支架直徑：∅ 25 毫米或以下

連接至 XLR 端子

MENU (□ 23) | 音頻設定 (AUDIO SETUP) ▶ 麥克風輸入 (XLR INPUT) •••
關 (OFF)

1. 啟動麥克風輸入：開啟選單，然後選擇 [音頻設定 (AUDIO SETUP)]。選擇 [麥克風輸入 (XLR INPUT)]，將其設定為 [開 ➡ 麥克風 (ON ➡ XLR)]，然後關閉選單。

2. 將麥克風連接至 XLR 端子中的一個。

- 要使用幻影電源支援麥克風，將相應的 +48V 開關設定為 ON。
- 確保打開幻影電源之前先連接麥克風。關閉幻影電源時，保持麥克風的連接。
- 使用連接線長度 3 米以下的麥克風 (市面有售)。

3. 將輸入頻道選擇開關設定為 CH1 或 CH1・CH2。

XLR 輸入端子	輸入頻道選擇開關的位置	記錄頻道
CH1	CH1	頻道 1
	CH1· CH2	頻道 1 ＋ 頻道 2
CH2	CH1	頻道 2
	CH1· CH2	———

4. 根據輸入信號將 LINE/MIC 開關設至適當位置。

LINE/MIC 開關的設定同時應用於頻道 1 及頻道 2。

5. 如有需要，將 XLR MIC ATT. 開關設定為 ATT，打開麥克風衰減器 (20 dB)。

僅在 LINE/MIC 開關設定為 MIC 時有效。

6. **如有需要，打開增益 (12 dB)：開啟選單，然後選擇 [音頻設定 (AUDIO SETUP)]。選擇 [麥克風增益 (XLR GAIN UP)]，將其設定為 [12dB]，然後關閉選單。**
僅在 LINE/MIC 開關設定為 MIC 時有效。

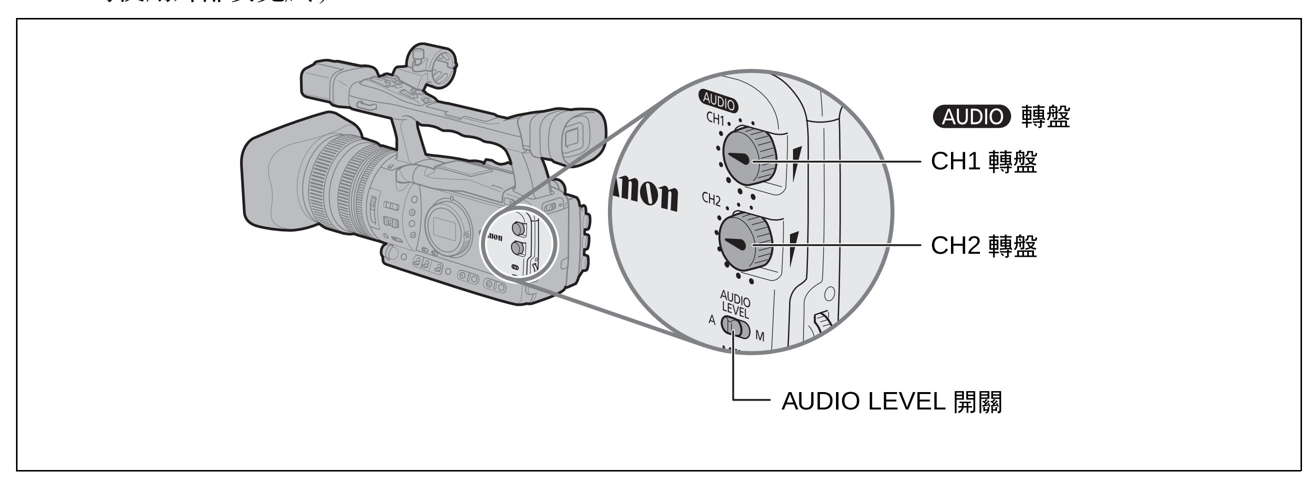


連接不支援幻影電源的麥克風時，確保將 +48V 開關設定為 OFF，否則可能損壞麥克風。

C

調整音頻記錄音量

如果音頻音量太高及聲音失真，請透過將 MIC ATT. 開關 (內置麥克風 / 連接至 MIC 端子的外部麥克風) 或 XLR MIC ATT. 開關 (連接至 XLR 端子的外部麥克風) 設定為 ATT，啟動麥克風衰減器 (12 dB 時使用內置麥克風、20 dB 時使用外部麥克風)。



隱藏 / 顯示音頻音量指示器

MENU (□ 23) | 顯示設定 (DISPLAY SETUP) / ▶ 音頻音量 (AUDIO LEVEL) •• 開 (ON)

開啟選單，然後選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) /]。選擇 [音頻音量 (AUDIO LEVEL)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

也可以使用自訂鍵打開 / 關閉音頻音量指示器 (□ 66)。

記錄

自動音頻調整

將 AUDIO LEVEL 開關設定為 A。



將 AUDIO LEVEL 開關設定為 A，及使用內置麥克風記錄音頻時，您可以更改麥克風的靈敏度 (□ 43)。

手動音頻調整

1. **將 AUDIO LEVEL 開關設定為 M。**
2. **轉動相應的 AUDIO 轉盤 (CH1 或 CH2)，調整各頻道的音頻音量。**



- 調整音頻音量時，建議使用耳筒。如果輸入音量太高，即使音頻音量指示器顯示適當的音量，音頻也可能失真。請使用連接線長度 3 米以下的耳筒 (市面有售)。
- 您可以選擇增加等量延時至音頻，使視頻信號與音頻信號同步。開啟選單，然後選擇 [音頻設定 (AUDIO SETUP)]。選擇 [音頻監測設定 (AUD.M.SET)]，將其設定為 [線路輸出 (LINE OUT)]，然後關閉選單。如果想在實時狀態下監測音頻，請選擇 [一般 (NORMAL)]。在任何設定下，音頻及視頻信號將同步記錄至錄影帶。

XHG1 嵌入式音頻

嵌入式音頻是指音頻信號與從 HD/SD SDI 端子輸出的視頻信號重疊。

MENU (🕮 23) 信號設定 (SIGNAL SETUP) ▶ SDI 輸出 (SDI OUTPUT) •• 關 (OFF)

開啟選單，然後選擇 [信號設定 (SIGNAL SETUP)]。選擇 [SDI 輸出 (SDI OUTPUT)]，將其設定為 [開 (ON)]，然後關閉選單。

- 因信號標準及樣本頻率設定而異，嵌入式音頻輸出將有所不同。
- 如果使用解除鎖定音頻記錄錄影帶，禁止使用嵌入式音頻。、 3/4 或 1/2 會出現在螢幕上。

CAMERA

信號標準	樣本頻率	鎖定 / 解鎖音頻	嵌入式音頻輸出
HD	(48 kHz)	鎖定	●
SD	32 kHz (12 位元)	鎖定	●*
	48 kHz (16 位元)	鎖定	●

VCR/PLAY

信號標準	樣本頻率	鎖定 / 解鎖音頻	嵌入式音頻輸出
HD	(48 kHz)	鎖定	●
SD	32 kHz (12 位元)	鎖定	●*
		解鎖	–
	48 kHz (16 位元)	鎖定	●
		解鎖	–

* 樣本速率為 48 kHz。

影像穩定

因記錄條件而異，您可以選擇啟動或關閉影像穩定。

TAPE	CARD

EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

MENU
(📖 23)

相機設定 (CAMERA SETUP)	▶	影像穩定 (IMG STAB) ••• 開 (ON)

開啟選單，然後選擇 [相機設定 (CAMERA SETUP)]。選擇 [影像穩定 (IMG STAB)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

在 ▭ 簡易記錄模式下無法關閉影像穩定。



- 將攝錄機安裝至三腳架時，建議關閉影像穩定。
- 影像穩定設計為補償攝錄機一般程度的震動。
- CAMERA·CARD ：半按 PHOTO 按鈕鎖定自動對焦時，影像穩定將啟動。

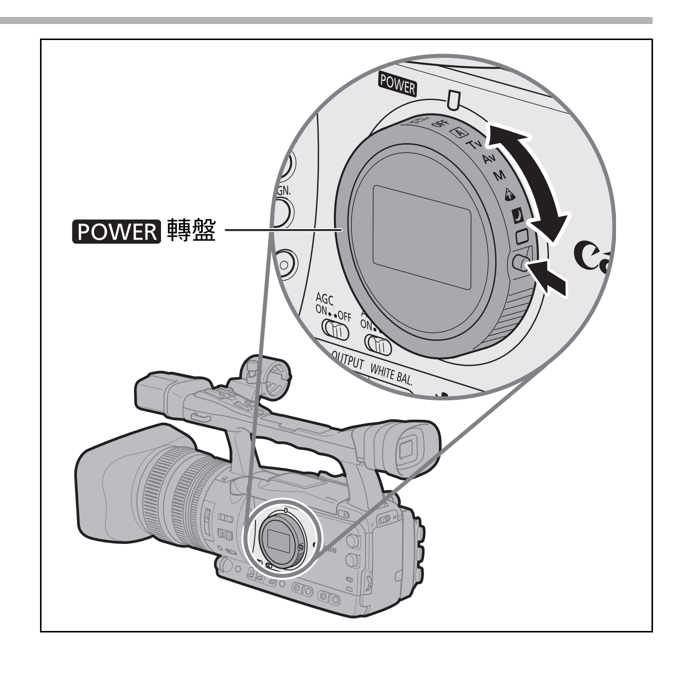
使用程式自動曝光模式

程式自動曝光模式提供進階自動記錄技術，確保在各種拍攝條件下的專業效果。

選擇程式自動曝光模式

按下鎖定按鈕並轉動 POWER 轉盤。

所選模式的符號會出現。





- 請勿在記錄期間更改模式，否則影像亮度可能會突然更改。
- ▢ 簡易記錄、聚光燈及夜景模式是全自動模式。在 A 自動、**Tv** 快門優先、**Av** 光圈優先及 **M** 手動模式下，您可以手動更改部份設定以配合記錄條件。

▢ 簡易記錄

攝錄機自動控制對焦、快門速度、光圈、增益、白平衡及 AE 偏移，可讓您隨意拍攝。此模式鎖定所有這些功能及選項，使其固定且無法調整。



A 自動

與簡易記錄模式相似，攝錄機自動控制相機調整，可讓您隨意拍攝。但是，在自動模式下，您可選擇手動調整設定的選項。



Tv 快門優先 (□ 51)

使用此模式選擇快門速度。攝錄機自動設定適合的光圈設定。



Av 光圈優先 (□ 52)

使用此模式在 7 級光圈設定之間選擇－從 f/1.6 至 f/9.5 (或至完全關閉光圈) － 攝錄機自動設定配合的快門速度。此模式可將景深控制在最佳狀態。



M 手動 (□ 53)

此模式提供一整套手動控制的創作自由。在手動模式下，您可選擇在任意快門速度及光圈等級組合下設定曝光。



聚光燈

聚光燈模式自動調整曝光，有效地記錄由聚光燈或其他集中光源照亮的影像和 / 或攝錄主體。



夜景

即使照明等級開始下降時，此模式仍可讓您繼續記錄。攝錄機使用較低的快門速度 (1/3 － 1/500)，實現適當曝光。

- 移動的攝錄主體可能會留下拖影。
- 影像畫質可能會比其他模式稍低。
- 螢幕上可能會出現白點。
- 自動對焦操作可能不如在其他模式下理想。在這種情況下，請手動對焦。

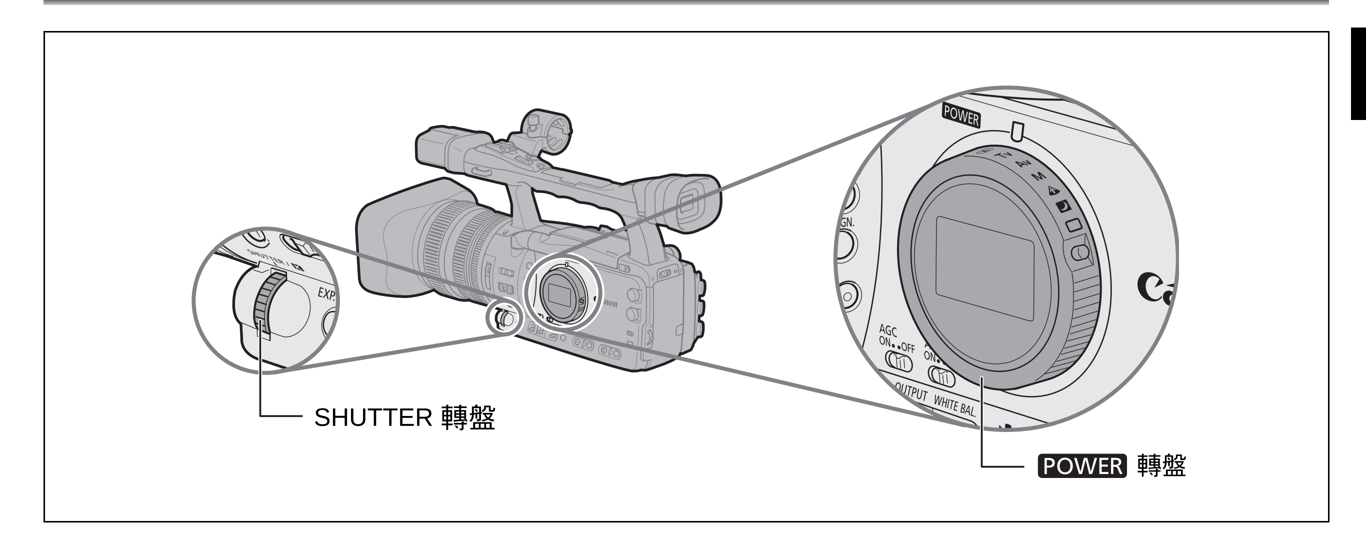


各記錄程式可用的功能

<table>
<tr><th>記錄程式</th><th>□</th><th>[A]</th><th>Tv</th><th>Av</th><th>M</th><th></th><th></th></tr>
<tr><td>EXP. LOCK 按鈕</td><td>–</td><td colspan="3">●</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td></tr>
<tr><td>光圈環</td><td>–</td><td>– [1]</td><td>– [1]</td><td>●</td><td>●</td><td>–</td><td>–</td></tr>
<tr><td>SHUTTER 轉盤</td><td>–</td><td>– [1]</td><td>●</td><td>– [1]</td><td>●</td><td>–</td><td>–</td></tr>
<tr><td>AE 偏移調整</td><td>–
(0)</td><td colspan="3">●</td><td>–</td><td>–
(0)</td><td>–
(0)</td></tr>
<tr><td>GAIN 調整</td><td>–
(AGC 開)</td><td colspan="4">●</td><td>–
(0 dB)</td><td>–
(AGC 開)</td></tr>
<tr><td>WHITE BALANCE 調整</td><td>–
(自動)</td><td colspan="6">●</td></tr>
<tr><td>自訂預設調整</td><td>–</td><td colspan="6">●</td></tr>
<tr><td>CUSTOM PRESET SELECT 按鈕</td><td>–</td><td colspan="6">●</td></tr>
<tr><td>CUSTOM PRESET ON/OFF 按鈕</td><td>–</td><td colspan="6">●</td></tr>
<tr><td>膚色細緻設定</td><td>–</td><td colspan="6">●</td></tr>
<tr><td>清晰掃描</td><td>–</td><td>–</td><td>● [2]</td><td>–</td><td>● [2]</td><td>–</td><td>–</td></tr>
<tr><td>清晰掃描的頻率選擇</td><td>–</td><td>–</td><td>●</td><td>–</td><td>●</td><td>–</td><td>–</td></tr>
</table>

[1] 鎖定曝光時可以使用。
[2] 清晰掃描時可以使用。

在快門優先 (Tv) 模式下記錄



CAMERA 1/3、1/6、1/12、1/25、1/50、1/120、1/250、1/500、1/1000、1/2000、1/4000、1/8000、1/16000、CS (清晰掃描)
VCR/PLAY 1/3 、1/6 、1/12 、1/25 、1/50 、1/120 、1/250 、1/500

TAPE	CARD

EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

1. 將 POWER 轉盤設定為 Tv。

2. 使用 SHUTTER 轉盤選擇快門速度。

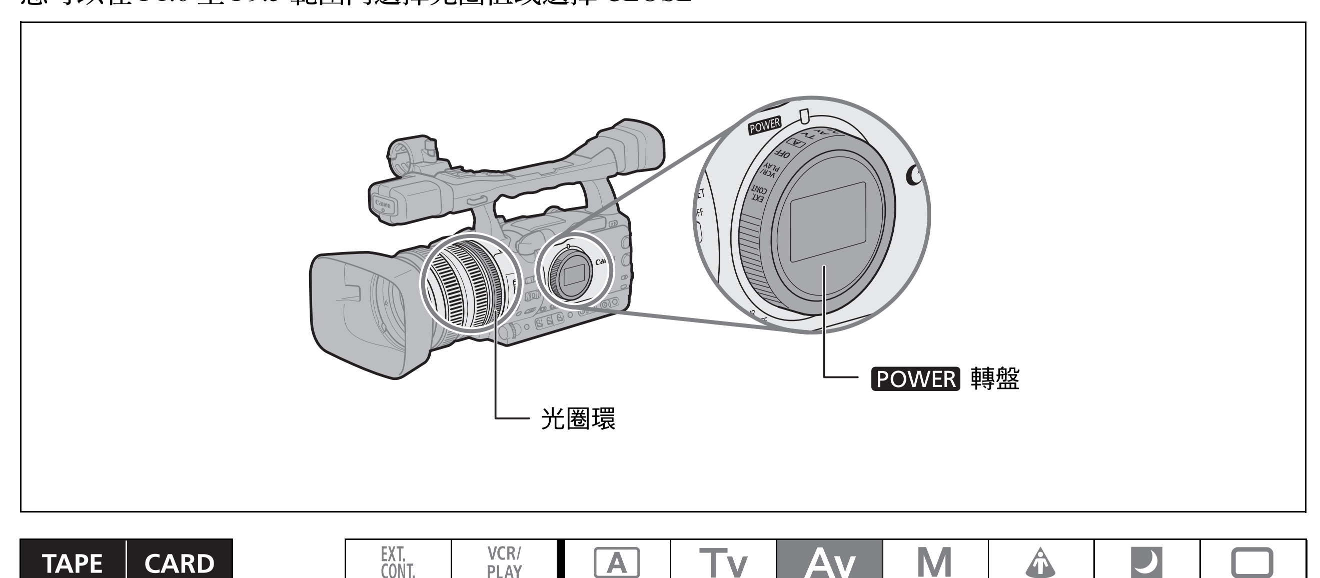
您可以使用自訂功能 (□ 79) 更改操作 SHUTTER 轉盤時的調整方向。



- 自動調整除快門速度以外的設定 (如光圈)。
- 鎖定及更改曝光時，快門速度會更改。
- AGC 開關設定為 ON 時，如果所選快門速度不適合記錄條件，此數值在螢幕上閃動。在此情況下，重新調整快門速度。如果使用中灰濾鏡，請先將其關閉，然後重新調整快門速度。
- 使用低速快門時，影像畫質可能在某種程度上降低。
- 您可以使用自訂鍵 (□ 66) 或選單 (□ 126)，防止意外操作 SHUTTER 轉盤。

在光圈優先 (Av) 模式下記錄

您可以在 F1.6 至 F9.5 範圍內選擇光圈值或選擇 CLOSE。



1. 將 POWER 轉盤設定為 Av。

2. 使用光圈環選擇光圈。

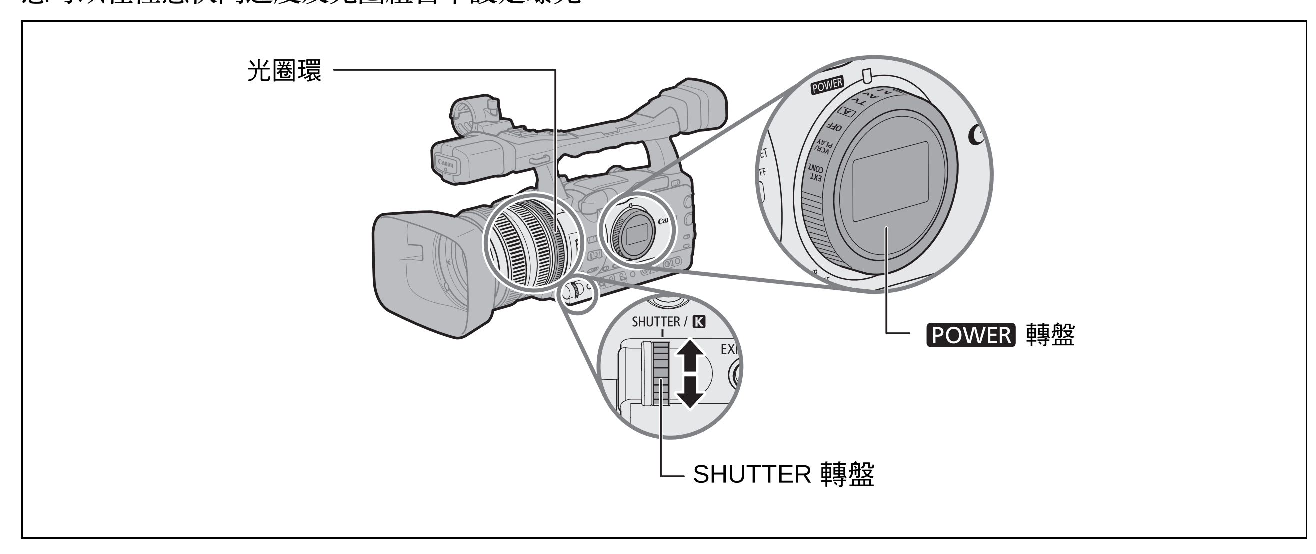
您可以使用自訂功能 (□ 79) 更改轉動光圈環時的調整方向。



- 自動調整除光圈值以外的設定 (如快門速度)。
- 鎖定及更改曝光時，光圈會更改。
- AGC 開關設定為 ON 時，如果所選光圈不適合記錄條件，此數值在螢幕上閃動。在此情況下，請重新調整光圈。
- 啟動內置中灰濾鏡時，如果設定高光圈值，影像可能變暗。在此情況下，請先關閉中灰濾鏡，然後重新調整光圈。

在手動模式下記錄

您可以在任意快門速度及光圈組合下設定曝光。



可用設定

快門速度	CAMERA	1/3、1/6、1/12、1/25、1/50、1/60、1/75、1/90、1/100、1/120、1/150、1/180、1/210、1/250、1/300、1/350、1/400、1/500、1/600、1/700、1/800、1/1000、1/1200、1/1400、1/1600、1/2000、1/2400、1/2800、1/3200、1/4000、1/8000、1/16000、CS (清晰掃描)
	CAMERA·CARD	1/3、1/6、1/12、1/25、1/50、1/60、1/75、1/90、1/100、1/120、1/150、1/180、1/210、1/250、1/300、1/350、1/400、1/500
光圈		F1.6 - F9.5、CLOSE

TAPE	CARD	EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

1. 將 POWER 轉盤設定為 M。

- 曝光指示器出現。使用曝光指示器作為評估。
- 指示器上方的 ▼ 標記表示自動曝光設定。指示器的 ▌標記表示目前曝光設定在±2 級光圈內 (兩級光圈以上，此標記將閃爍)。

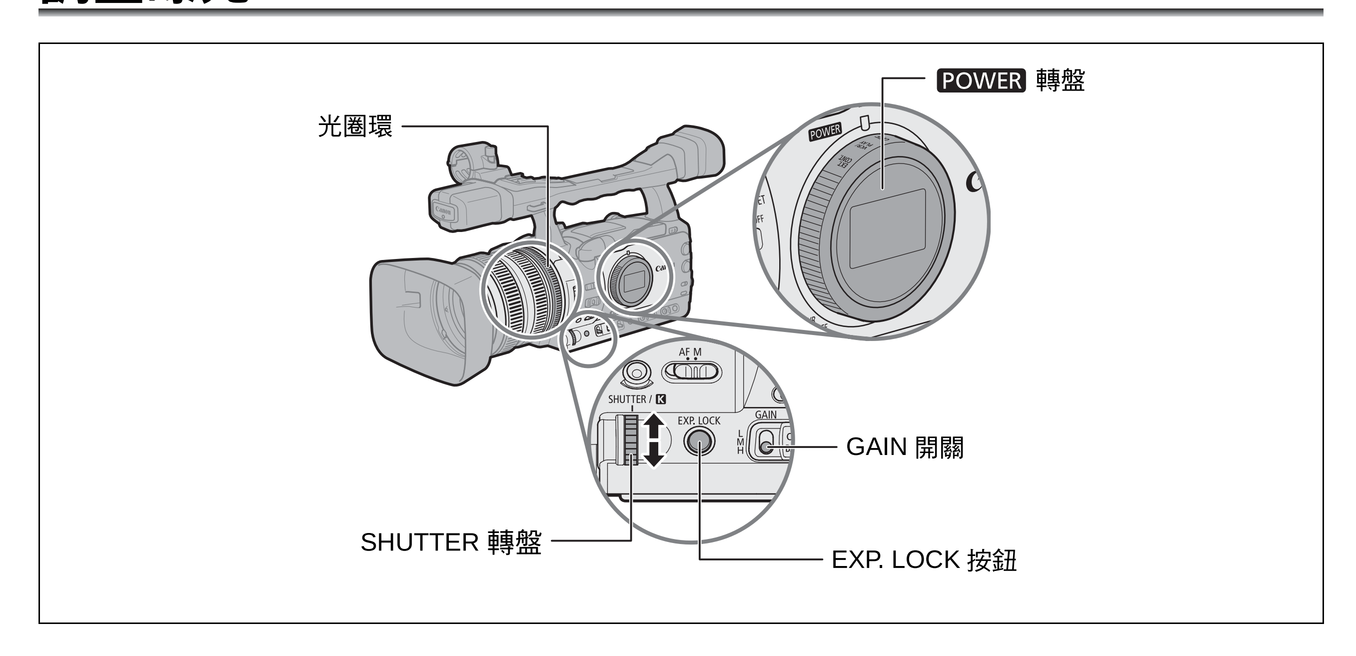
2. 使用光圈環選擇光圈。

您可以使用自訂功能 (□ 79) 更改轉動光圈環時的調整方向。

3. 使用 SHUTTER 轉盤選擇快門速度。

您可以使用自訂功能 (□ 79) 更改操作 SHUTTER 轉盤時的調整方向。

調整曝光



曝光鎖定

TAPE	CARD		EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

1. 將 POWER 轉盤設定為 A、Tv 或 Av。

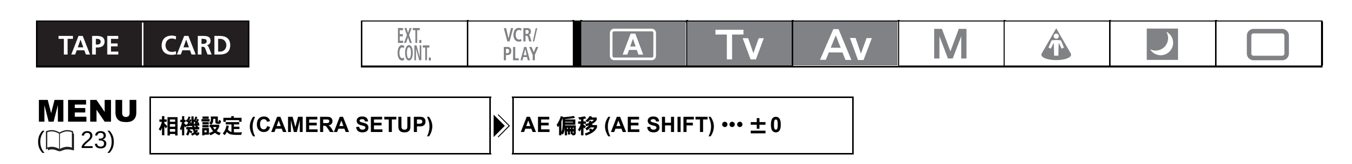
2. 按下 EXP. LOCK 按鈕。

- 曝光指示器出現。使用曝光指示器作為評估。
- 指示器上方的 ▼ 標記表示自動曝光設定。指示器的 ▮ 標記表示目前曝光設定在 ±2 級光圈內 (兩級光圈以上，此標記將閃爍)。
- 您也可以使用自訂功能 (□ 79) 更改 EXP.LOCK 按鈕的操作 (一般或長時間按下)。

使用 AE 偏移

您可以使用 AE 偏移控制手動操作自動曝光系統，使影像變暗或變亮。從 15 個 AE 等級中選擇 (＋ 2.0、＋ 1.5、＋ 1.25、＋ 1.0、＋ 0.75、＋ 0.5、＋ 0.25、± 0、－ 0.25、－ 0.5、－ 0.75、－ 1.0、－ 1.25、－ 1.5、－ 2.0)。

C



MENU
(□ 23)

相機設定 (CAMERA SETUP) ▶ AE 偏移 (AE SHIFT) ••• ±0

1. **將 POWER 轉盤設定為 A、Tv 或 Av。**
2. **選擇想要的 AE 偏移等級：開啟選單，然後選擇 [相機設定 (CAMERA SETUP)]。選擇 [AE 偏移 (AE SHIFT)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。**

記錄

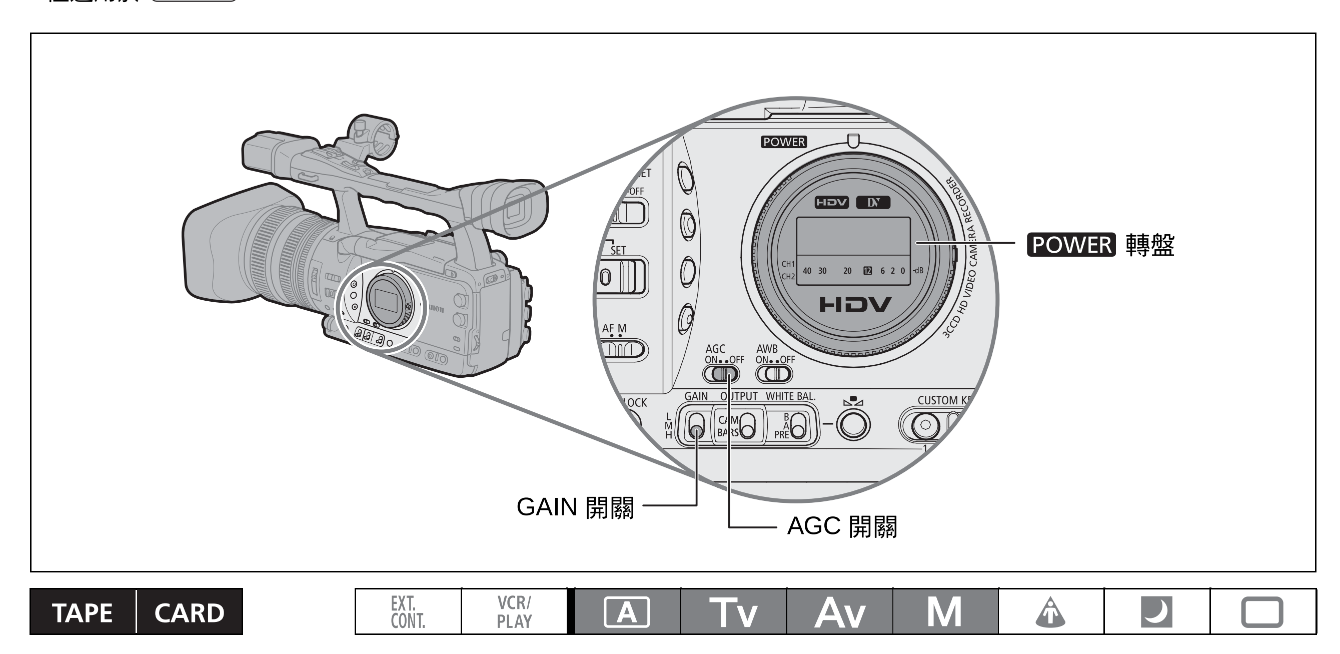
調整增益

增益控制會因應光線及拍攝條件調整視頻信號等級。您可以從自動增益控制或 3 個預設增益等級 (L：低、M：中、H：高)中選擇，並從 −3 dB到 +36 dB (CAMERA)或 +18 dB (CAMERA·CARD)，給它們指定獨立的增益值。
將 AGC 開關設定為 ON： 自動增益控制。
將 AGC 開關設定為 OFF：使用 GAIN 開關手動選擇增益等級 (L、M 或 H)。

可以指定至各 GAIN 開關位置的可用增益等級

− 3 dB	適用於室內、暗光線或低反差場景的最低雜訊記錄。
± 0 dB	適用於逼真夜景或人造光源下的場景。
3 dB/6 dB/12 dB/18 dB/36 dB *	增加室內或暗光線場景的亮度，增加景深。

* 僅適用於 CAMERA 。





將增益值指定至 GAIN 開關各位置

MENU
(📖 23)

相機設定 (CAMERA SETUP) ▶ 增益設定 (GAIN SETTING) ▶ 增益低 (GAIN L) ••• ± 0dB

增益中 (GAIN M) ••• 6dB

增益高 (GAIN H) ••• 12dB

1. **將 POWER 轉盤設定為 A、Tv、Av 或 M。**
2. **開啟選單，然後選擇 [相機設定 (CAMERA SETUP)]。選擇 [增益設定 (GAIN SETTING)] 子選單，然後選擇 GAIN 開關選項中的一個。**
   [36dB] 僅在 CAMERA 模式下可用。
3. **選擇設定選項，然後按下 SELECT/SET 轉盤。**
   調整後將返回 [增益設定 (GAIN SETTING)] 子選單。重複以上步驟將增益值指定給其他 GAIN 開關選項。
4. **關閉選單。**

選擇增益等級

1. 將 POWER 轉盤設定為 A、Tv、Av 或 M。
2. 將 AGC 開關設定為 OFF。
3. 將 GAIN 開關設至想要的增益位置。



選擇高增益值時，影像可能有輕微的抖動。特別是 [36dB] 設定，可讓您以更高的靈敏度記錄，但這容易出現視頻雜訊及履像 (白點、垂直條紋或方塊)。

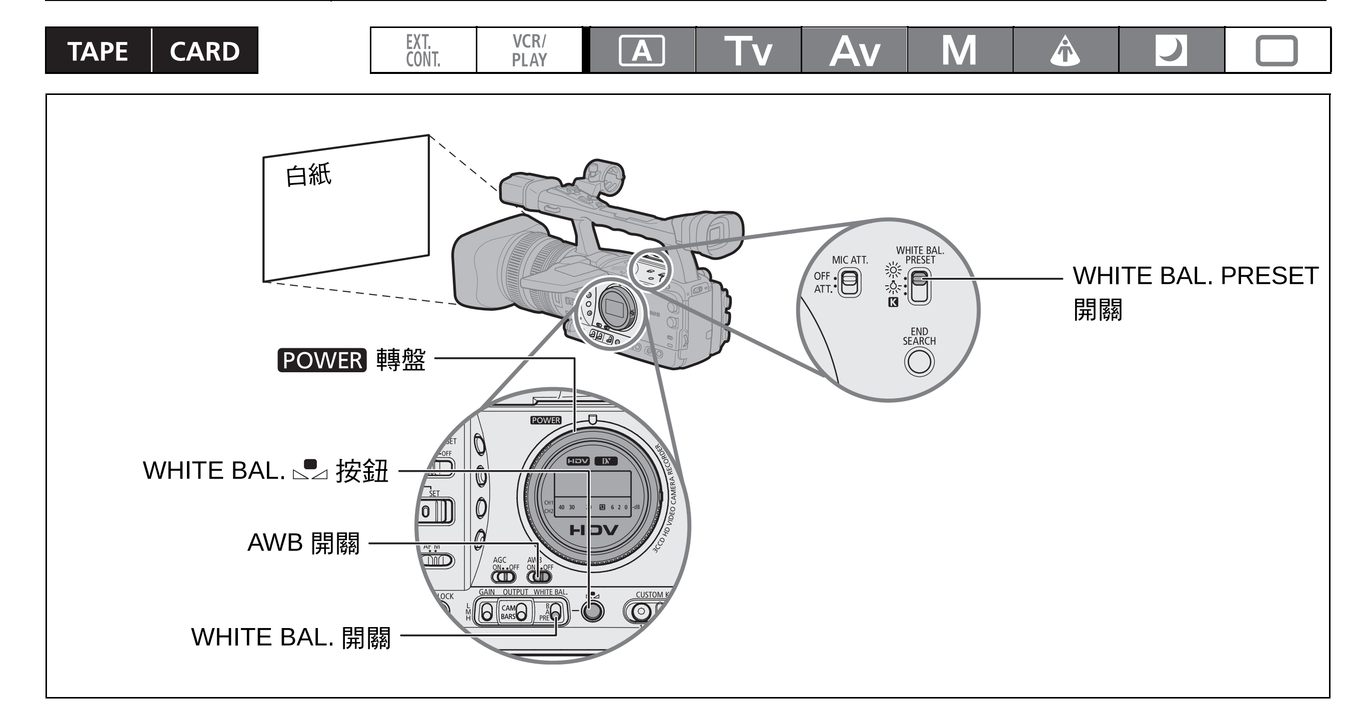
設定白平衡

攝錄機使用電子白平衡過程，在不同光線條件下校準畫面，使其達到精確色彩顯示。
除全自動模式以外，白平衡模式包括室內模式、戶外模式、色溫設定及兩個用戶自訂預設值。

自動	白平衡的自動調整
☀ (戶外)	充沛的陽光 (5,600 ºK)
☼ (室內)	鎢絲燈 (3,200 ºK)
K (色溫)	設定因特定光線 (2,800 - 12,000 ºK，以 100 ºK 為增量) 的色彩而異
自訂預設 A、B	自訂預設 (3,200 - 5,600 ºK)

TAPE | CARD

EXT. CONT. | VCR/ PLAY | A | Tv | Av | M



選擇自動白平衡

將 AWB 開關設定為 ON。

選擇其中一種預設模式

1. 將 POWER 轉盤設定為 ▭ 以外的記錄模式。

2. 將 AWB 開關設定為 OFF，並將 WHITE BAL. 開關設定為 PRE。

3. 將 WHITE BAL. PRESET 開關設定為 ☼ 或 ☼。

您也可以微調 ☀ / ☼ 預設設定。按下 WHITE BAL. 按鈕，預設圖示開始閃動，中度值 ± 0 會出現在其旁邊。使用 K 轉盤將白平衡在－9 及＋9 之間調整，然後再次按下 WHITE BAL. 按鈕。

設定色溫

1. 將 POWER 轉盤設定為 ▭ 以外的記錄程式。

2. 將 AWB 開關設定為 OFF，並將 WHITE BAL. 開關設定為 PRE。

3. 將 WHITE BAL. PRESET 開關設定為 K。

將顯示目前設定色溫。

4. 按下 WHITE BAL. 按鈕。

色溫顯示將開始閃動。

5. 轉動 K 轉盤，設定想要的色溫。

6. 再次按下 WHITE BAL. 按鈕。

色溫顯示停止閃動並持續亮起。

C

設定自訂白平衡

1. 將 POWER 轉盤設定為 以外的記錄程式。

2. 將 AWB 開關設定為 OFF，並將 WHITE BAL. 開關設定為自訂預設 A 或 B 其中之一。

及相應的字母將在螢幕上閃動。

3. 將攝錄機對準白色物件，拉近至此物件佈滿整個螢幕。

保持攝錄機對白色物件變焦，直至完成步驟 4。

4. 按下 WHITE BAL. 按鈕。

設定完成後， 及相應的字母將停止閃動並持續亮起。



- 設定自訂白平衡後：少數情況下因光源而異， 可能持續閃動。效果仍將比使用自動設定好。
- 只要內置可充電鋰電池已充電，即使關閉攝錄機，仍將保留自訂白平衡設定。
- 下列自訂預設設定具有優先權，將優先使用以上步驟設定的白平衡：顏色矩陣 [CMX] 設定、3 R/G/B 增益設定及 6 R/G/B 矩陣設定 (□ 73)。
- 以下情況使用自訂白平衡可能效果會更好：
  - 在變化的照明條件下
  - 近攝
  - 單色的攝錄主體 (天空、海洋或森林)
  - 某些類型的光管和汞燈照明下
- 在光線充沛的地方，執行自訂白平衡設定。
- 如果打開 / 關閉內置中灰濾鏡或更改光源時，請重新調整自訂白平衡。

使用預設自訂白平衡記錄

1. 將 POWER 轉盤設定為 以外的記錄程式。

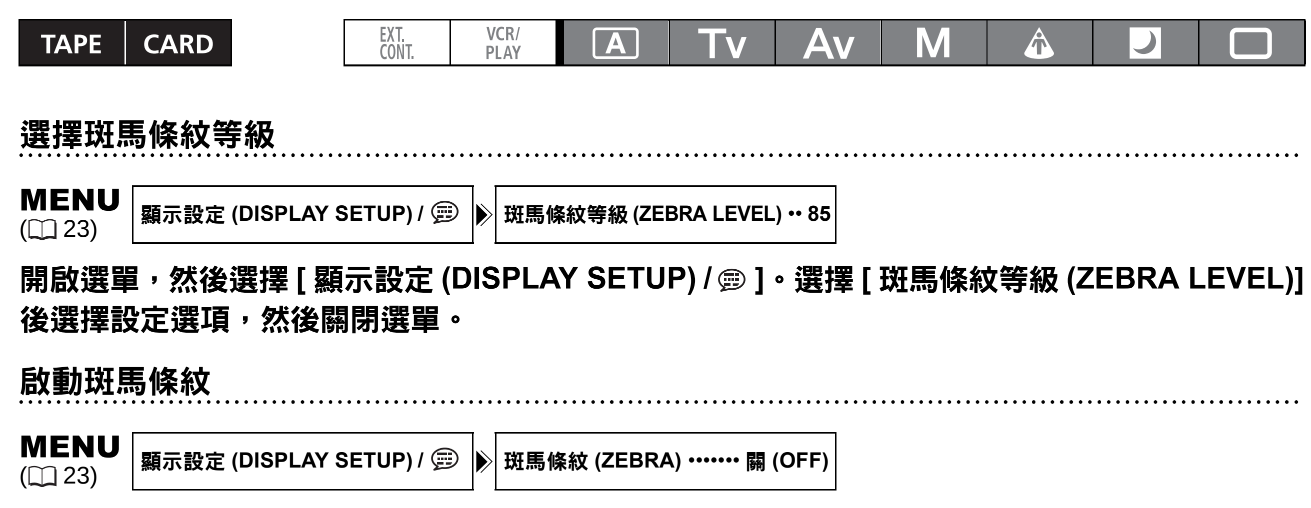
2. 將 AWB 開關設定為 OFF，並將 WHITE BAL. 開關設定為想要的自訂預設 A 或 B。

啟動自訂白平衡。

使用斑馬條紋

此攝錄機有斑馬條紋功能，在曝光過度的區域顯示黑白斜條紋。斑馬條紋僅在螢幕上顯示，不會影響您的記錄。使用突出輪廓輔助功能時，將不顯示斑馬條紋 (□ 35)。

可用的斑馬條紋設定：70 IRE、75 IRE、80 IRE、85 IRE、90 IRE、95 IRE 及 100 IRE。



選擇斑馬條紋等級

MENU (□ 23) 顯示設定 (DISPLAY SETUP) / ▶ 斑馬條紋等級 (ZEBRA LEVEL) •• 85

開啟選單，然後選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) /]。選擇 [斑馬條紋等級 (ZEBRA LEVEL)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

啟動斑馬條紋

MENU (□ 23) 顯示設定 (DISPLAY SETUP) / ▶ 斑馬條紋 (ZEBRA) ••••••• 關 (OFF)

開啟選單，然後選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) /]。選擇 [斑馬條紋 (ZEBRA)]，將其設定為 [開 (ON)]，然後關閉選單。

使用色彩校正

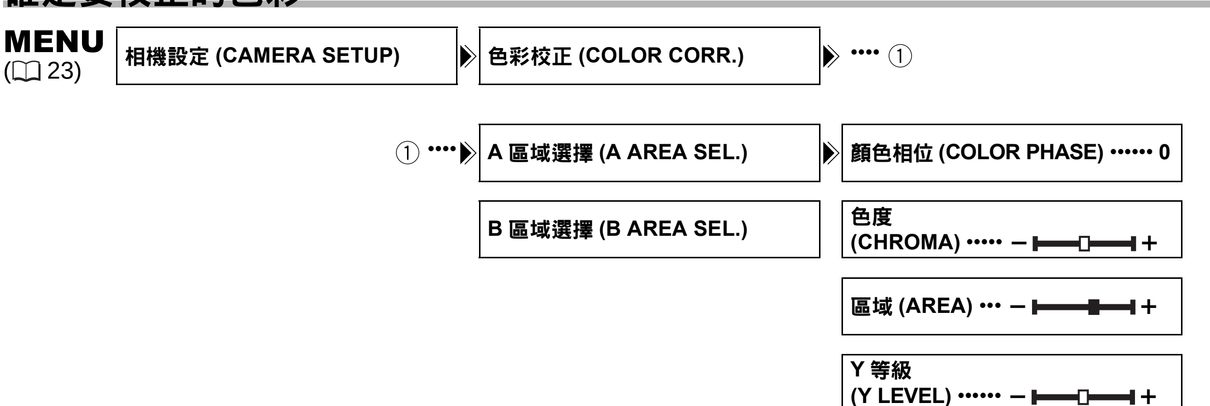
您可以使用色彩校正功能設定攝錄機記錄時檢測某種顏色或條紋的特徵 (顏色相位、色度、區域及 Y 等級) 並進行自動校正。您可以最多為兩個不同顏色 (A 與 B) 設定色彩校正。
確定校正的色彩後，在螢幕上，將要校正的區域以斑馬條紋形式與正常畫面交替出現。在連接的顯示器或電腦上，那些區域以白色區域形式與正常畫面交替出現。

C

TAPE | CARD

EXT. CONT. | VCR/ PLAY | A | Tv | Av | M

確定要校正的色彩



1. 開啟選單，然後選擇 [相機設定 (CAMERA SETUP)]。選擇 [色彩校正 (COLOR CORR.)] 子選單，然後選擇 [A 區域選擇 (A AREA SEL.)] 或 [B 區域選擇 (B AREA SEL.)]。

2. 選擇各設定選項，根據需要調整等級，然後關閉選單。

[顏色相位 (COLOR PHASE)]：選擇基礎顏色相位 (0-15)，用於檢測的顏色。使用下列值作為大約參考值：0 ＝紫色、3 ＝ 紅色、6 ＝ 橙色、9 ＝ 綠色、12 ＝ 藍色。

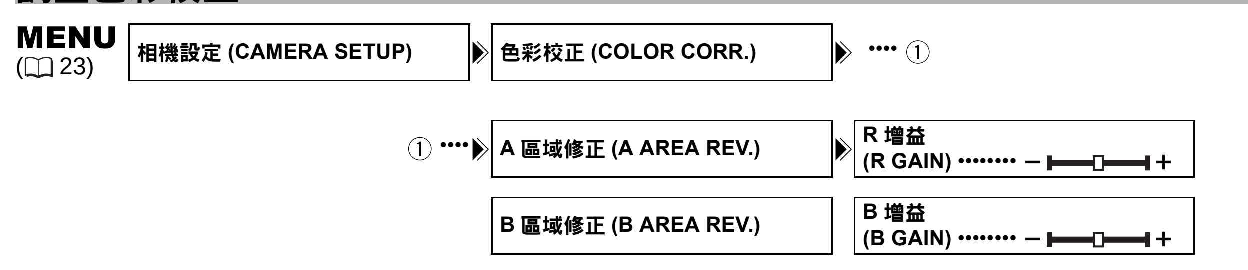
[色度 (CHROMA)]：調整色彩飽和度，用於檢測的顏色。越向 [＋] 調整，檢測的區域色彩越鮮豔、富麗。

[區域 (AREA)]：調整色彩範圍，用於要檢測的顏色。越向 [＋] 調整，檢測的色彩範圍越寬，越向 [－] 調整，檢測的色彩範圍越窄。

[Y 等級 (Y LEVEL)]：調整亮度，用於要檢測的顏色。越向 [＋] 調整，色彩越亮麗，越向 [－] 調整，色彩越黯淡。

記錄

調整色彩校正



1. 開啟選單，然後選擇 [相機設定 (CAMERA SETUP)]。選擇 [色彩校正 (COLOR CORR.)] 子選單，然後選擇 [A 區域修正 (A AREA REV.)] 或 [B 區域修正 (B AREA REV.)]。

2. 選擇顏色增益選項，根據需要調整等級，然後關閉選單。

[R 增益 (R GAIN)]：調整檢測區域的紅色增益。向 [＋] 調整，紅色調更強，而向 [－] 調整，青色調更強。
[B 增益 (B GAIN)]：調整檢測區域的藍色增益。向 [＋] 調整，藍色調更強，而向 [－] 調整，黃色調更強。

啟動色彩校正

MENU (📖 23) | 相機設定 (CAMERA SETUP) ▶ 色彩校正 (COLOR CORR.) ▶ 校正 (CORRECT) ••••••• 關 (OFF)

1. **開啟選單，選擇 [相機設定 (CAMERA SETUP)]，然後選擇 [色彩校正 (COLOR CORR.)] 子選單。**
2. **選擇 [校正 (CORRECT)]，選擇 [關 (OFF)] 以外的校正模式，僅對區域 A、區域 B 或同時對區域 A 與 B 進行校正，然後關閉選單。**

使用膚色細緻設定功能

使用膚色細緻設定功能，將自動檢測影像中具有膚色特徵的區域，並將這些區域中的細緻部份柔化，以隱藏膚色的瑕疵。螢幕上，那些膚色區域將透過與正常畫面交替出現的斑馬條紋以示區別 (在連接的電視或電腦螢幕上，將以白色顯示)。
您可以根據要求調整色彩、色度、區域及 Y 等級，確定將作為膚色區域進行檢測的區域。

TAPE | CARD

EXT. CONT. | VCR/PLAY | A | Tv | Av | M | | |

C

啟動膚色細緻設定功能

MENU (□ 23) 相機設定 (CAMERA SETUP) ▶ 膚色細緻設定 (SKIN DETAIL) ▶ 效果等級 (EFFECT LEVEL) •• 關 (OFF)

1. 開啟選單，然後選擇 [相機設定 (CAMERA SETUP)]。選擇 [膚色細緻設定 (SKIN DETAIL)] 子選單，然後選擇 [效果等級 (EFFECT LEVEL)]。

2. 選擇設定選項，然後關閉選單。

「 」會出現。

確定膚色區域



記錄

1. 開啟選單，選擇 [相機設定 (CAMERA SETUP)]，然後選擇 [膚色細緻設定 (SKIN DETAIL)] 子選單。

2. 選擇各設定選項，根據需要調整等級，然後按下 SELECT/SET 轉盤。

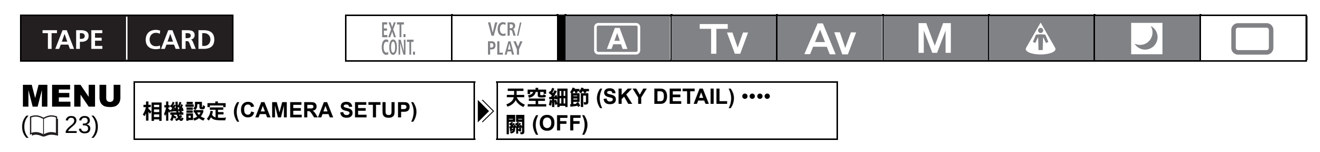
調整後將返回 [膚色細緻設定 (SKIN DETAIL)] 子選單。以同樣方式調整其他設定選項。

- [色彩 (HUE)]： 調整色彩，用於檢測膚色區域。調整至 [R] 檢測帶紅色的膚色，調整至 [G] 檢測帶綠色的膚色。
- [色度 (CHROMA)]： 調整色彩飽和度，用於檢測膚色區域。向 [＋] 調整，檢測更鮮豔的膚色，而向 [－] 調整，檢測更蒼白的膚色。
- [區域 (AREA)]： 調整色彩範圍，用於檢測膚色區域。向 [＋] 調整，檢測廣泛的色彩範圍，而向 [－] 調整，檢測狹窄的色彩範圍。
- [Y 等級 (Y LEVEL)]： 調整亮度，用於檢測膚色區域。向 [＋] 調整，檢測較明亮的膚色，而向 [－] 調整，檢測較黯淡的膚色。

3. 關閉選單。

使用天空細節

使用天空細節功能，將檢測影像中的藍色天空區域並降低這些區域中的細節等級，以獲得更柔和的影像。

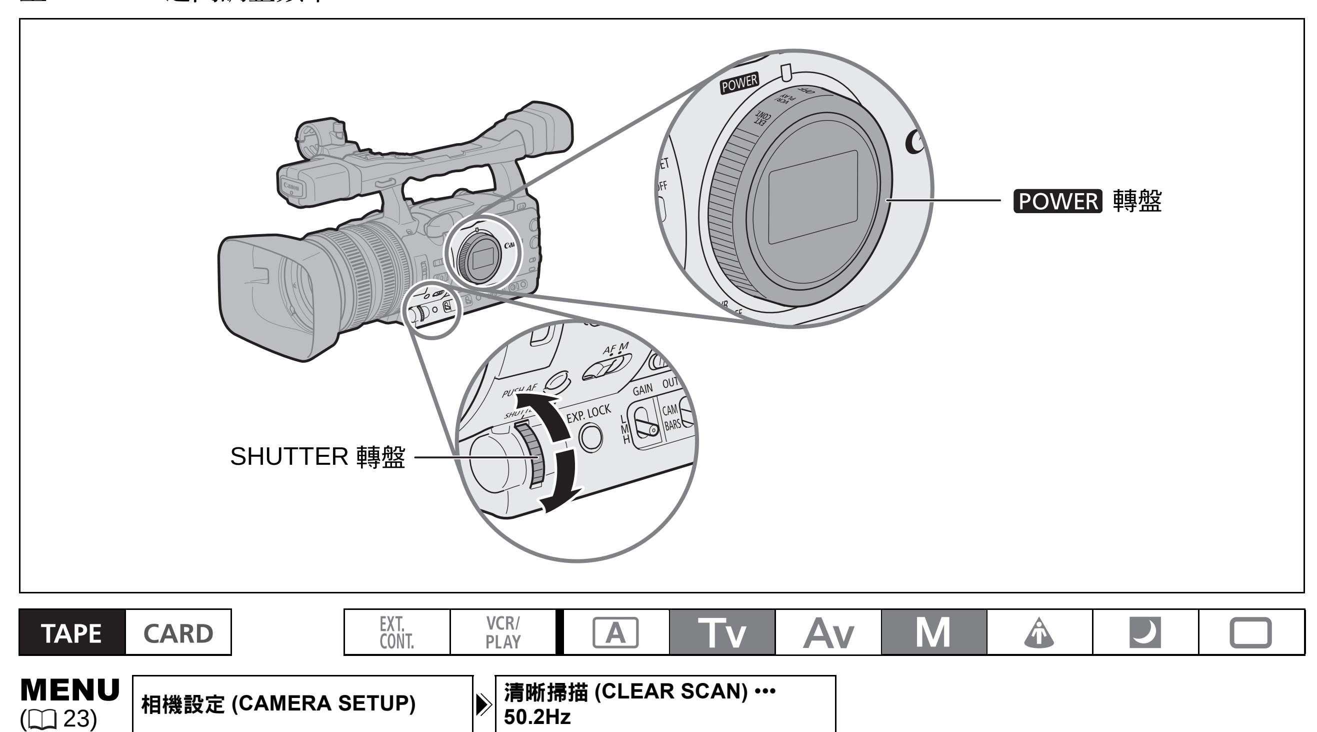


要啟動天空細節效果：

開啟選單，然後選擇 [相機設定 (CAMERA SETUP)]。選擇 [天空細節 (SKY DETAIL)]，將其設定為 [柔和 (SOFT)]，然後關閉選單。

使用清晰掃描功能

此功能可讓您記錄電腦的 CRT 螢幕或其他裝置，而不會在螢幕上顯示黑色條紋或抖動。您可以在 50.2 Hz 至 200.3 Hz 之間調整頻率。



TAPE	CARD	EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

MENU (📖 23) | 相機設定 (CAMERA SETUP) ▶ 清晰掃描 (CLEAR SCAN) ••• 50.2Hz

1. 將 POWER 轉盤設定為 Tv 或 M。

2. 轉動 SHUTTER 轉盤，將快門速度設定為 「CS」。

3. 開啟選單，然後選擇 [相機設定 (CAMERA SETUP)]。選擇 [清晰掃描 (CLEAR SCAN)]，調整頻率，然後關閉選單。

調整頻率，從而不顯示黑色條紋。

使用自訂鍵

您可以將常用功能指定給自訂鍵。在各操作模式下，自訂鍵可以指定不同的功能。

預設設定：

	CAMERA	VCR/PLAY	CAMERA·CARD	VCR/PLAY·CARD
自訂鍵 1 (CUSTOM KEY 1)	時間代碼 (TIME CODE)	電視螢幕 (TV SCREEN)	斑馬條紋 (ZEBRA)	電視螢幕 (TV SCREEN)
自訂鍵 2 (CUSTOM KEY 2)	索引寫入 (INDEX WRITE)	數據 (DATA CODE)	電視螢幕 (TV SCREEN)	觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 (CVF ＋ LCD BW)

可以將以下功能指定至自訂鍵：

CAMERA		VCR/PLAY
時間代碼 索引寫入 [2] 斑馬條紋 VCR 停止 [2] 電視螢幕	時間代碼凍結 [2] 音頻音量 觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 MAGN. 按鈕 SHUTTER 轉盤 自訂預設返回鍵 [1、2]	時間代碼 電視螢幕 數據 音頻音量 時間代碼凍結 [2] 觀景器＋液晶螢幕 黑白設定
CAMERA·CARD		**VCR/PLAY·CARD**
斑馬條紋 電視螢幕 觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 MAGN. 按鈕 SHUTTER 轉盤 自訂預設返回鍵 [1、2]		電視螢幕 觀景器＋液晶螢幕 黑白設定

[1] 僅可以指定給自訂鍵 2。

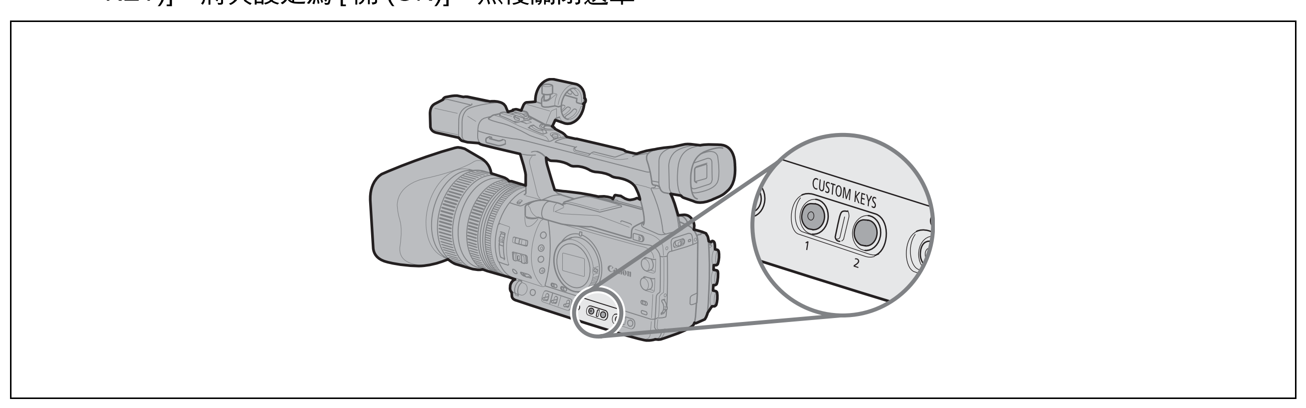
[2] 此功能僅可以使用自訂鍵操作 (索引寫入也可以使用無線遙控器操作)。



檢查目前自訂鍵設定：

在記錄模式下：開啟選單，然後選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) / ⊜]。選擇 [指引資訊 (GUIDE INFO)]，將其設定為 [自訂鍵 (CUSTOM KEYS)]，然後關閉選單。

在播放模式下：開啟選單，然後選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) / ⊜]。選擇 [用戶設定鍵 (CUSTOM KEY)]，將其設定為 [開 (ON)]，然後關閉選單。



更改自訂鍵設定

TAPE | CARD

EXT. CONT. | VCR/PLAY | A | Tv | Av | M | ▲ | ☽ | ▢

MENU
(⎕ 23)

系統設定 (SYSTEM SETUP) / ⊙ ▶ 自訂鍵 1 (CUSTOM KEY 1) •• 索引寫入 (INDEX WRITE) *

* 在 CAMERA 模式下的預設值。

開啟選單，然後選擇 [系統設定 (SYSTEM SETUP) / ⊙]。選擇 [自訂鍵 1 (CUSTOM KEY 1)] 或 [自訂鍵 2 (CUSTOM KEY 2)]，選擇想要指定至自訂鍵的功能，然後關閉選單。

不想使用自訂鍵時，選擇 [(沒有設定 (NONE))]。

使用自訂鍵啟動功能

[時間代碼 (TIME CODE)] 時間代碼 (⎕ 39) CAMERA VCR/PLAY

按下 CUSTOM KEY (1 或 2) 按鈕。

時間代碼設定選單出現。

[索引寫入 (INDEX WRITE)] 索引寫入 CAMERA

為了在 VCR/PLAY 模式 (⎕ 99) 下進行簡易搜索，您可以增加索引信號至記錄。

按下 CUSTOM KEY (1 或 2) 按鈕。

- 索引信號將記錄約 6.5 秒。
- 攝錄機在暫停記錄模式下時，索引信號在開始記錄時寫入。



之後無法增加或刪除索引信號。

[斑馬條紋 (ZEBRA)] 斑馬條紋 (⎕ 60) CAMERA CAMERA·CARD

按下 CUSTOM KEY (1 或 2) 按鈕。

啟動斑馬條紋。再次按下此按鈕將其關閉。

[VCR 停止 (VCR STOP)] VCR 停止 (⎕ 26) CAMERA

攝錄機在暫停記錄模式時，您可以關閉錄影部份。即使將 [省電 (POWER SAVE)] 設定為 [關 (OFF)]，攝錄機的錄影部份處於電源關閉狀態時，您仍可以隨意調整相機設定而無需擔心錄影帶或視頻磁頭。

VCR 停止模式僅可以使用自訂鍵操作。

按下 CUSTOM KEY (1 或 2) 按鈕。

啟動 VCR 停止模式。再次按下此按鈕，返回暫停記錄模式。在 VCR 停止模式下，您也可以按下開始 / 停止按鈕直接開始記錄。

[電視螢幕 (TV SCREEN)] 電視螢幕 (⎕ 86) CAMERA VCR/PLAY CAMERA·CARD VCR/PLAY·CARD

您可以在連接的電視上顯示攝錄機的螢幕顯示。

按下 CUSTOM KEY (1 或 2) 按鈕。

[時間代碼凍結 (TC HOLD)] 時間代碼凍結 CAMERA VCR/PLAY

您可以按下自訂鍵按鈕，凍結時間代碼的顯示。即使凍結了時間代碼顯示，時間代碼將繼續正常執行。
時間代碼凍結僅可以使用自訂鍵操作。

按下 CUSTOM KEY (1 或 2) 按鈕。

- 再次按下自訂鍵按鈕將重新啟動時間代碼的正常顯示。
- 凍結時，將在時間代碼旁顯示 H，而「凍結 (HOLD)」將出現在面板顯示上。
- 從 TIME CODE (僅適用於 XH G1)、HD/SD SDI (僅適用於 XH G1)、LANC 及 HDV/DV 端子輸出的時間代碼將不會凍結。與從 COMPONENT OUT 端子或視頻端子輸出的視頻信號重疊的時間代碼將被凍結。
- 打開 / 關閉攝錄機、在記錄與播放之間更改操作模式或更改 / (記憶卡 / 錄影帶) 開關的位置時，將取消時間代碼凍結。

[音頻音量 (AUDIO LEVEL)] 音頻音量指示器 (□ 45) CAMERA VCR/PLAY

按下 CUSTOM KEY (1 或 2) 按鈕。

音頻音量指示器出現。再次按下此按鈕，隱藏音頻音量指示器。

[觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 (CVF ＋ LCD BW)] 觀景器及液晶螢幕黑白顯示 CAMERA VCR/PLAY CAMERA·CARD VCR/PLAY·CARD

按下 CUSTOM KEY (1 或 2) 按鈕。

觀景器及液晶螢幕上的影像將以黑白顯示 (螢幕顯示及指示器將仍以彩色顯示)。再次按下此按鈕，以返回彩色顯示。

[放大按鈕鎖定 (MAGN.B.LOCK)] MAGN. 按鈕鎖定 CAMERA CAMERA·CARD

按下 CUSTOM KEY (1 或 2) 按鈕。

按下此按鈕將鎖定 MAGN. 按鈕，防止其意外操作。再次按下自訂鍵，重新啟動 MAGN. 按鈕。

[快門轉盤鎖定 (SHTR D.LOCK)] SHUTTER 轉盤鎖定 CAMERA CAMERA·CARD

按下 CUSTOM KEY (1 或 2) 按鈕。

按下此按鈕將鎖定 SHUTTER 轉盤，防止其意外操作。再次按下此按鈕，重新啟動 SHUTTER 轉盤。

[自訂預設返回鍵 (CP BKWD KEY)] 自訂預設返回鍵 CAMERA CAMERA·CARD

按下 CUSTOM KEY 2 按鈕。

通常，按下 CUSTOM PRESET SELECT 按鈕將順序循環至下一個自訂預設檔案。按下自訂鍵將反向循環至上一個自訂預設檔案。
自訂預設返回鍵僅可以使用自訂鍵操作。

[數據 (DATA CODE)] 數據 (□ 101) VCR/PLAY

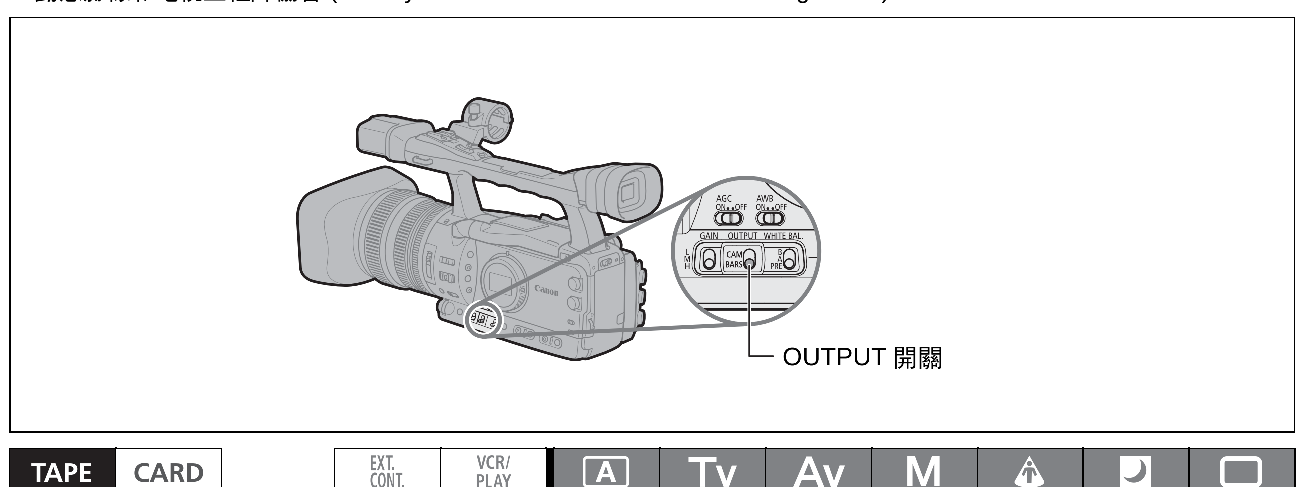
按下 CUSTOM KEY (1 或 2) 按鈕。

數據出現。再次按下此按鈕隱藏數據。

記錄顏色列 / 音頻查詢信號

您可以設定並記錄顏色列信號及 1 kHz 音頻查詢信號。
您可以使用自訂功能 (🕮 79) 在 EBU * ([類型 1 (TYPE 1)]) 及 SMPTE ** 顏色列 ([類型 2 (TYPE 2)]) 之間選擇，也可以選擇音頻信號的強度 (－ 12 dB 或－ 20 dB)。

* 歐洲廣播協會 (European Broadcast Union)。
** 動態影像和電視工程師協會 (Society of Motion Picture and Television Engineers)。



TAPE CARD EXT. CONT. VCR/PLAY A Tv Av M

1. 使用自訂功能 (🕮 79) 選擇顏色列信號的標準 [顏色列 (COLOR BARS)] 及音頻查詢信號的強度 [音調測試 (1kHz TONE)]。

2. 將 OUTPUT 開關設定為 BARS。

- 顏色列出現，及發出音頻查詢信號 (如果已啟動)。按下開始 / 停止按鈕記錄信號。
- 如果將 [音調測試 (1kHz TONE)] 設定為 [關 (OFF)]，目前音頻輸入 (麥克風、模擬輸入等) 將作為音頻信號記錄。

C

記錄

使用數碼視頻控制

此功能可讓攝錄機控制外部數碼裝置的記錄及停止功能，此裝置透過 HDV/DV 端子連接至攝錄機。裝置必須符合 IEEE1394 AV/C 協議。使用另購配件 CV-150F (4 針 – 4 針) 或 CV-250F (4 針 – 6 針) DV 連接線連接外部裝置。

Windows XP (SP2) 用戶可以使用 CONSOLE 軟件 (另售)，將視頻及音頻記錄 (HDV 或 DV 標準) 從攝錄機下載至電腦的硬碟。詳細說明，請參考軟件的說明模塊。

TAPE	CARD		EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

MENU (📖 23) 系統設定 (SYSTEM SETUP) / ⊙ ▶ DV 控制 (DV CONTROL) ••• 關 (OFF)

1. 開啟選單，然後選擇 [系統設定 (SYSTEM SETUP) / ⊙]。選擇 [DV 控制 (DV CONTROL)]，將其設定為 [開 (ON) DV]，然後關閉選單。

2. 按下開始 / 停止按鈕 …

… 本攝錄機在暫停記錄模式時：

本攝錄機：記錄　　　　已連接裝置：記錄

… 本攝錄機正在記錄時：

本攝錄機：暫停記錄模式　　　　已連接裝置：暫停記錄模式

… 本攝錄機未做好記錄準備 (如沒有裝入錄影帶)

已連接裝置：記錄 / 暫停記錄模式

… 裝入錄影帶後，已連接裝置正在記錄時：

本攝錄機：記錄　　　　已連接裝置：繼續記錄

再次按下開始 / 停止按鈕：

本攝錄機：暫停記錄模式　　　　已連接裝置：暫停記錄模式



- 本攝錄機及已連接裝置都在記錄時，如果因為按下開始 / 停止按鈕以外的情況 (例如，錄影帶達到末端)，導致本攝錄機停止記錄，連接的裝置將繼續記錄。
- 本攝錄機停止記錄時，您可能發現已連接裝置上的音頻有短暫的中斷現象。
- 已連接裝置的狀態指示如下：

DV ●	已連接裝置正在記錄
DV ■	已連接裝置在暫停記錄或停止模式下
DV – – –	已連接裝置在暫停記錄或停止以外的模式下
DV	將 [DV 控制 (DV CONTROL)] 設定為 [開 (ON) DV]，但沒有連接外部裝置
DV ● xxx 分鐘	在電腦的硬碟上記錄

- 只要內置可充電鋰電池已充電，即使關閉攝錄機，仍將保留 DV 控制設定。確保使用 DV 控制功能後檢查設定，因為可能會覆寫已連接裝置內的錄影帶。
- 使用 DV 連接線連接兩台兼容 DV 控制功能的佳能攝錄機時，確保將已連接的另一台攝錄機的 [DV 控制 (DV CONTROL)] 設定為 [關 (OFF)]。
- DV 控制最多可以控制兩台連接至 XH G1/XH A1 的其他裝置。
- 使用部份非佳能裝置：因已連接裝置而異，DV 控制可能無法正常使用。

其他攝錄機功能 / 設定

C

SD 更改記錄模式 (SP/LP)

僅在標準清晰度 (SD 模式) 下記錄時，您可以選擇 SP (標準播放) 或 LP (長時間播放)。LP 可延長錄影帶的使用時間 1.5 倍。

TAPE CARD



MENU (23) 記錄設定 (RECORDING SETUP) ▶ DV 記錄模式 (DV REC MODE) •••• SP

要更改為 LP 模式，開啟選單，然後選擇 [記錄設定 (RECORDING SETUP)]。選擇 [DV 記錄模式 (DV REC MODE)]，將其設定為 [LP]，然後關閉選單。



因錄影帶及其使用情況而異，以 LP 模式記錄的影像及聲音可能會失真。建議使用 SP 模式記錄重要的影像。



- 如果在同一錄影帶上以 SP 及 LP 模式記錄，播放影像可能會失真，時間代碼可能無法正確寫入。
- 如果使用本攝錄機播放其他數碼裝置以 LP 模式記錄的錄影帶，影像及聲音可能會失真，反之亦然。

更改顯示語言

攝錄機顯示的語言及選單項目可以更改為德文、西班牙文、法文、意大利文、波蘭文、俄文、簡體中文或日文。

TAPE CARD



MENU (23) 顯示設定 (DISPLAY SETUP) / ▶ 語言 (LANGUAGE) ••• 英文 (ENGLISH)

要更改顯示的語言，開啟選單，選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) /]。選擇 [語言 (LANGUAGE)] 後選擇一種語言，然後關閉選單。



- 如果您錯誤地更改語言，請按照選單項目旁的 標記更改設定。
- 螢幕底部顯示的 MENU 及 SET 表示攝錄機上的按鈕名稱，無論選擇哪種語言，這些名稱不會更改。

記錄

更改日期格式

您可以在三種日期格式之間選擇。例如，[JAN. 1, 2006]、[1. JAN. 2006] 及 [2006. 1. 1]。

TAPE CARD | EXT. CONT. | VCR/PLAY | A | Tv | Av | M

MENU (23) 系統設定 (SYSTEM SETUP) / ▶ 日期 / 時間設定 (D/TIME SET) ▶ 日期格式 (DATE FORMAT) •• 1.JAN.2006

開啟選單，然後選擇 [系統設定 (SYSTEM SETUP) /]。選擇 [日期 / 時間設定 (D/TIME SET)] 子選單，然後選擇 [日期格式 (DATE FORMAT)]。選擇日期格式，然後關閉選單。

使用自訂預設

您可以為使用的記錄規格定義預設等級，在錄影帶上記錄時使用的記錄規格為 23 個，在記憶卡上拍攝靜止影像時為 17 個。攝錄機最多可以儲存 9 個自訂預設檔案 (自訂預設檔案 7-9 為預定義檔案)，記憶卡最多可以儲存 20 個自訂預設檔案。自訂預設檔案可以從攝錄機複製到記憶卡，也可以從記憶卡複製到攝錄機。另，目前有效的自訂預設設定可以嵌入記憶卡上記錄場景的靜止影像。
本攝錄機的自訂預設檔案不兼容 XL H1 的自訂預設檔案。

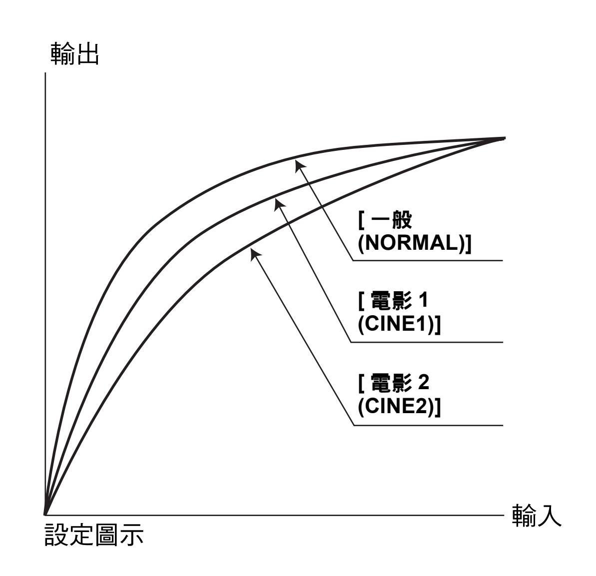
可以在自訂預設中儲存的記錄規格：

珈瑪曲線 *、發白、黑色伸延 / 推展、主台座 *、設定等級 *、銳利度、水平細節頻率、水平 / 垂直細節平衡、雜訊等級、減少雜訊 1*、減少雜訊 2*、顏色矩陣 *、顏色增益、顏色相位、R 增益、G 增益、B 增益、R-G 矩陣、R-B 矩陣、G-R 矩陣、G-B 矩陣、B-R 矩陣及 B-G 矩陣。

* 僅在錄影帶上記錄時可以使用。

[GAM] 珈瑪曲線 CAMERA

您可以從 **[一般 (NORMAL)]**、[電影 1 (CINE1)] 或 [電影 2 (CINE2)] 中選擇。
[一般 (NORMAL)] 相當於視頻珈碼調整，[電影 1 (CINE1)] 設定適用於從膠片進行電視電影視頻轉錄，[電影2 (CINE2)] 設定適用於轉錄至膠片。



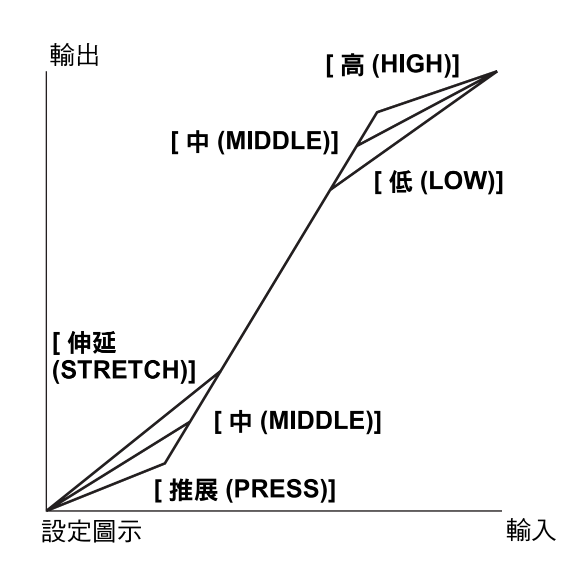
[KNE] 發白點調整 CAMERA CAMERA·CARD

調整影像高亮區域內的動態範圍 (發白點)，防止曝光過度。您可以從 **[自動 (AUTO)]**、[高 (HIGH)]、[中 (MIDDLE)] 或 [低 (LOW)] 中選擇。

[BLK] 黑色伸延 / 黑色推展

CAMERA CAMERA·CARD

調整影像黑色區域中的動態範圍。您可以從 [伸延 (STRETCH)]、**[中 (MIDDLE)]** 或 [推展 (PRESS)] 中選擇。
[伸延(STRETCH)]強調黑色區域中的反差，而[推展(PRESS)] 增強或加深黑暗度。



[PED] 主台座 CAMERA

在 − 9 至 ＋ 9 的範圍內調整主台座等級。

[SET] 設定等級 CAMERA

在 − 9 至 ＋ 9 的範圍內調整設定等級。
・因主台座 [PED] 設定值而異，設定等級可能不為負值。在此情況下，在特定值範圍內調整設定值將無效。

[SHP] 銳利度 CAMERA CAMERA·CARD

在 − 9 至 ＋ 9 的範圍內調整銳利度等級。

[HDF] 水平細節頻率 CAMERA CAMERA·CARD

您可以從 [高 (HIGH)]、**[中 (MIDDLE)]** 或 [低 (LOW)] 中選擇。

[DHV] 水平 / 垂直細節平衡 CAMERA CAMERA·CARD

在 − 9 (僅水平) 至 ＋ 9 (僅垂直) 的範圍內調整水平 / 垂直細節平衡。

[COR] 雜訊等級 CAMERA CAMERA·CARD

在 − 9 至 ＋ 9 的範圍內調整細節雜訊等級。

[NR1] 減少雜訊 1 CAMERA

您可以從 **[關 (OFF)]**、[高 (HIGH)]、[中 (MIDDLE)] 或 [低 (LOW)] 中選擇。
・使用 [高 (HIGH)]、[中 (MIDDLE)] 或 [低 (LOW)] 設定時，移動的攝錄主體可能留下拖影。
・設定增益降低影像雜訊時，減少雜訊功能可能不明顯。

[NR2] 減少雜訊 2 CAMERA

與在整張影像上應用膚色細緻設定功能的類似效果。您可以從 **[關 (OFF)]**、[高 (HIGH)]、[中 (MIDDLE)] 或 [低 (LOW)] 中選擇。
・與減少雜訊 1 設定不同，不會出現拖影。

[CMX] 顏色矩陣 CAMERA

您可以從 **[一般 (NORMAL)]**、[電影 1 (CINE1)] 或 [電影 2 (CINE2)] 中選擇。

[CGN] 顏色增益 CAMERA CAMERA·CARD

在 − 50 至 ＋ 50 的範圍內調整色彩飽和度等級。

[CPH] 顏色相位 CAMERA CAMERA·CARD

在 − 9 至 + 9 的範圍內調整顏色相位。

[RGN] R 增益 CAMERA CAMERA·CARD

在 − 50 至 + 50 的範圍內調整紅色等級。

[GGN] G 增益 CAMERA CAMERA·CARD

在 − 50 至 + 50 的範圍內調整綠色等級。

[BGN] B 增益 CAMERA CAMERA·CARD

在 − 50 至 + 50 的範圍內調整藍色等級。

[RGM] R-G 矩陣 CAMERA CAMERA·CARD

在 − 50 至 + 50 的範圍內調整等級。

[RBM] R-B 矩陣 CAMERA CAMERA·CARD

在 − 50 至 + 50 的範圍內調整等級。

[GRM] G-R 矩陣 CAMERA CAMERA·CARD

在 − 50 至 + 50 的範圍內調整等級。

[GBM] G-B 矩陣 CAMERA CAMERA·CARD

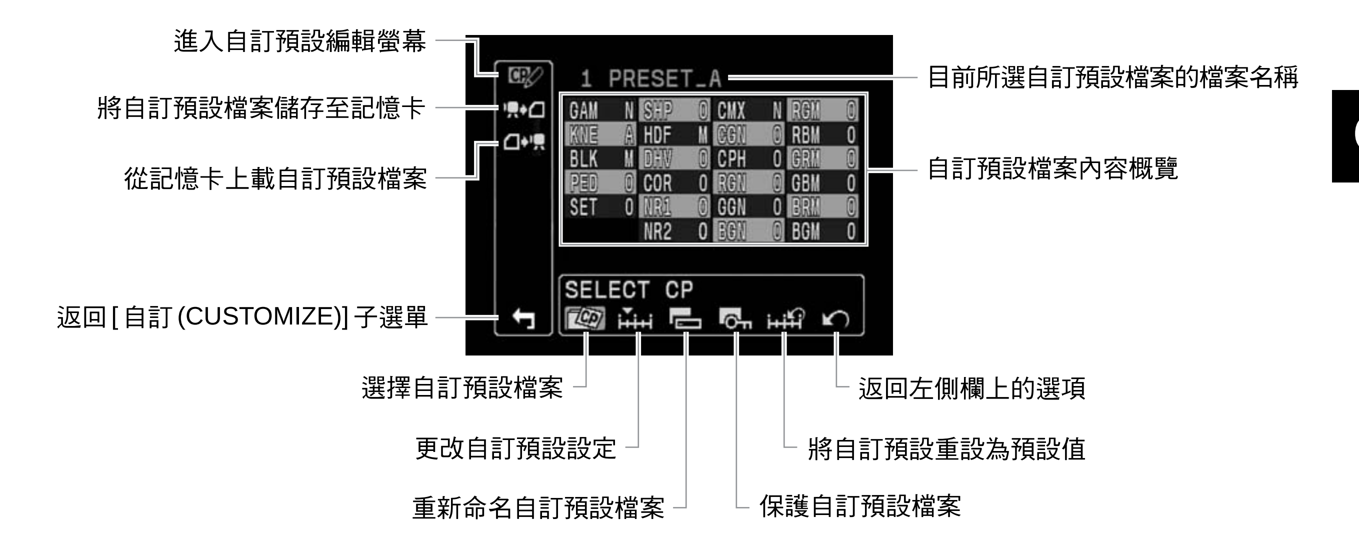
在 − 50 至 + 50 的範圍內調整等級。

[BRM] B-R 矩陣 CAMERA CAMERA·CARD

在 − 50 至 + 50 的範圍內調整等級。

[BGM] B-G 矩陣 CAMERA CAMERA·CARD

在 − 50 至 + 50 的範圍內調整等級。



更改自訂預設設定



1. 開啟選單，選擇 [自訂 (CUSTOMIZE)]，然後選擇 [自訂預設 (CUSTOM PRESET)] 子選單。

自訂預設子選單出現。

2. 從左側欄中選擇 [編輯 (EDIT)]。

游標將移動至自訂預設編輯螢幕的底部列。要返回左側欄的上一級選項，選擇 [返回 (RETURN)]，然後按下 SELECT/SET 轉盤。

3. 從底部列選擇 [選擇自訂預設 (SELECT CP)]，然後選擇想要存儲設定的自訂預設檔案名稱。

所選自訂預設檔案的目前設定將顯示在自訂預設項目清單中。

4. 從底部列選擇 [調整 (TUNE)]。

清單中的第一個項目將以藍色突出顯示。

5. 從清單選擇想要調整的項目，然後按下 SELECT/SET 轉盤。進行必要的調整或選擇，然後按下 SELECT/SET 轉盤。

- 調整期間，您可以核查螢幕上各項更改的效果。
- 重複此步驟調整所有想要調整的項目。

6. 自訂預設中的所有項目調整完成後，選擇 [返回 (RETURN)]，按下 SELECT/SET 轉盤，然後關閉選單。



- 自訂預設項目將以 3 個字母縮寫形式出現在螢幕上，其後是目前設定值。使用 SELECT/SET 轉盤在項目間移動時，目前所選項目的全名及其目前值將顯示在螢幕的底部。
- 無法更改受保護的自訂預設檔案。如果嘗試更改受保護檔案， 將開始閃動。

重新命名自訂預設檔案

按照「更改自訂預設設定」(□ 75) 中描述的步驟 1-3，打開自訂預設編輯螢幕，選擇想要重新命名的自訂預設檔案。

1. 從底部列選擇 [重新命名 (RENAME)]。

自訂預設檔案名稱的第一個字元開始閃動。

2. 轉動 SELECT/SET 轉盤，選擇一個數字、字母或符號標記，然後按下轉盤。

・自訂預設檔案名稱的下一個字元開始閃動。
・以相同方式設定自訂預設檔案名稱的其餘部份。

3. 自訂預設檔案重新命名完成後，按下 SELECT/SET 轉盤。

將返回自訂預設編輯螢幕。

4. 關閉選單。

保護自訂預設檔案

按照「更改自訂預設設定」(□ 75) 中描述的步驟 1-3，打開自訂預設編輯螢幕，選擇想要保護的自訂預設檔案。

1. 從底部列選擇 [保護 (PROTECT)]。

・保護標記 將出現在自訂預設檔案名稱的旁邊。
・要取消保護，對附有 標記的自訂預設檔案重複此步驟。

重設自訂預設檔案

按照「更改自訂預設設定」(□ 75) 中描述的步驟 1-3，打開自訂預設編輯螢幕，選擇想要重設為預設值的自訂預設檔案。

1. 從底部列選擇 [重設 (RESET)]。

確認螢幕出現。

2. 選擇 [執行 (EXECUTE)]，然後按下 SELECT/SET 轉盤。

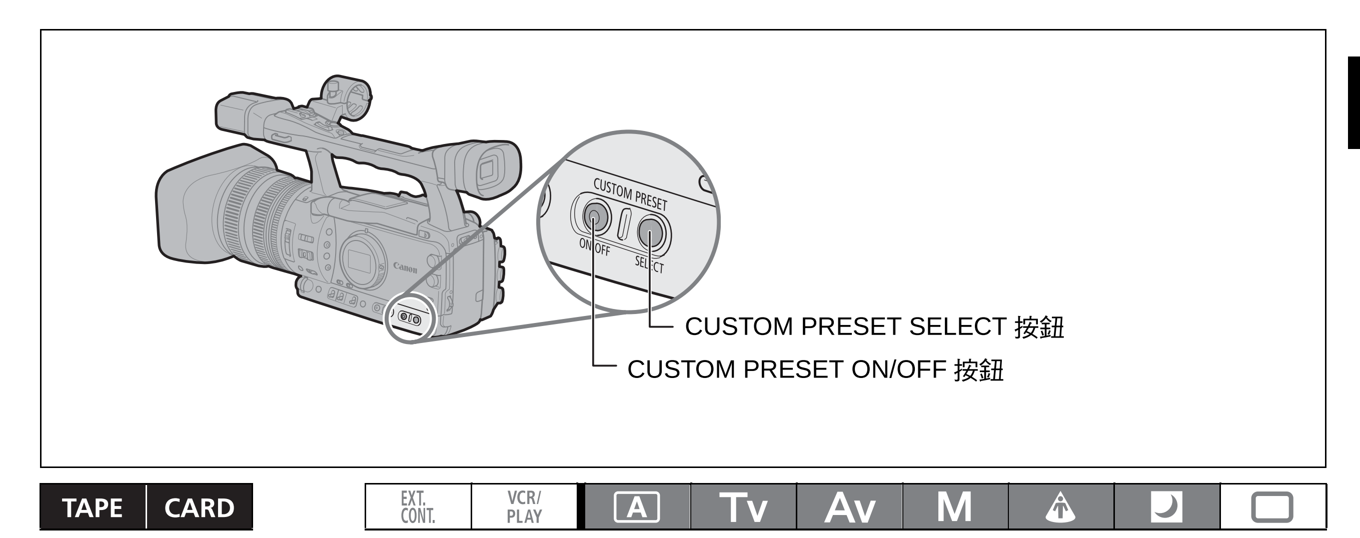
將返回自訂預設編輯螢幕。

3. 關閉選單。



無法重設受保護的自訂預設檔案。如果嘗試重設受保護檔案， 將開始閃動。

啟動自訂預設設定



TAPE	CARD	EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

1. 按下 CUSTOM PRESET SELECT 按鈕。
- 重複按下此按鈕將循環顯示可以使用的自訂預設檔案。您也可以將自訂鍵設定為 [自訂預設返回鍵 (CP BKWD KEY)]，以相反的順序循環選項 (從最後一個至第一個) (📖 66)。
- 不使用自訂預設設定時，將攝錄機設定為 CP OFF。

2. 按下 CUSTOM PRESET ON/OFF 按鈕。
啟動此設定。

將自訂預設檔案複製到記憶卡

TAPE	CARD	EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

1. 開啟選單，選擇 [自訂 (CUSTOMIZE)]，然後選擇 [自訂預設 (CUSTOM PRESET)] 子選單。
2. 從左側欄中選擇 [相機 ➡ 記憶卡 (CAMERA ➡ CARD)]。
3. 從底部列選擇 [選擇自訂預設 (SELECT CP)]，然後選擇想要複製到記憶卡的自訂預設檔案名稱。
4. 選擇 [儲存位置 (SAVE POSITION)]，然後選擇想要在記憶卡中儲存此檔案的檔案名稱。
- 記憶卡最多可以儲存 20 個自訂預設檔案。如果嘗試儲存 20 個以上的自訂預設檔案，將覆寫記憶卡中其中一個檔案 (您可以選擇要覆寫的檔案)。
- 如果記憶卡上沒有儲存自訂預設檔案，將使用 「NEW_FILE」作為檔案名稱。

5. 選擇 [➡ 執行 (EXECUTE)]，然後在確認螢幕選擇 [執行 (EXECUTE)] 複製檔案。
6. 關閉選單。

從記憶卡上載自訂預設檔案

TAPE	CARD	EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

1. 開啟選單，選擇 [自訂 (CUSTOMIZE)]，然後選擇 [自訂預設 (CUSTOM PRESET)] 子選單。
2. 從左側欄中選擇 [記憶卡 ➡ 相機 (CARD ➡ CAMERA)]。
3. 從底部列選擇 [匯入 (IMPORT)]，然後選擇想要上載至攝錄機的自訂預設檔案名稱。
4. 選擇 [選擇位置 (SELECT POSITION)]，然後選擇想要在攝錄機中儲存此檔案的預設編號。

5. 選擇 [➡ 執行 (EXECUTE)]，然後在確認螢幕選擇 [執行 (EXECUTE)] 以上載檔案。

6. 關閉選單。

從靜止影像上載自訂預設檔案至攝錄機

您可以使用自訂功能 (79) 選擇將目前使用的自訂預設設定與在 CAMERA 模式下拍攝的靜止影像一起儲存。此功能非常有用，如不用即時上載自訂預設檔案時，選擇從特殊場景捕捉的靜止影像即可。

TAPE	CARD		EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

1. 選擇靜止影像，此影像包括想要上載的自訂預設檔案。

使用 CARD ＋ / － 按鈕，在靜止影像之間移動。

2. 開啟選單，選擇 [自訂 (CUSTOMIZE)]，然後選擇 [靜態圖像自訂預設 (META DATA CP)]。

3. 從左側欄中選擇 [記憶卡 ➡ 相機 (CARD ➡ CAMERA)]。

4. 從底部列中選擇 [選擇位置 (SELECT POSITION)]，然後選擇想要在攝錄機中儲存此檔案的預設編號。

5. 選擇 [➡ 執行 (EXECUTE)]，然後在確認螢幕選擇 [執行 (EXECUTE)] 上載檔案。

6. 關閉選單。



自訂預設檔案 7 至 9 是為特殊場景設計的預定義設定。

－ 這 3 個自訂預設檔案是受保護檔案，只要沒有取消保護，便無法覆寫這 3 個檔案。

－ 即使已刪除或更改示範自訂預設檔案，您可以透過重設所有攝錄機設定將其重設為原始值。開啟選單，然後選擇 [系統設定 (SYSTEM SETUP) /]。選擇 [重設全部設定 (RESET ALL)]，然後在確認螢幕選擇 [是 (YES)]。

－ 使用 [重設 (RESET)] 選項重設自訂預設檔案 1 至 6 後，它們將包含相同設定。

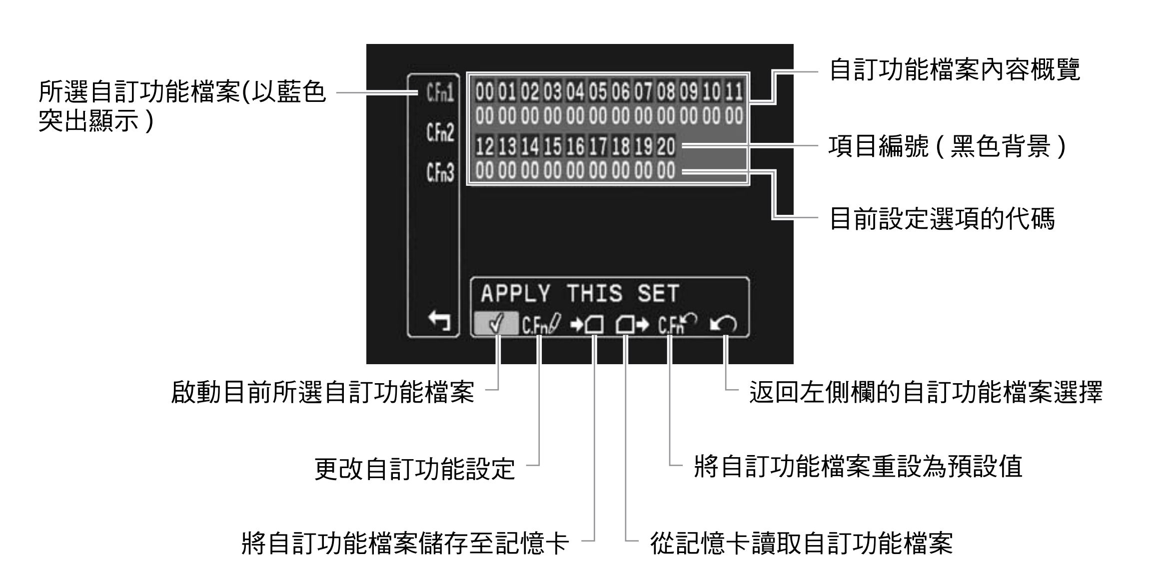
自訂預設	說明
自訂預設 [7 VIDEO.C]	適合在用戶級顯示器上播放。 [BLK] ＝ [推展 (PRESS)]、[PED] ＝－ 2、[SET] ＝－ 2
自訂預設 [8 CINE.V]	適合在使用膠片效果的螢幕電視上播放。 [GAM] ＝ [電影 1 (CINE1)]、[KNE] ＝ [低 (LOW)]、[BLK] ＝ [伸延 (STRETCH)]、[SHP] ＝－ 4、[CMX] ＝ [電影 1 (CINE1)]、[CGN] ＝－ 20、[CPH] ＝ 5、[RBM] ＝－ 5、[GRM] ＝－ 5、[GBM] ＝－ 5、[BRM] ＝ 5、[RGM] ＝ 12
自訂預設 [9 CINE.F]	適合將視頻轉錄至膠片。 [GAM] ＝ [電影 2 (CINE2)]、[KNE] ＝ [低 (LOW)]、[BLK] ＝ [伸延 (STRETCH)]、[SHP] ＝ 6、[CMX] ＝ [電影 2(CINE2)]、[RGN] ＝－ 8

* 其他所有設定保留其中間值。

使用自訂功能

您可以根據個人喜好自訂攝錄機的多項操作，其中大部份用於管理攝錄機在 CAMERA 模式下的操作方法。您最多可以調整 3 個不同自訂功能檔案，並將其儲存至攝錄機或記憶卡。只需透過使用其他 XH G1/XH A1 讀取儲存在記憶卡中的自訂功能檔案，您將立即得到一台以您喜歡的常見方式配置的攝錄機。

C



更改自訂功能設定



自訂

1. **開啟選單，選擇 [自訂 (CUSTOMIZE)]，然後選擇 [自訂功能 (CUSTOM FUNCTION)] 子選單。**
   自訂功能編輯螢幕出現。
2. **從左側欄 3 個自訂功能檔案 [C.Fn1] – [C.Fn3] 中選擇其中之一。**
   所選自訂功能檔案的目前設定將顯示在自訂功能項目清單中。
   游標將移動至自訂功能編輯螢幕的底部列。要返回左側欄的上一級選項，選擇 [返回 (RETURN)]，然後按下 SELECT/SET 轉盤。
3. **從底部列選擇 [C.Fn 調整 (TUNE)]。**
   清單中的第一個項目將以藍色突出顯示。
4. **從清單選擇想要調整的項目，然後按下 SELECT/SET 轉盤。進行必要的選擇，然後按下 SELECT/SET 轉盤。**
   重複此步驟調整所有想要調整的項目。
5. **在自訂功能檔案中所有項目調整完成後，選擇 [返回 (RETURN)]，按下 SELECT/SET 轉盤，然後關閉選單。**



自訂功能項目僅以項目編號形式出現在螢幕頂部 (編號 00 - 20 並附有黑色背景)，目前設定的代碼直接出現在其下方。

重設自訂功能檔案

1. 開啟選單，選擇 [自訂 (CUSTOMIZE)]，然後選擇 [自訂功能 (CUSTOM FUNCTION)] 子選單。

2. 從左側欄選擇想要重設的自訂功能檔案。

3. 從底部列選擇 [C.Fn 重設 (RESET)]。

4. 選擇 [OK]，按下 SELECT/SET 轉盤，然後關閉選單。

啟動自訂功能檔案

即使定義了自訂功能檔案，只要您沒有將其啟動，攝錄機將根據其預設設定執行。

1. 開啟選單，選擇 [自訂 (CUSTOMIZE)]，然後選擇 [自訂功能 (CUSTOM FUNCTION)] 子選單。

2. 從左側欄選擇想要啟動的自訂功能檔案。

3. 從底部列選擇 [✓ 應用此設定 (APPLY THIS SET)]。

4. 選擇 [啟動 (ACTIVE)]，然後按下 SELECT/SET 轉盤。

✓ 將出現在目前啟動的自訂功能檔案旁。

將自訂功能檔案複製到記憶卡

1. 開啟選單，選擇 [自訂 (CUSTOMIZE)]，然後選擇 [自訂功能 (CUSTOM FUNCTION)] 子選單。

2. 從左側欄選擇想要複製到記憶卡的自訂功能檔案。

3. 從底部列選擇 [➔☐ 儲存至記憶卡 (SAVE TO CARD)]。

4. 在記憶卡 [➔☐ 1] - [➔☐ 3] 中選擇目的地檔案。

5. 選擇 [OK]，按下 SELECT/SET 轉盤，然後關閉選單。

操作完成後，「任務已完成 (TASK COMPLETED)」將出現在螢幕上。

從記憶卡上載自訂功能檔案

1. 開啟選單，選擇 [自訂 (CUSTOMIZE)]，然後選擇 [自訂功能 (CUSTOM FUNCTION)] 子選單。

2. 從左側欄選擇想要從記憶卡上載設定的自訂功能檔案。

3. 從底部列選擇 [☐➔ 從記憶卡讀取 (READ FROM CARD)]。

4. 在記憶卡 [➔☐ 1] - [➔☐ 3] 中選擇源檔案。

5. 選擇 [OK]，按下 SELECT/SET 轉盤，然後關閉選單。

操作完成後，「任務已完成 (TASK COMPLETED)」將出現在螢幕上。

C

CAMERA 在各記錄程式 / 播放模式中可以使用的自訂功能

<table>
<tr><th colspan="3">自訂功能</th><th>□</th><th>A</th><th>Tv</th><th>Av</th><th>M</th><th>▲</th><th>☽</th><th>VCR/PLAY</th></tr>
<tr><td rowspan="2">00</td><td rowspan="2">平滑白平衡 / 增益
(SHCKLSS WB/GN)</td><td>白平衡
(WHITE BALANCE)</td><td>–
(關)</td><td>●</td><td>●</td><td>●</td><td>●</td><td>–
(關)</td><td>–
(關)</td><td>–</td></tr>
<tr><td>增益 (GAIN)</td><td>–
(關)</td><td>●</td><td>●</td><td>●</td><td>●</td><td>●</td><td>●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>01</td><td colspan="2">自動曝光回應 (AE RESPONSE)</td><td>–
(中)</td><td>●</td><td>●</td><td>●</td><td>●</td><td>–
(中)</td><td>–
(中)</td><td>–</td></tr>
<tr><td>02</td><td colspan="2">高速變焦 (HIGH-SPEED ZOOM)</td><td>–
(關)</td><td>●</td><td>●</td><td>●</td><td>●</td><td>●</td><td>●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>03</td><td colspan="2">對焦環控制 (FOCUS RING CTRL)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td rowspan="4">04</td><td rowspan="4">按鈕操作
(BUTTONS OPER.)</td><td>MAGN.</td><td>–</td><td colspan="6">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>WB SET</td><td>–</td><td colspan="6">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>EXP.LOCK</td><td>–</td><td>●</td><td>●</td><td>●</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td></tr>
<tr><td>PUSH AF</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td rowspan="3">05</td><td rowspan="3">環方向
(RINGS DIRECTION)</td><td>變焦 (ZOOM)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>對焦 (FOCUS)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>光圈 (IRIS)</td><td>–</td><td>●[1]</td><td>●[1]</td><td>●</td><td>●</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td></tr>
<tr><td rowspan="2">06</td><td rowspan="2">轉盤方向
(DIALS DIRECTION)</td><td>游標 (CURSOR)</td><td colspan="7">●</td><td>●</td></tr>
<tr><td>快門 (SHUTTER)</td><td>–</td><td>●[1]</td><td>●</td><td>●[1]</td><td>●</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td></tr>
<tr><td>07</td><td colspan="2">對焦優先 (FOCUS PRIORITY)</td><td colspan="7">–
(關)</td><td>–</td></tr>
<tr><td>08</td><td colspan="2">靜止影像同時拍攝 (SIMULT.IMG.REC)</td><td>–
(開)</td><td colspan="6">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td rowspan="3">09</td><td rowspan="3">標記等級
(MARKER LEVEL)</td><td>指示器 (MARKER)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>長寬比 (ASPECT)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>安全區域 (SAFETY)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td rowspan="2">10</td><td rowspan="2">對焦輔助黑白模式
(F.AST BW-MOD)</td><td>放大 (MAGN.)</td><td>–</td><td colspan="6">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>突出輪廓 (PEAKING)</td><td>–</td><td colspan="6">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>11</td><td colspan="2">物距單位 (OBJ DST UNIT)</td><td>–</td><td colspan="6">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>12</td><td colspan="2">變焦指示器 (ZOOM INDICATOR)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>13</td><td colspan="2">顏色列 (COLOR BARS)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>14</td><td colspan="2">音調測試 (1kHz TONE)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>15</td><td colspan="2">無線感應 (WIRELESS REMOTE)</td><td colspan="7">●</td><td>●</td></tr>
<tr><td>16</td><td colspan="2">省電 (POWER SAVE)</td><td colspan="7">●[2]</td><td>–
(關)</td></tr>
<tr><td>17</td><td colspan="2">攝像指示燈 (TALLY LAMP)</td><td colspan="7">●[3]</td><td>●[3]</td></tr>
<tr><td>18</td><td colspan="2">LED 燈 (LED)</td><td colspan="7">●</td><td>●</td></tr>
<tr><td>19</td><td colspan="2">提示音 (BEEP)</td><td colspan="7">●</td><td>●</td></tr>
<tr><td>20</td><td colspan="2">字元記錄 (CHARACTER REC)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
</table>

[1] 僅曝光鎖定時。
[2] 僅使用電池時。連接電源轉接器時，此功能設定為 [關 (OFF)]。
[3] 僅 [LED 燈 (LED)] 設定為 [關 (OFF)] 以外的設定時。[LED 燈 (LED)] 設定為 [關 (OFF)] 時，此功能也設定為 [關 (OFF)]。

CAMERA·CARD 在各記錄程式 / 播放模式中可以使用的自訂功能

<table>
<tr><th colspan="3">自訂功能</th><th>□</th><th>A</th><th>Tv</th><th>Av</th><th>M</th><th></th><th></th><th>VCR/PLAY</th></tr>
<tr><td rowspan="2">00</td><td rowspan="2">平滑白平衡 / 增益
(SHCKLSS WB/GN)</td><td>白平衡
(WHITE BALANCE)</td><td colspan="7">–
(關)</td><td>–</td></tr>
<tr><td>增益 (GAIN)</td><td colspan="7">–
(關)</td><td>–</td></tr>
<tr><td>01</td><td colspan="2">自動曝光回應 (AE RESPONSE)</td><td colspan="7">–
(中)</td><td>–</td></tr>
<tr><td>02</td><td colspan="2">高速變焦 (HIGH-SPEED ZOOM)</td><td colspan="7">–
(開)</td><td>–</td></tr>
<tr><td>03</td><td colspan="2">對焦環控制 (FOCUS RING CTRL)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td rowspan="4">04</td><td rowspan="4">按鈕操作
(BUTTONS OPER.)</td><td>MAGN.</td><td>–</td><td colspan="6">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>WB SET</td><td>–</td><td colspan="6">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>EXP.LOCK</td><td>–</td><td>●</td><td>●</td><td>●</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td></tr>
<tr><td>PUSH AF</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td rowspan="3">05</td><td rowspan="3">環方向
(RINGS DIRECTION)</td><td>變焦 (ZOOM)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>對焦 (FOCUS)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>光圈 (IRIS)</td><td>–</td><td>●[1]</td><td>●[1]</td><td>●</td><td>●</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td></tr>
<tr><td rowspan="2">06</td><td rowspan="2">轉盤方向
(DIALS DIRECTION)</td><td>游標 (CURSOR)</td><td colspan="7">●</td><td>●</td></tr>
<tr><td>快門 (SHUTTER)</td><td>–</td><td>●[1]</td><td>●</td><td>●[1]</td><td>●</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td></tr>
<tr><td>07</td><td colspan="2">對焦優先 (FOCUS PRIORITY)</td><td>–
(開)</td><td colspan="6">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>08</td><td colspan="2">靜止影像同時拍攝 (SIMULT.IMG.REC)</td><td colspan="7">–</td><td>–</td></tr>
<tr><td rowspan="3">09</td><td rowspan="3">標記等級
(MARKER LEVEL)</td><td>指示器 (MARKER)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>長寬比 (ASPECT)</td><td colspan="7">–</td><td>–</td></tr>
<tr><td>安全區域 (SAFETY)</td><td colspan="7">–</td><td>–</td></tr>
<tr><td rowspan="2">10</td><td rowspan="2">對焦輔助黑白模式
(F.AST BW-MOD)</td><td>放大 (MAGN.)</td><td>–</td><td colspan="6">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>突出輪廓 (PEAKING)</td><td>–</td><td colspan="6">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>11</td><td colspan="2">物距單位 (OBJ DST UNIT)</td><td>–</td><td colspan="6">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>12</td><td colspan="2">變焦指示器 (ZOOM INDICATOR)</td><td colspan="7">●</td><td>–</td></tr>
<tr><td>13</td><td colspan="2">顏色列 (COLOR BARS)</td><td colspan="7">–</td><td>–</td></tr>
<tr><td>14</td><td colspan="2">音調測試 (1kHz TONE)</td><td colspan="7">–</td><td>–</td></tr>
<tr><td>15</td><td colspan="2">無線感應 (WIRELESS REMOTE)</td><td colspan="7">●</td><td>●</td></tr>
<tr><td>16</td><td colspan="2">省電 (POWER SAVE)</td><td colspan="7">●[2]</td><td>–
(關)</td></tr>
<tr><td>17</td><td colspan="2">攝像指示燈 (TALLY LAMP)</td><td colspan="7">–</td><td>–</td></tr>
<tr><td>18</td><td colspan="2">LED 燈 (LED)</td><td colspan="7">●</td><td>●</td></tr>
<tr><td>19</td><td colspan="2">提示音 (BEEP)</td><td colspan="7">●</td><td>●</td></tr>
<tr><td>20</td><td colspan="2">字元記錄 (CHARACTER REC)</td><td colspan="7">–</td><td>–</td></tr>
</table>

[1] 僅曝光鎖定時。
[2] 僅使用電池時。連接電源轉接器時，此功能設定為 [關 (OFF)]。

自訂功能項目清單

所有項目預設值為 00。

00 [平滑白平衡 / 增益 (SHCKLSS WB/GN)] 平滑白平衡 / 增益 CAMERA

更改白平衡或增益時，平滑設定將確保更加柔和的轉換。
CAMERA 模式：從 – 3 dB 或+ 36 dB 更改增益設定 / 更改增益設定至 –3 dB 或 +36 dB 時，平滑增益將不執行。

<table>
<tr><th>設定選項</th><th>平滑白平衡</th><th>平滑增益</th></tr>
<tr><td>00</td><td>關 (OFF)</td><td rowspan="2">關 (OFF)</td></tr>
<tr><td>01</td><td>開 (ON)</td></tr>
<tr><td>02</td><td>關 (OFF)</td><td rowspan="2">開 (ON)</td></tr>
<tr><td>03</td><td>開 (ON)</td></tr>
</table>

01 自動曝光回應 [自動曝光回應 (AE RESPONSE)] CAMERA

選擇更改自動曝光設定時攝錄機的回應。
設定選項：**00 – 中速 (MIDDLE)**、01 – 高速 (HIGH)、02 – 低速 (LOW)。

02 [高速變焦 (HIGH-SPEED ZOOM)] 高速變焦 CAMERA

在 CAMERA 模式下，以 14 - 16 甚至更快的固定變焦速度執行變焦操作 (在 CAMERA·CARD 模式下，預設值為 [開 (ON)] 且無法更改)。

• 設定為 [開 (ON)] 時，如果您快速操作變焦環，變焦回應可能稍微停滯。
• 在最快變焦速度設定下，自動對焦可能無法正常使用。

設定選項：**00 — 關 (OFF)**、01 — 開 (ON)。

03 [對焦環控制 (FOCUS RING CTRL)] 對焦環控制 CAMERA CAMERA·CARD

操作 FOCUS 環時，選擇回應的靈敏度。

設定選項：**00 — 一般 (NORMAL)**、01 — 慢速 (SLOW)。

04 [按鈕操作 (BUTTONS OPER.)] 按鈕操作 CAMERA CAMERA·CARD

更改按下不同按鈕的時間長度，防止其意外操作。選擇 [長按 (LONG PUSH)] 時，持續按下按鈕 1 秒以上。

設定選項	MAGN. 按鈕	WHITE BAL. 按鈕	EXP. LOCK 按鈕	PUSH AF 按鈕
00	**輕按 (ONE PUSH)**	**輕按 (ONE PUSH)**	**輕按 (ONE PUSH)**	**輕按 (ONE PUSH)**
01	長按 (LONG PUSH)			
02	輕按 (ONE PUSH)	長按 (LONG PUSH)		
03	長按 (LONG PUSH)			
04	輕按 (ONE PUSH)	輕按 (ONE PUSH)	長按 (LONG PUSH)	
05	長按 (LONG PUSH)			
06	輕按 (ONE PUSH)	長按 (LONG PUSH)		
07	長按 (LONG PUSH)			
08	輕按 (ONE PUSH)	輕按 (ONE PUSH)	輕按 (ONE PUSH)	長按 (LONG PUSH)
09	長按 (LONG PUSH)			
10	輕按 (ONE PUSH)	長按 (LONG PUSH)		
11	長按 (LONG PUSH)			
12	輕按 (ONE PUSH)	輕按 (ONE PUSH)	長按 (LONG PUSH)	
13	長按 (LONG PUSH)			
14	輕按 (ONE PUSH)	長按 (LONG PUSH)		
15	長按 (LONG PUSH)			

05 [環方向 (RINGS DIRECTION)] 環方向 CAMERA CAMERA·CARD

更改轉動攝錄機的環時調整的方向。

變焦環：一般 (NORMAL) — 向上轉動為廣角 **W**、反向 (REVERSE) — 向下轉動為廣角 **W**。

對焦環：一般 (NORMAL) — 向上轉動以拉近焦距、反向 (REVERSE) — 向下轉動以拉近焦距。

光圈環：一般 (NORMAL) — 向上以關閉、反向 (REVERSE) — 向下以關閉。

設定選項	變焦環	對焦環	光圈環
00	**一般 (NORMAL)**	**一般 (NORMAL)**	**一般 (NORMAL)**
01	反向 (REVERSE)		
02	一般 (NORMAL)	反向 (REVERSE)	
03	反向 (REVERSE)		
04	一般 (NORMAL)	一般 (NORMAL)	反向 (REVERSE)
05	反向 (REVERSE)		
06	一般 (NORMAL)	反向 (REVERSE)	
07	反向 (REVERSE)		

06 [轉盤方向 (DIALS DIRECTION)] 轉盤方向 CAMERA CAMERA·CARD

操作快門轉盤，及 SELECT/SET 轉盤作為游標進行操作時 (例如，在選單螢幕或索引螢幕中選擇設定選項時)，更改調整的方向。

SELECT/SET 轉盤 ([游標 (CURSOR)])：一般 (NORMAL) － 向上轉動以向左移動、反向 (REVERSE) － 向下轉動以向左移動。

SHUTTER 轉盤：一般 (NORMAL) － 向上轉動以加快快門速度、反向 (REVERSE) － 向下轉動以加快快門速度。

設定選項	SELECT/SET 轉盤 ([游標 (CURSOR)])	SHUTTER 轉盤
00	**一般 (NORMAL)**	**一般 (NORMAL)**
01	反向 (REVERSE)	
02	一般 (NORMAL)	反向 (REVERSE)
03	反向 (REVERSE)	

07 [對焦優先 (FOCUS PRIORITY)] 對焦優先 CAMERA·CARD

設定為 [開 (ON)]，在 CAMERA·CARD 模式按下 PHOTO 按鈕時，僅在調整自動對焦後拍攝靜止影像。設定為 [關 (OFF)]，只要按下 PHOTO 按鈕即可拍攝靜止影像。

設定選項：**00 － 開 (ON)**、01 － 關 (OFF)。

08 [靜止影像同時拍攝 (SIMULT.IMG.REC)] 靜止影像同時拍攝 CAMERA CAMERA·CARD

選擇是否在記錄至錄影帶時記錄靜止影像至記憶卡。設定為 [開＋自訂預設 (ON ＋ CP DATA)] 時，目前使用的自訂預設設定將與靜止影像一起記錄。

設定選項：**00 － 關 (OFF)**、01 － 開 (ON)、02 － 開＋自訂預設 (ON ＋ CP DATA)。

09 [標記等級 (MARKER LEVEL)] 標記的亮度等級 CAMERA CAMERA·CARD

在 40% (灰色) 及 100% (白色) 之間選擇螢幕顯示標記的亮度。

設定選項	水平線標示 / 中心指示器 / 格線標記	長寬比	安全區域
00	**100%**	**100%**	**100%**
01	40%		
02	100%	40%	
03	40%		
04	100%	100%	40%
05	40%		
06	100%	40%	
07	40%		

10 [對焦輔助黑白模式 (F.AST BW-MOD)] 對焦輔助功能黑白顯示模式 CAMERA CAMERA·CARD

啟動對焦輔助功能時將顯示模式更改為黑白。

設定選項	放大	突出輪廓
00	**關 (OFF)**	**關 (OFF)**
01	開 (ON)	
02	關 (OFF)	開 (ON)
03	開 (ON)	

11 [物距單位 (OBJ DST UNIT)] 物距單位顯示 CAMERA CAMERA·CARD

從米或呎中選擇物距顯示的單位。

設定選項：**00 － 米 (m)**、01 － 呎 (ft.)。

12 [變焦指示器 (ZOOM INDICATOR)] 變焦指示器顯示 CAMERA CAMERA·CARD

在圖形列及數目顯示中選擇變焦指示器的顯示。

設定選項：**00 － 列 (BAR)**、01 － 數目 (NUMBER)。

13 [顏色列 (COLOR BARS)] 顏色列信號 CAMERA CAMERA·CARD

選擇用於產生顏色列的信號類型：EBU 顏色列 (類型 1) 或 SMPTE 顏色列 (類型 2)。

設定選項：**00 － 類型 1 (TYPE 1)**、01 － 類型 2 (TYPE 2)。

14 [音調測試 (1kHz TONE)] 1 kHz 查詢音頻信號 CAMERA CAMERA·CARD

選擇音頻信號的強度。

設定選項：**00 — 關 (OFF)**、01 — -12dB、02 — -20dB。

15 [無線感應 (WIRELESS REMOTE)] 無線遙控器 CAMERA CAMERA·CARD

選擇攝錄機將可用的遙控感應器模式。設定為 [關 (OFF)] 時，攝錄機將不接受無線遙控器的指令。

設定選項：**00 — 1**、01 — 2、02 — 關 (OFF)。

16 [省電 (POWER SAVE)] 省電模式 CAMERA CAMERA·CARD

啟動省電功能，使用電池供電時，如果攝錄機約 5 分鐘後沒有執行任何操作，攝錄機會自動關閉。

設定選項：**00 — 開 (ON)**、01 — 關 (OFF)。

17 [攝像指示燈 (TALLY LAMP)] 攝像指示燈 CAMERA CAMERA·CARD

選擇攝像指示燈的操作。即使設定為 [關 (OFF)]，收到無線遙控器的指令時，攝像指示燈將打開。

設定選項：**00 — 亮燈 (ON)**、01 — 閃爍 (BLINK)、02 — 關 (OFF)。

18 [LED 燈 (LED)] LED 指示燈 CAMERA CAMERA·CARD

選擇攝錄機上 LED 指示燈的操作。設定為類型 1 時，除 HDV/DV 端子的指示燈以外，所有 LED 指示燈將亮起。設定為類型 2 時，所有 LED 指示燈 (包括 HDV/DV 端子的指示燈) 將亮起。

設定選項：**00 — 類型 1 (TYPE 1)**、01 — 類型 2 (TYPE 2)、02 — 關 (OFF)。

19 [提示音 (BEEP)] 提示音 CAMERA CAMERA·CARD

選擇攝錄機操作及警告提示音的音量。

設定選項：**00 — 關 (OFF)**、01 — 低音量 (LOW VOLUME)、02 — 高音量 (HIGH VOLUME)。

20 [字元記錄 (CHARACTER REC)] 增加字元記錄 CAMERA CAMERA·CARD

選擇是否嵌入螢幕字元顯示 (日期及時間) 作為視頻記錄的一部份。設定為 [開 (ON)] 時，選單選項 [電視螢幕 (TV SCREEN)] 將不可使用，而 [色差信號輸出 (COMP.OUT)] 自動設定為 [1080i/576i]，您將無法選擇 [576i]。

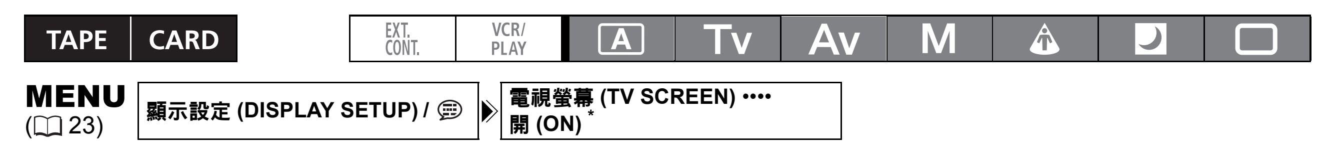
設定選項：**00 — 關 (OFF)**、01 — 開 (ON)。

自訂螢幕顯示

隱藏 / 顯示電視螢幕顯示

連接電視進行記錄時，您可以選擇在電視螢幕上隱藏攝錄機顯示。播放時，您可以在電視螢幕上顯示攝錄機顯示。

要啟動自訂等級的螢幕顯示，重複按下 DISP. 按鈕 (□ 27)。



MENU (□ 23) | 顯示設定 (DISPLAY SETUP) / ▶ 電視螢幕 (TV SCREEN) •••• 開 (ON)*

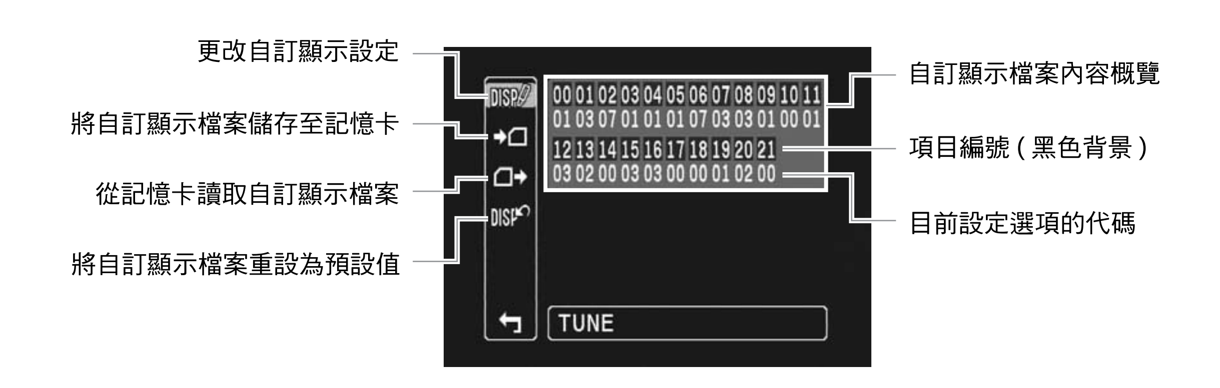
* 在記錄模式下。在播放模式下的預設值為 [關 (OFF)]。

開啟選單，然後選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) /] 。選擇 [電視螢幕 (TV SCREEN)]，將其設定為 [開 (ON)] 或 [關 (OFF)]，然後關閉選單。

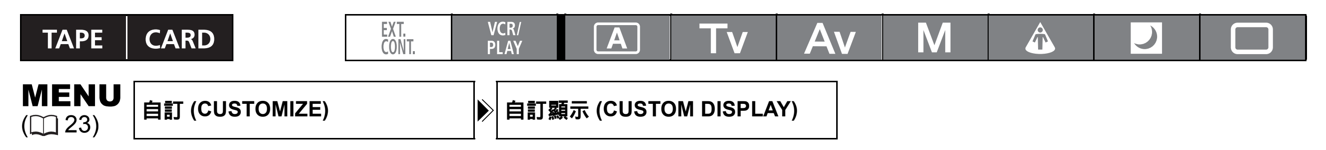
根據所選設定，電視螢幕上會顯示或不顯示。

自訂螢幕顯示

您可以根據個人喜好及需要自訂螢幕上顯示的圖示。您可以將個人設定作為自訂顯示檔案儲存至攝錄機或記憶卡。



更改自訂顯示設定



MENU (□ 23) | 自訂 (CUSTOMIZE) ▶ 自訂顯示 (CUSTOM DISPLAY)

1. **開啟選單，選擇 [自訂 (CUSTOMIZE)]，然後選擇 [自訂顯示 (CUSTOM DISPLAY)]。**
   自訂顯示編輯螢幕出現。
   所選自訂顯示檔案的目前設定將顯示在自訂顯示項目清單中。
2. **從左側欄選擇 [DISP 調整 (TUNE)]。**
   清單中的第一個項目將以藍色突出顯示。
3. **從清單選擇想要調整的項目，然後按下 SELECT/SET 轉盤。進行必要的選擇，然後按下 SELECT/SET 轉盤。**
   重複此步驟調整所有想要調整的項目。
4. **自訂顯示檔案中的所有項目調整完成後，選擇[返回(RETURN)]，按下SELECT/SET轉盤，然後關閉選單。**
5. **重複按下 DISP. 按鈕，選擇自訂顯示等級。**



自訂顯示項目僅以項目編號形式出現在螢幕頂部 (編號 00 - 21 並附有黑色背景)，目前設定的代碼直接出現在其下方。

C

重設自訂顯示檔案

1. 開啟選單，選擇 [自訂 (CUSTOMIZE)]，然後選擇 [自訂顯示 (CUSTOM DISPLAY)]。
2. 從左側欄選擇 [DISP 重設 (RESET)]。
3. 選擇 [OK]，按下 SELECT/SET 轉盤，然後關閉選單。

將自訂顯示檔案複製到記憶卡

1. 開啟選單，選擇 [自訂 (CUSTOMIZE)]，然後選擇 [自訂顯示 (CUSTOM DISPLAY)]。
2. 從左側欄選擇 [➔☐ 儲存至記憶卡 (SAVE TO CARD)]。
3. 選擇 [OK]，按下 SELECT/SET 轉盤，然後關閉選單。

從記憶卡上載自訂顯示檔案

1. 開啟選單，選擇 [自訂 (CUSTOMIZE)]，然後選擇 [自訂顯示 (CUSTOM DISPLAY)]。
2. 從左側欄選擇 [☐➔ 從記憶卡讀取 (READ FROM CARD)]。
3. 選擇 [OK]，按下 SELECT/SET 轉盤，然後關閉選單。

自訂顯示項目清單

所有項目預設值為 00。

00 [記錄程式 (REC PROGRAMS)] 記錄模式圖示 CAMERA CAMERA·CARD

設定選項：00 － 關 (OFF)、**01 － 開 (ON)**。

01 [相機資料 1 (CAMERA DATA1)] 相機資料 (1/2) CAMERA CAMERA·CARD

設定選項	光圈值	快門速度值
00	關 (OFF)	關 (OFF)
01	開 (ON)	
02	關 (OFF)	**開 (ON)**
03	**開 (ON)**	

02 [相機資料 2 (CAMERA DATA2)] 相機資料 (2/2) CAMERA CAMERA·CARD

設定選項	曝光顯示	白平衡顯示	增益選擇顯示
00	關 (OFF)	關 (OFF)	關 (OFF)
01	開 (ON)		
02	關 (OFF)	開 (ON)	
03	開 (ON)		
04	關 (OFF)	關 (OFF)	**開 (ON)**
05	開 (ON)		
06	關 (OFF)	**開 (ON)**	
07	**開 (ON)**		

03 [變焦 (ZOOM)] 變焦指示器 CAMERA CAMERA·CARD

您可以選擇永久顯示變焦指示器或僅在操作變焦時顯示。
設定選項：00 － 關 (OFF)、**01 － 亮燈 (一般) (ON (NORMAL))**、02 － 亮燈 (始終) (ON (ALWAYS))。

04 [焦距 (FOCUS)] 焦距顯示 CAMERA CAMERA·CARD

您可以選擇永久顯示焦距指示或僅在操作對焦時顯示。
設定選項：00 － 關 (OFF)、**01 － 亮燈 (一般) (ON (NORMAL))**、02 － 亮燈 (始終) (ON (ALWAYS))。

05 [中灰濾鏡 (ND)] 中灰濾鏡顯示 CAMERA

設定選項：00 － 關 (OFF)、**01 － 開 (ON)**。

自訂

06 [影像效果 (IMAGE EFFECTS)] 影像效果 CAMERA CAMERA·CARD

設定選項	膚色細緻設定	天空細節	顏色校正
00	關 (OFF)	關 (OFF)	關 (OFF)
01	開 (ON)		
02	關 (OFF)	開 (ON)	
03	開 (ON)		
04	關 (OFF)	關 (OFF)	**開 (ON)**
05	開 (ON)		
06	關 (OFF)	**開 (ON)**	
07	**開 (ON)**		

07 [對焦輔助功能 (F.ASSIST FUNC.)] 對焦輔助功能 CAMERA CAMERA·CARD

設定選項	突出輪廓	放大
00	關 (OFF)	關 (OFF)
01	開 (ON)	
02	關 (OFF)	**開 (ON)**
03	**開 (ON)**	

08 [自訂 (CUSTOMIZE)] 自訂功能 CAMERA CAMERA·CARD

設定選項	自訂預設顯示	自訂功能顯示
00	關 (OFF)	關 (OFF)
01	開 (ON)	
02	關 (OFF)	**開 (ON)**
03	**開 (ON)**	

09 [記錄標準 (RECORDING STD)] HD 標準圖示 CAMERA

設定選項：00 － 關 (OFF)、**01 － 開 (ON)**。

10 [DV 記錄模式 (DV REC MODE)] 標準清晰度記錄模式 CAMERA

設定選項：**00 － 關 (OFF)**、01 － 開 (ON)。

11 [影片格數 (FRAME RATE)] 影片格數顯示 CAMERA

設定選項：00 － 關 (OFF)、**01 － 開 (ON)**。

12 [錄影帶 (TAPE)] 與錄影帶相關的圖示及顯示 CAMERA

設定選項	時間代碼	操作模式圖示	DV 控制顯示
00	關 (OFF)	關 (OFF)	**關 (OFF)**
01	開 (ON)		
02	關 (OFF)	**開 (ON)**	
03	**開 (ON)**		
04	關 (OFF)	關 (OFF)	開 (ON)
05	開 (ON)		
06	關 (OFF)	開 (ON)	
07	開 (ON)		

13 [剩餘錄影帶 (TAPE REMAINDER)] 錄影帶的剩餘時間 CAMERA

您可以選擇永久顯示剩餘錄影帶或僅在錄影帶將要達到末端時顯示警告。

設定選項：00 － 關 (OFF)、01 － 一般 (NORMAL)、**02 － 警告 (WARNING)**。

14 [錄影帶 / 記憶卡 (TAPE/CARD)] 與錄影帶 / 記憶卡相關的顯示 CAMERA CAMERA·CARD

設定選項	外部控制	影像穩定	靜止影像尺寸 / 畫質圖示
00	**關 (OFF)**	**關 (OFF)**	**關 (OFF)**
01	開 (ON)		
02	關 (OFF)	開 (ON)	
03	開 (ON)		
04	關 (OFF)	關 (OFF)	開 (ON)
05	開 (ON)		
06	關 (OFF)	開 (ON)	
07	開 (ON)		

C

15 [測光方式 (LIGHT METERING)] 與測光方式相關的顯示 CAMERA·CARD

設定選項	點測光 AE 點	測光模式圖示
00	關 (OFF)	關 (OFF)
01	開 (ON)	
02	關 (OFF)	**開 (ON)**
03	**開 (ON)**	

16 [記憶卡 (CARD)] 與靜止影像相關的圖示 CAMERA·CARD

設定選項	驅動模式圖示	閃光燈顯示
00	關 (OFF)	關 (OFF)
01	開 (ON)	
02	關 (OFF)	**開 (ON)**
03	**開 (ON)**	

17 [剩餘記憶卡 (CARD REMAINDER)] 記憶卡上剩餘的靜止影像 CAMERA·CARD

您可以選擇永久顯示記憶卡上可以使用的靜止影像數的相關資訊，或僅在記憶卡將要錄滿時顯示警告。
設定選項：00 － 關 (OFF)、01 － 一般 (NORMAL)、**02 － 警告 (WARNING)**。

18 [音頻 (AUDIO)] 與音頻相關的顯示 CAMERA CAMERA·CARD (除 DV 音頻以外)

設定選項	麥克風模式	XLR 圖示	標準清晰度下的音頻模式 [DV 音頻 (DV AUDIO)]
00	**關 (OFF)**	**關 (OFF)**	**關 (OFF)**
01	開 (ON)		
02	關 (OFF)	開 (ON)	
03	開 (ON)		
04	關 (OFF)	關 (OFF)	開 (ON)
05	開 (ON)		
06	關 (OFF)	開 (ON)	
07	開 (ON)		

19 [凝結 (CONDENSATION)] 凝結警告圖示 CAMERA CAMERA·CARD

設定選項：00 － 關 (OFF)、**01 － 開 (ON)**。

20 [電池 (BATTERY)] 與電池相關的顯示 CAMERA CAMERA·CARD

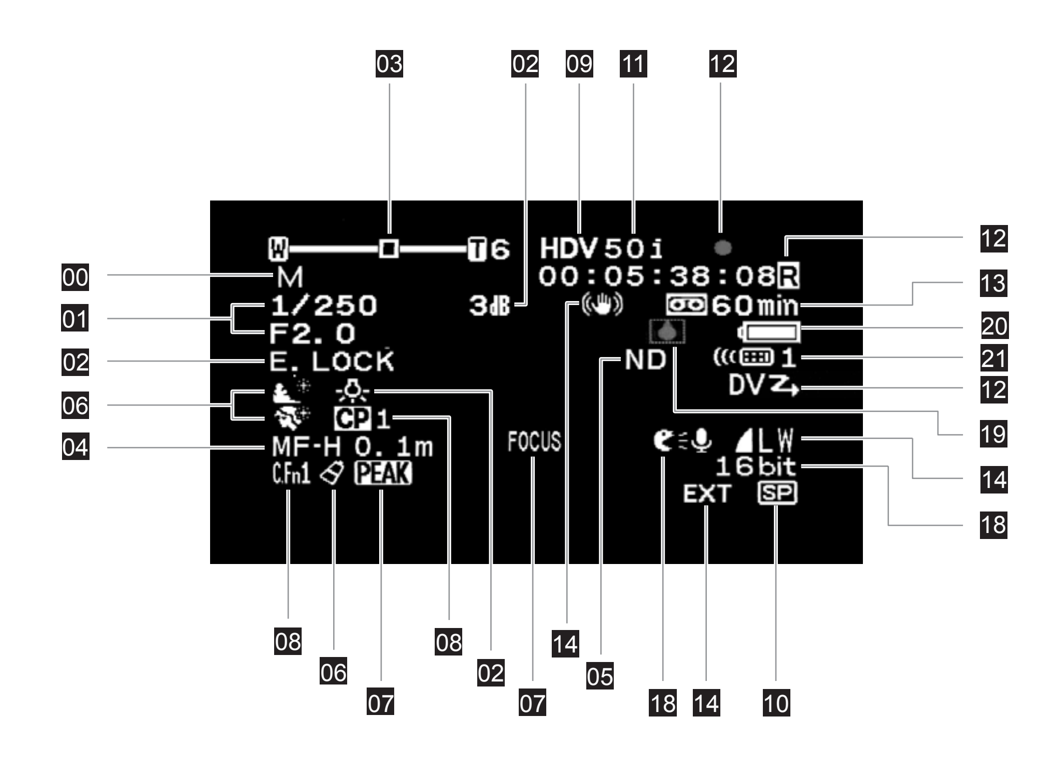
您可以選擇永久顯示電池相關資訊，或僅在電量將要耗盡時顯示警告。
設定選項：00 － 關 (OFF)、01 － 一般 (NORMAL)、**02 － 警告 (WARNING)**。

21 [無線遙控 (WIRELESS REMOTE)] 無線遙控顯示 CAMERA CAMERA·CARD

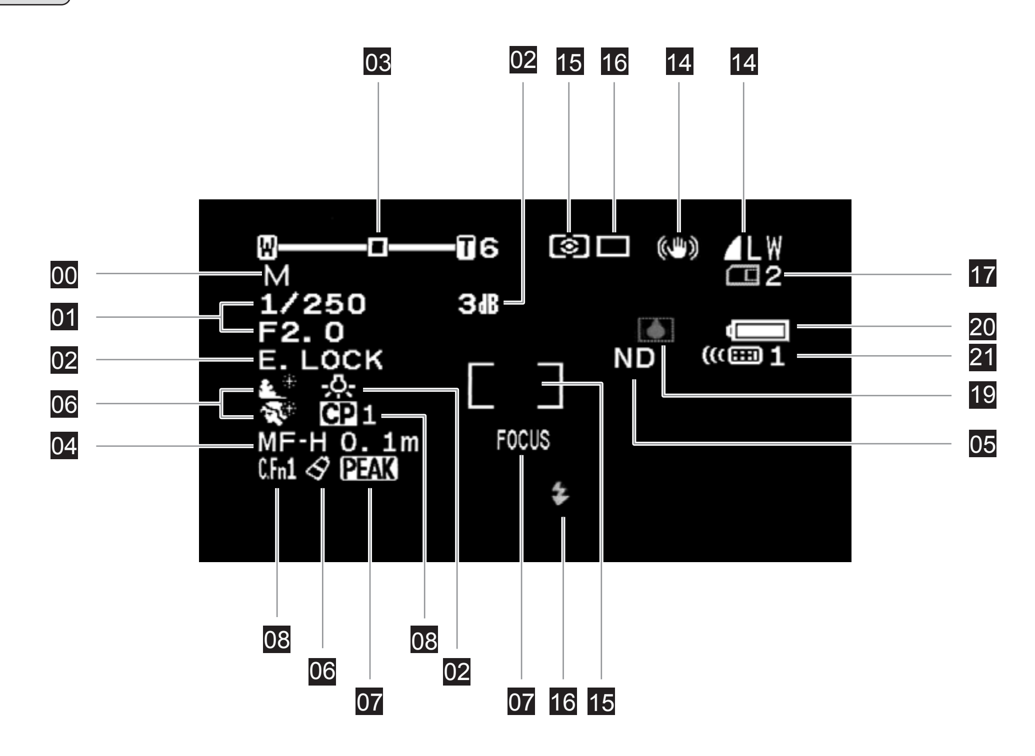
您可以選擇永久顯示無線遙控器的相關資訊，或僅顯示相關警告。
設定選項：00 － 關 (OFF)、01 － 一般 (NORMAL)、**02 － 警告 (WARNING)**。

自訂顯示的位置

CAMERA / EXT. CONT.



CAMERA·CARD

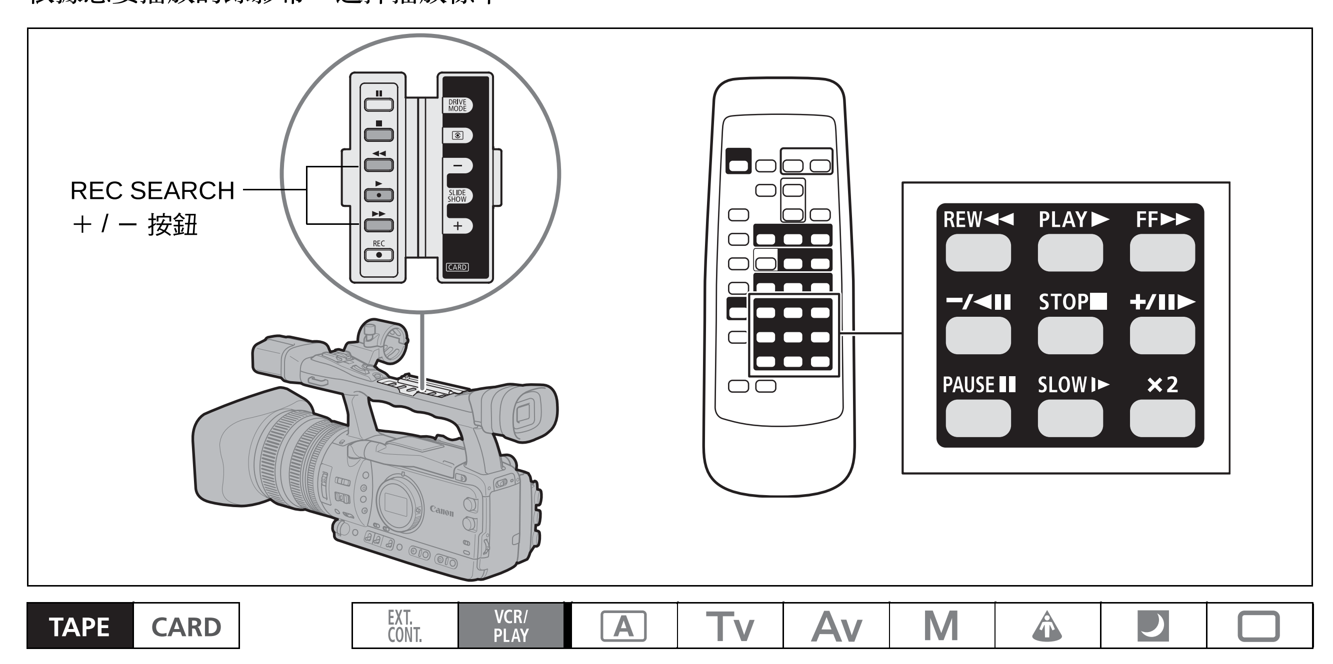


播放錄影帶

C

> 如果播放的影像失真，請使用佳能視頻磁頭清潔錄影帶或市面有售的數碼視頻磁頭清潔帶清潔視頻磁頭 (□ 145)。

根據想要播放的錄影帶，選擇播放標準。



TAPE	CARD		EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

1. **將 POWER 轉盤設定為 VCR/PLAY。**
2. **開啟選單，然後選擇 [信號設定 (SIGNAL SETUP)]。選擇 [播放規格 (PLAYBACK STD)]，將其設定為 [自動 (AUTO)]、[HDV] 或 [DV]，以配合想要播放的錄影帶。**
3. **關閉選單。**

特殊播放模式

除快轉播放、回捲播放及暫停播放以外，所有特殊播放模式僅可以使用無線遙控器操作。

HDV

►II (暫停播放)

要暫停播放，在正常播放時按下攝錄機上的 II 按鈕或無線遙控器上的 PAUSE II 按鈕。

◄◄ (回捲播放) / ►► (快轉播放)

在正常播放、回捲或快轉時持續按下攝錄機上的 ◄◄ 或 ►► 按鈕，或持續按下無線遙控器上的 REW ◄◄ 或 FF ►► 按鈕，進入快速播放 (速度是正常播放的 8 倍)。

◄×1 (後退播放)

在正常播放時按下無線遙控器上的 –/◄II 按鈕。按下 ► (播放) 按鈕返回正常播放。

播放

ⅡI▶ (逐格前進)
逐格畫面進行播放。在暫停播放時重複按下無線遙控器上的 +/ⅡI▶ 按鈕。按住此按鈕，進入連續逐格前進播放。

I▶ (慢速前進)
以正常速度的 1/3 進行播放。在正常播放或後退播放時按下無線遙控器上的 SLOW I▶ 按鈕。按下 ▶ (播放) 按鈕返回正常播放。

DV

▶II (暫停播放)
要暫停播放，在正常播放時按下攝錄機上的 II 按鈕或無線遙控器上的 PAUSE II 按鈕。

◀◀ (回捲播放) / ▶▶ (快轉播放)
以正常速度的 11.5 倍播放錄影帶 (前進或後退)。在正常播放、回捲或快轉時持續按下攝錄機上的 ◀◀ 或 ▶▶ 按鈕，或持續按下無線遙控器上的 REW ◀◀ 或 FF ▶▶ 按鈕，進入快速播放。

◀II (逐格後退) / II▶ (逐格前進)
逐格畫面進行播放。在暫停播放時重複按下無線遙控器上的 –/◀II 或 +/II▶ 按鈕。按住此按鈕，進入連續逐格前進 / 後退播放。

◀I (慢速後退) / I▶ (慢速前進)
以正常速度的 1/3 進行播放。在正常播放或後退播放時按下無線遙控器上的 SLOW I▶ 按鈕。按下 ▶ (播放) 按鈕返回正常播放。

◀×1 (後退播放)
在正常播放時按下無線遙控器上的 –/◀II 按鈕。按下 ▶ (播放) 按鈕返回正常播放。

◀ × 2 (2 倍後退播放) / × 2 ▶ (2 倍前進播放)
以正常速度的兩倍進行播放。在正常播放或後退播放時按下無線遙控器上的 ×2 按鈕。按下 ▶ (播放) 按鈕返回正常播放。



- 特殊播放時，聲音將靜音。
- 在部份特殊播放模式中，影像可能會失真。
- 攝錄機在暫停播放模式下，4 分 30 秒後會自動停止錄影帶，以保護錄影帶及視頻磁頭。
- 以 HDV 模式記錄的錄影帶進行快轉播放、回捲播放及後退播放時，影像可能失真。
- 錄影帶上 HDV/DV 標準的記錄之間進行切換時，影像可能會有些失真。

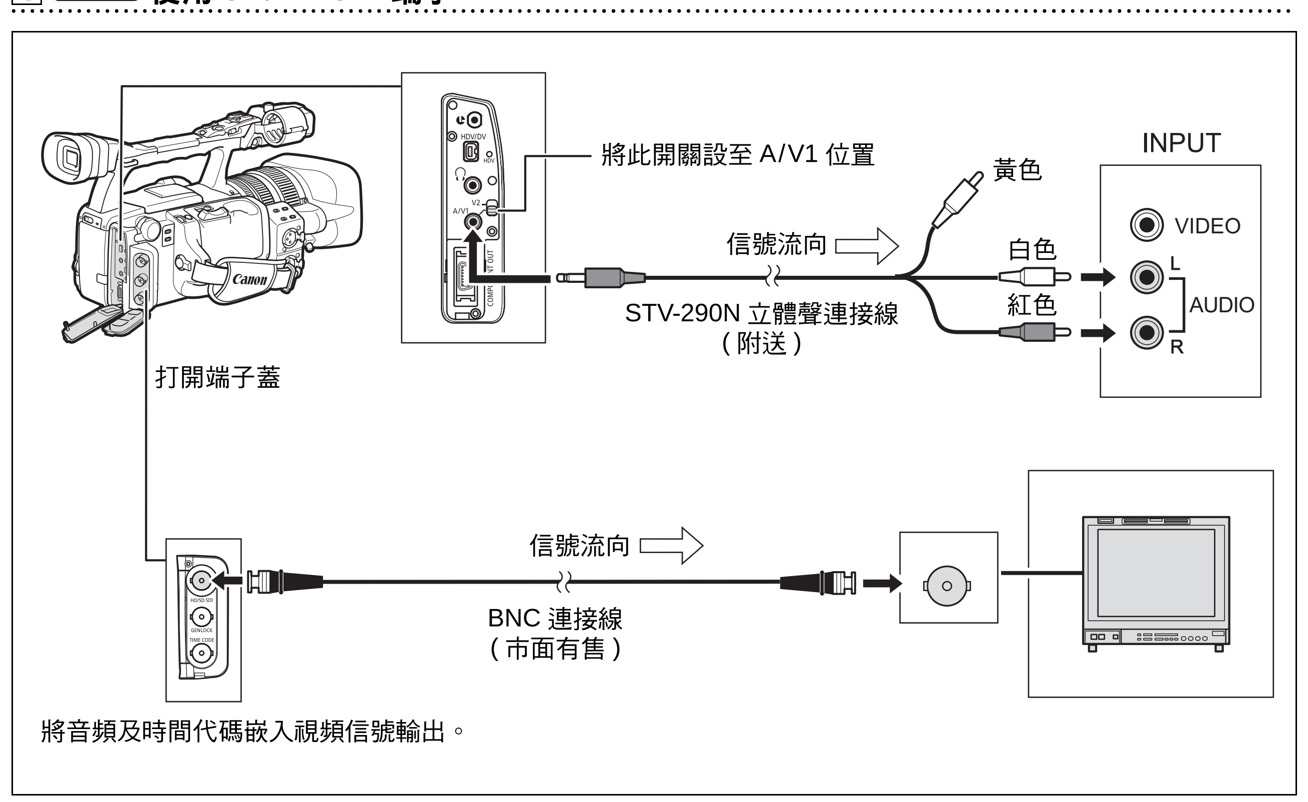
連接至顯示器 / 電視

下列表格列出了不同的記錄模式及相應的輸出端子：

		XH G1 HD/SD SDI 端子	COMPONENT OUT 端子	HDV/DV 端子	視頻端子
HD	將[信箱(LETTERBOX)]設定為 [關 (OFF)]	1920 × 1080	D3 (1440 × 1080)	MPEG TS	
	將[信箱(LETTERBOX)]設定為 [開 (ON)]	SD SDI	D1 (SD)	MPEG TS	
16:9 SD	將[信箱(LETTERBOX)]設定為 [關 (OFF)]	640 × 480	D1 (SD)	DV (SD)	
	將[信箱(LETTERBOX)]設定為 [開 (ON)]	SD SDI	D1	DV (SD)	
4:3 SD		640 × 480	D1 (SD) 一般	DV (SD)	

連接至高清電視或顯示器 (HDTV/HiVision)

1 XH G1 使用 SD/HD SDI 端子

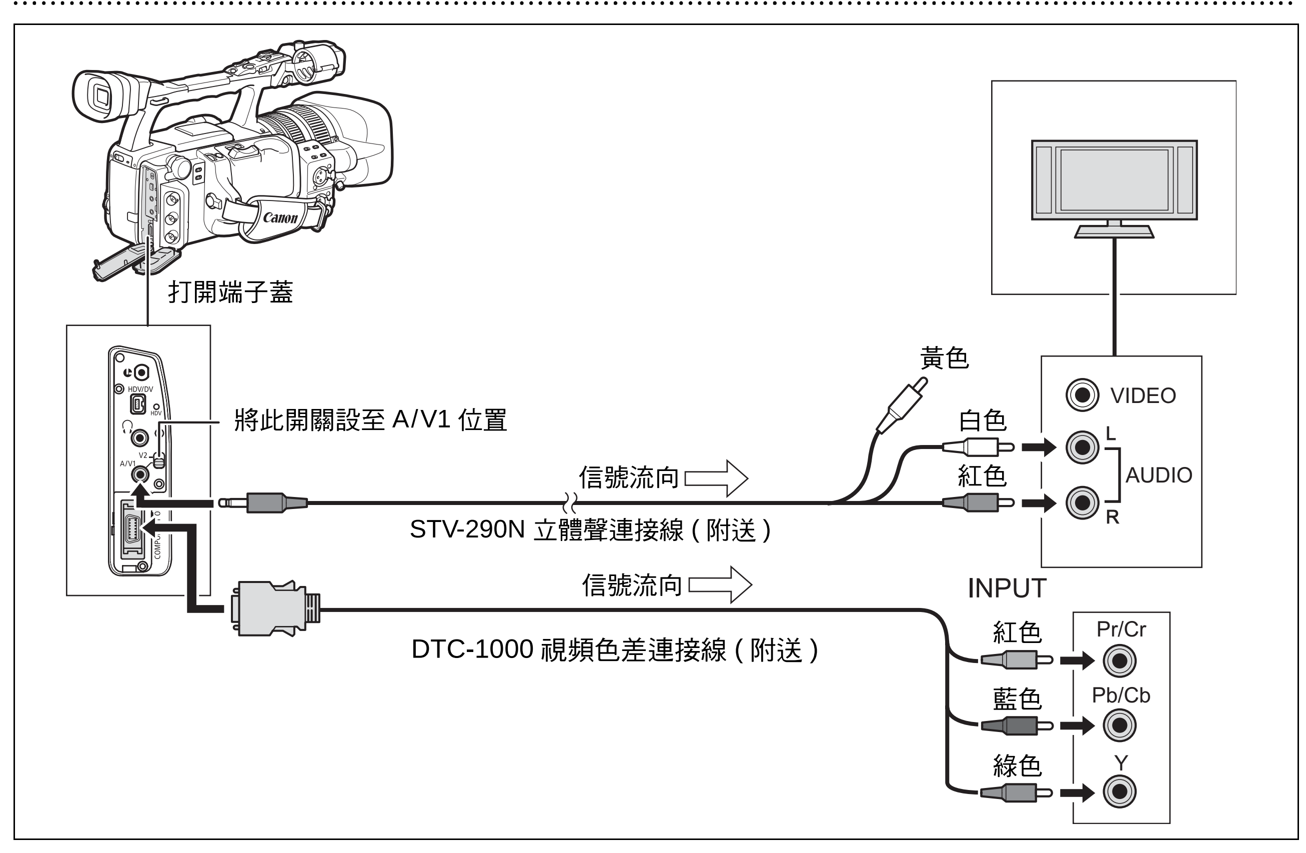


啟動 HD/SD SDI 輸出並選擇適合的視頻輸出選項 (HD 或 SD)。

1. 將 POWER 轉盤設定為 VCR/PLAY 。

2. **開啟選單，然後選擇 [信號設定 (SIGNAL SETUP)]。選擇 [SDI 輸出 (SDI OUTPUT)]，將其設定為 [開 (ON)]。**
3. **從相同的 [信號設定 (SIGNAL SETUP)] 子選單選擇 [SDI 規格 (SDI SPEC.)]。選擇 [自動 (AUTO)] 或 [SD 鎖定 (SD LOCKED)] 以配合想要使用的視頻輸出。**
4. **關閉選單。**

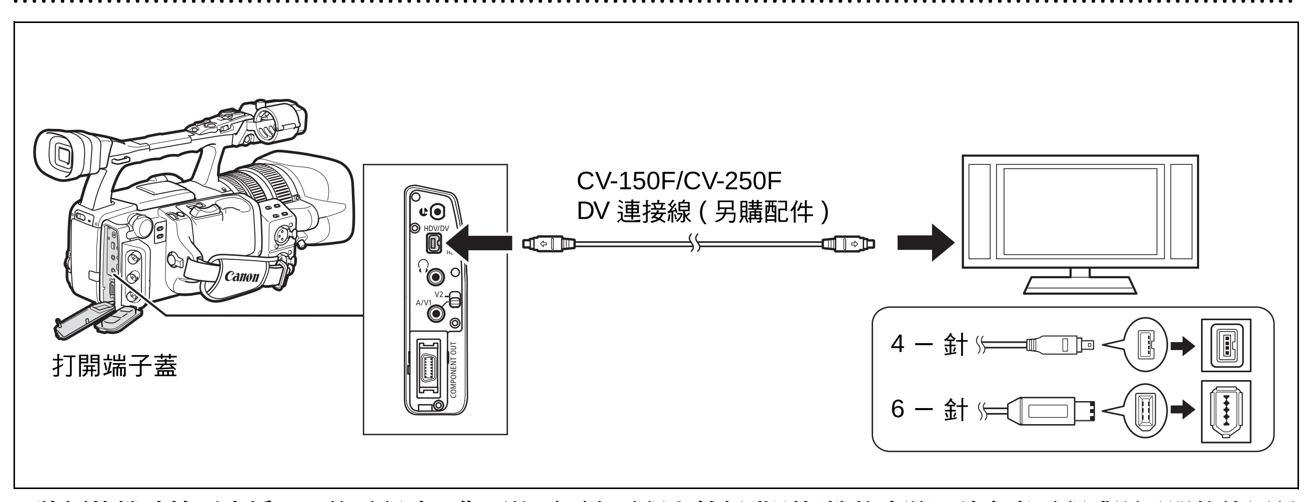
2 使用 COMPONENT OUT 端子



因連接的電視或顯示器而異，選擇適合的視頻色差信號。

開啟選單，然後選擇 [信號設定 (SIGNAL SETUP)]。選擇 [色差信號輸出 (COMP. OUT)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

3 使用 HDV/DV 端子



・將攝錄機連接至支援 DV 的電視時，您可能需要在電視上執行識別相機的步驟。請參考電視或顯示器的使用說明書。

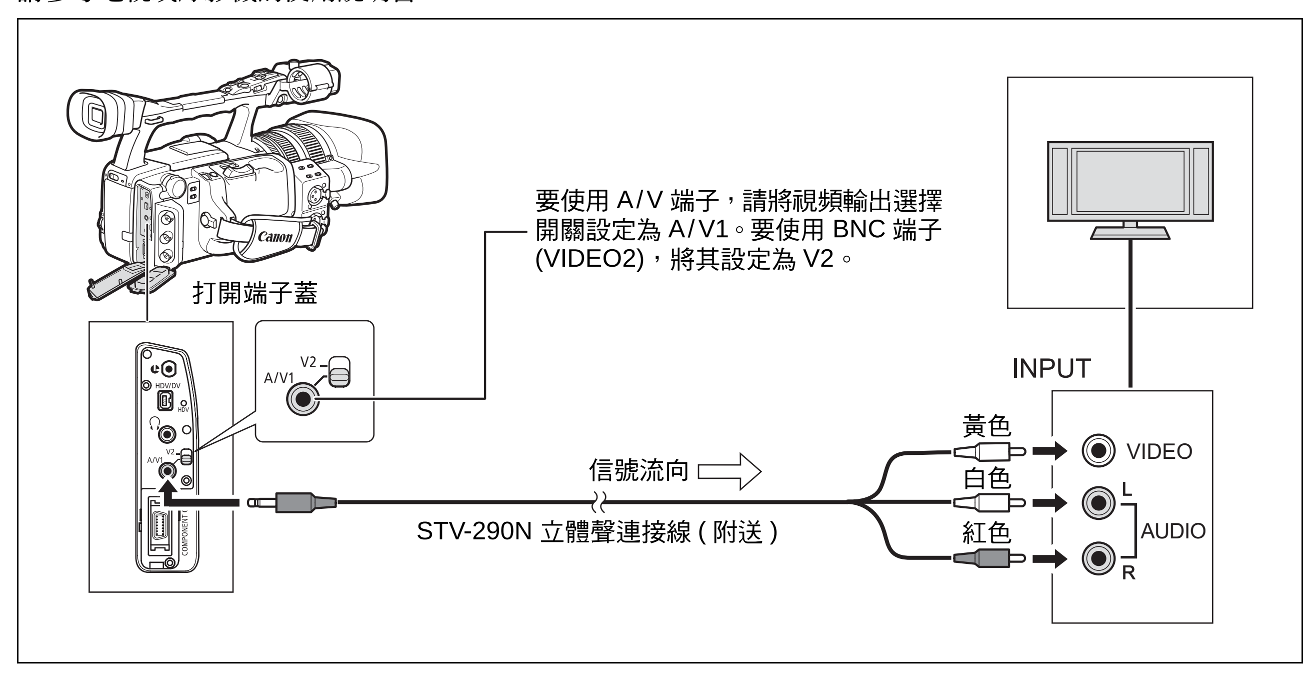
・必要時，打開 DV 轉換並選擇是否使用下列步驟將以 HD 記錄的錄影帶轉換為 SD。

開啟選單，然後選擇 [信號設定 (SIGNAL SETUP)]。選擇 [HD 轉換 (HD DOWN-CONV)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

C

4 使用 VIDEO 端子

如果連接至電視，請將輸入選擇器設定為 VIDEO。如果連接至錄影機，請將輸入選擇器設定為 LINE。
請參考電視或錄影機的使用說明書。





建議使用家用電源插座為攝錄機供電。

連接至一般電視或顯示器 (非 HDTV/HiVision)

1 使用 COMPONENT OUT 端子

請參考上一節的連接圖 (□ 94)。
因連接的電視或顯示器而異，選擇適合的視頻色差信號。

開啟選單，然後選擇 [信號設定 (SIGNAL SETUP)]。選擇 [色差信號輸出 (COMP. OUT)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

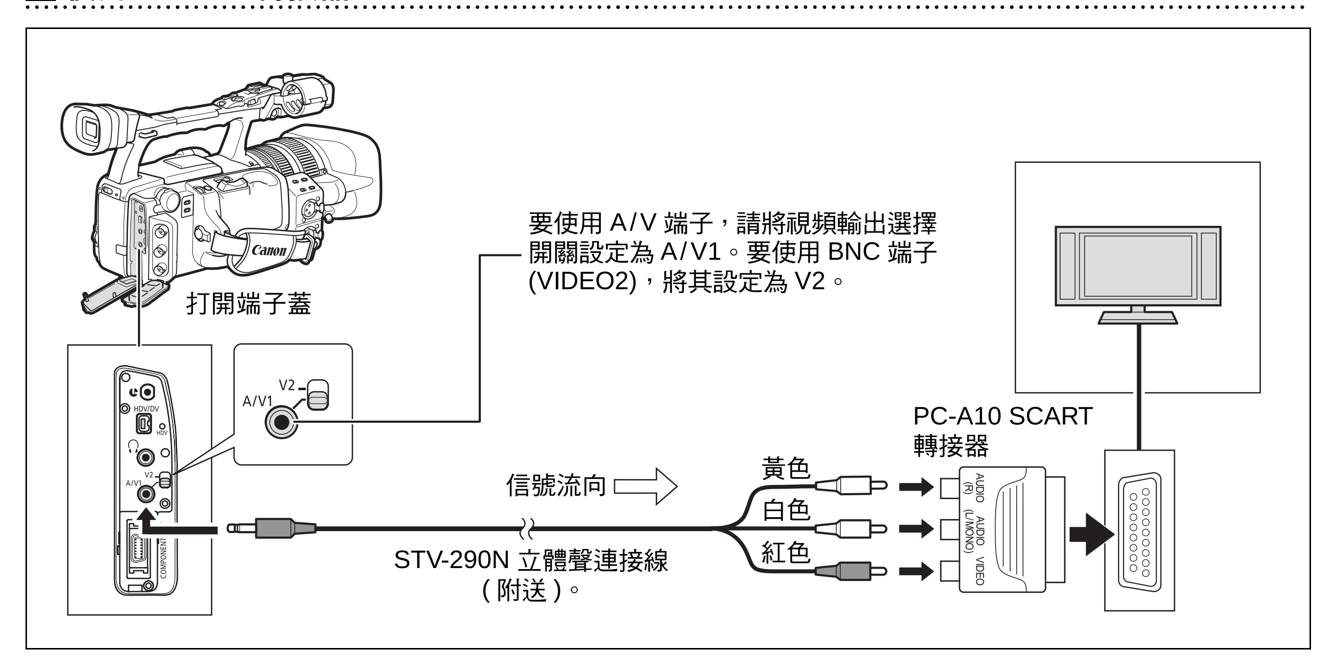
播放

2 使用 VIDEO 端子

請參考上一節的連接圖 (□ 95)。
如果連接至電視，請將輸入選擇器設定為 VIDEO。如果連接至錄影機，請將輸入選擇器設定為 LINE。
請參考電視或錄影機的使用說明書。
如果連接至長寬比為 4:3 的電視，適當更改 [信箱 (LETTERBOX)] 設定。

開啟選單，然後選擇 [信號設定 (SIGNAL SETUP)]。選擇 [信箱 (LETTERBOX)]，將其設定為 [開 (ON)]，然後關閉選單。

3 使用 SCART 轉接器



如果連接至電視，請將輸入選擇器設定為 VIDEO。如果連接至錄影機，請將輸入選擇器設定為 LINE。
附送的 PC-A10 SCART 轉接器僅適用於輸出。進行模擬輸入記錄或模擬－數碼轉換時，請使用具有輸入功能的 SCART 轉接器 (市面有售)。
請參考電視或錄影機的使用說明書。
如果連接至長寬比為 4:3 的電視，適當更改 [信箱 (LETTERBOX)] 設定。

開啟選單，然後選擇 [信號設定 (SIGNAL SETUP)]。選擇 [信箱 (LETTERBOX)]，將其設定為 [開 (ON)]，然後關閉選單。



建議使用家用電源插座為攝錄機供電。

SD 音頻輸出

TAPE CARD | EXT. CONT. | VCR/ PLAY | A | Tv | Av | M

C

選擇音頻

MENU (23) 音頻設定 (AUDIO SETUP) ▶ 選擇音頻 (SEL AUDIO CH)• CH 1/3 / CH 2/4

開啟選單，然後選擇 [音頻設定 (AUDIO SETUP)]。選擇 [選擇音頻 (SEL AUDIO CH)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

選擇音頻監測

MENU (23) 音頻設定 (AUDIO SETUP) ▶ 音頻監測設定 (AUD.M.SET) ••• CH 1/2

開啟選單，然後選擇 [音頻設定 (AUDIO SETUP)]。選擇 [音頻監測設定 (AUD.M.SET)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

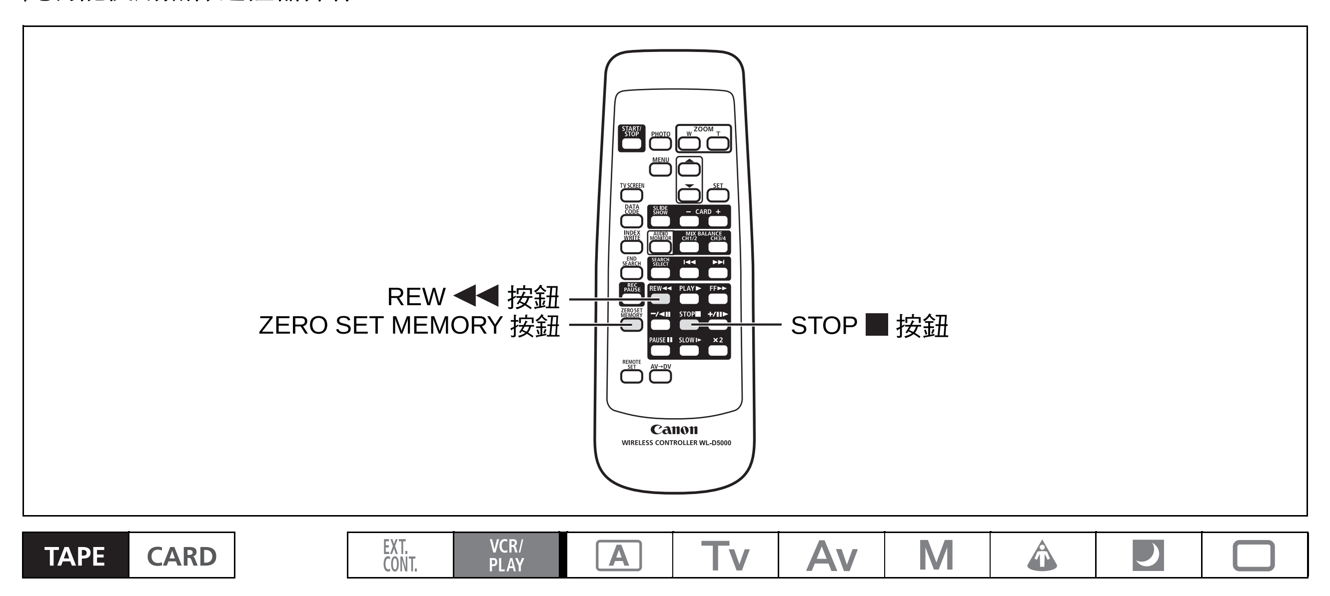
如果選擇了 [混合 / 可調 (MIX/VAR.)]，使用無線遙控器上的 MIX BALANCE 按鈕調整混合平衡。

所選音頻輸出	兩個頻道上的音頻記錄	音頻監測 [音頻監測設定 (AUD.M.SET)]	4 個頻道上的音頻記錄
CH 1/3 / CH 2/4	左輸出：L 或 CH1 右輸出：R 或 CH2	CH 1/2	左輸出：CH1 右輸出：CH2
		CH 3/4	左輸出：CH3 右輸出：CH4
		混合 / 固定	左輸出：CH1 ＋ CH3 右輸出：CH2 ＋ CH4 混合平衡固定為 1:1
		混合 / 可調	左輸出：CH1 ＋ CH3 右輸出：CH2 ＋ CH4 可以調整混合平衡
CH 1/3 / CH 1/3	左輸出：L 或 CH1 右輸出：L 或 CH1	CH 1/2	左輸出：CH1 右輸出：CH1
		CH 3/4	左輸出：CH3 右輸出：CH3
		混合 / 固定	左輸出：CH1 ＋ CH3 右輸出：CH1 ＋ CH3 混合平衡固定為 1:1
		混合 / 可調	左輸出：CH1 ＋ CH3 右輸出：CH1 ＋ CH3 可以調整混合平衡
CH 2/4 / CH 2/4	左輸出：R 或 CH2 右輸出：R 或 CH2	CH 1/2	左輸出：CH2 右輸出：CH2
		CH 3/4	左輸出：CH4 右輸出：CH4
		混合 / 固定	左輸出：CH2 ＋ CH4 右輸出：CH2 ＋ CH4 混合平衡固定為 1:1
		混合 / 可調	左輸出：CH2 ＋ CH4 右輸出：CH2 ＋ CH4 可以調整混合平衡

返回預先標記的位置

如您稍後要返回某個特定場景，請使用調零記憶標記此位置。當您回捲或快轉錄影帶時，錄影帶會停在此位置。

此功能使用無線遙控器操作。



TAPE | CARD   EXT. CONT. | VCR/ PLAY | A | Tv | Av | M

1. 播放時，在稍後想要返回的位置按下 ZERO SET MEMORY 按鈕。

- 錄影帶計數器重設為 0:00:00，並且 M 標記出現。
- 要取消，請再次按下 ZERO SET MEMORY 按鈕。

2. 播放完畢後，錄影帶停止並回捲。

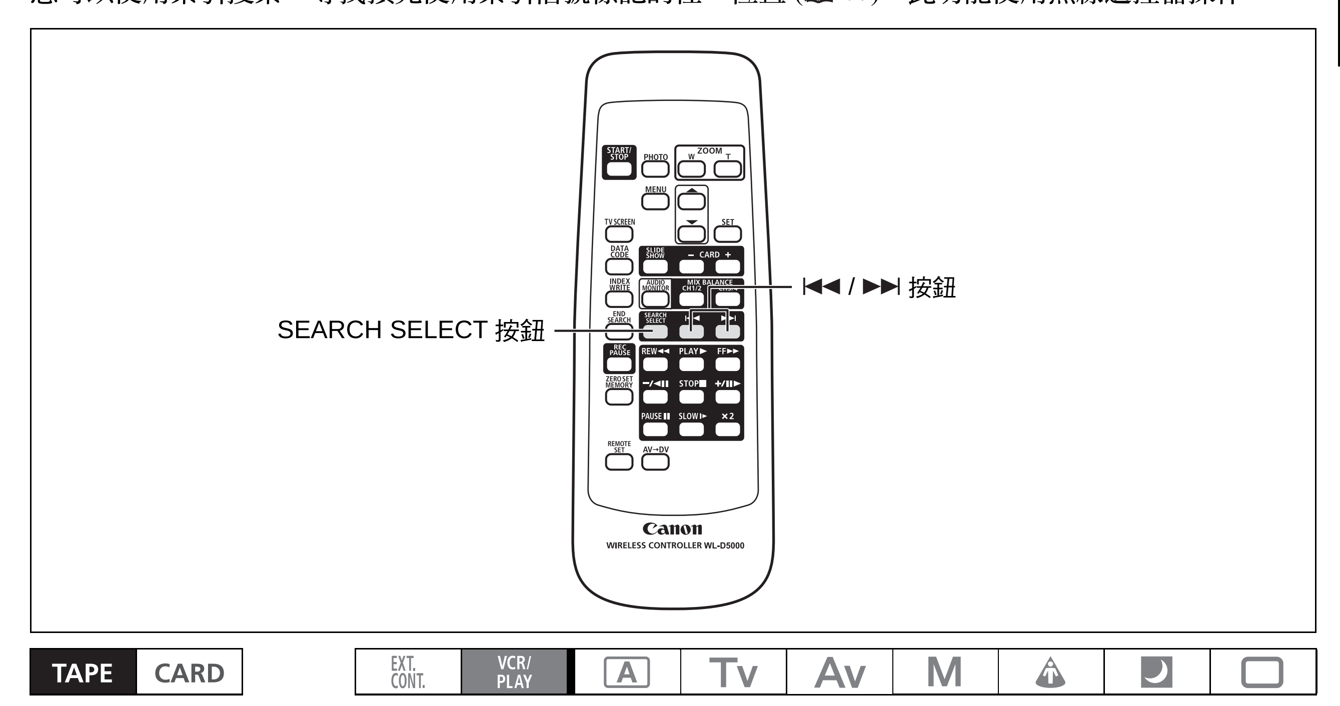
- 如果錄影帶計數器顯示負值，請快轉錄影帶。
- 錄影帶在 「0:00:00」位置自動停止，然後 M 標記消失。
- 錄影帶計數器更改為時間代碼。



❍ 如果時間代碼沒有連續記錄，調零記憶可能無法正確執行。
❍ 如果在同一錄影帶上以 HDV 及 DV 兩種標準混合記錄，調零記憶功能可能無法正確使用。

索引搜索

您可以使用索引搜索，尋找預先使用索引信號標記的任一位置 (□ 67)。此功能使用無線遙控器操作。



TAPE	CARD

EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

1. 按下 SEARCH SELECT 按鈕顯示 「索引搜尋 (INDEX SEARCH)」。

➡ 出現。

2. 按下 ⏮ 或 ⏭ 按鈕開始搜索。

- 多次按下，搜索更多的索引信號 (最多 10 次)。
- 按下 STOP ■ 按鈕停止搜索。



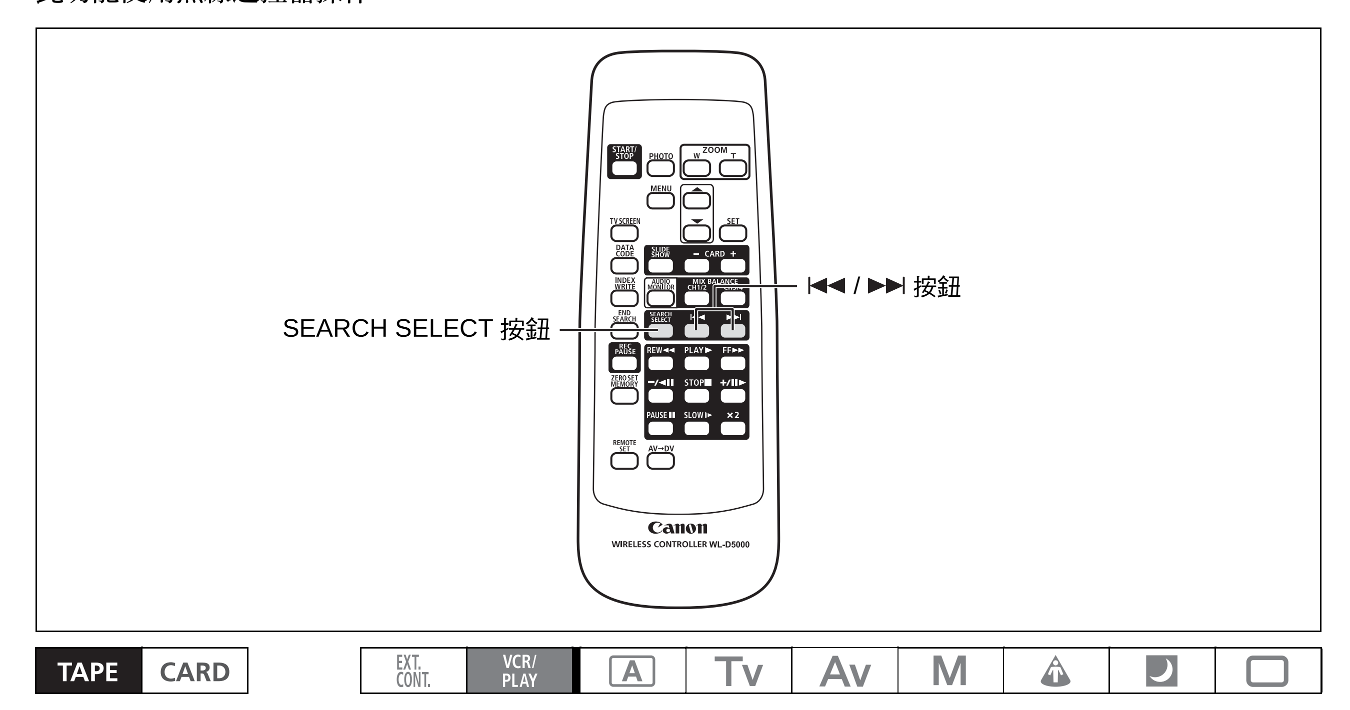
❍ 可能在索引信號的前後開始播放。

❍ 如果在同一錄影帶上以 HDV 及 DV 兩種標準混合記錄，索引搜索功能可能無法正確執行。

日期搜索

您可以使用日期搜索功能尋找日期 / 時區的更改。

此功能使用無線遙控器操作。



TAPE CARD EXT. CONT. VCR/PLAY A Tv Av M

1. 按下 SEARCH SELECT 按鈕顯示 「日期搜索 (DATE SEARCH)」。

➡ 出現。

2. 按下 ⏮ 或 ⏭ 按鈕開始搜索。

・多次按下此按鈕，搜索更多的日期更改 (最多 10 次)。

・按下 STOP ■ 按鈕停止搜索。



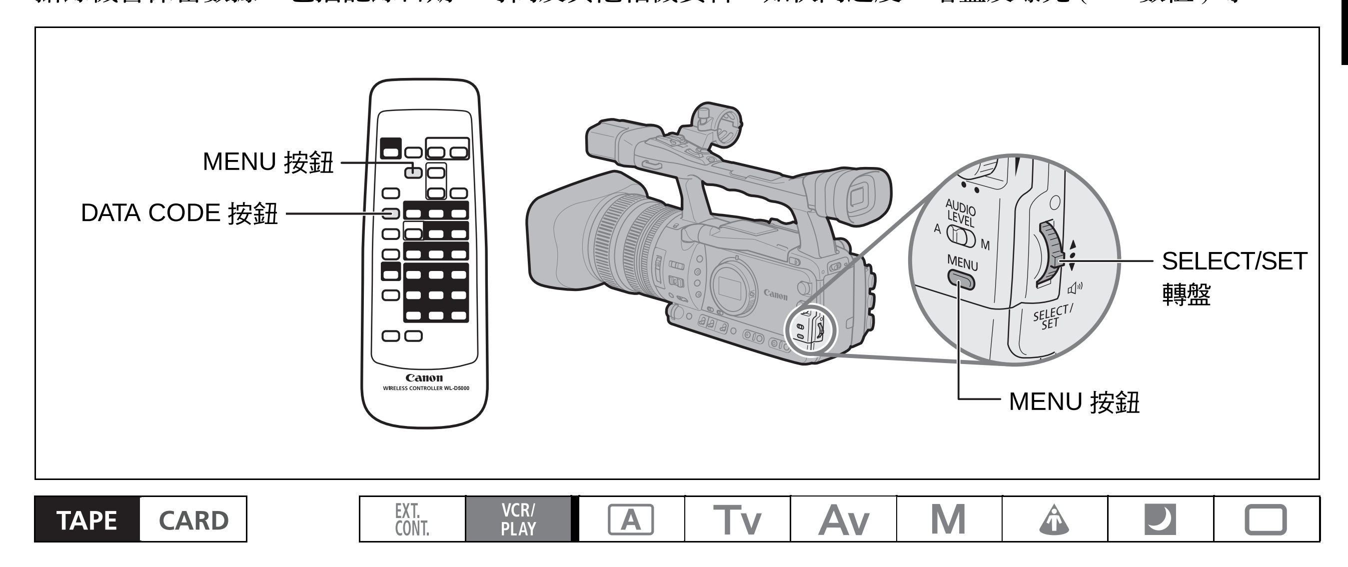
❍ 要求每個日期 / 時區的記錄時間一分鐘以上。

❍ 如果沒有正確顯示數據，日期搜索可能無法正確執行。

❍ 如果在同一錄影帶上以 HDV 及 DV 兩種標準混合記錄，日期搜索功能可能無法正確執行。

顯示數據

攝錄機會保留數據，包括記錄日期、時間及其他相機資料，如快門速度、增益及曝光 (f － 數值) 等。



TAPE CARD | EXT. CONT. | VCR/ PLAY | A | Tv | Av | M

選擇數據顯示組合

MENU (📖 23) | 顯示設定 (DISPLAY SETUP) / 💬 ▶ 數據 (DATA CODE) •••• 日期和時間 (DATE & TIME)

開啟選單，然後選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) / 💬]。選擇 [數據 (DATA CODE)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

顯示數據

按下無線遙控器上的 DATA CODE 按鈕。



下次打開攝錄機時，數據將不再出現。

六秒自動日期

開始播放或表示日期或時區已更改時，日期及時間顯示 6 秒。

MENU (📖 23) | 顯示設定 (DISPLAY SETUP) / 💬 ▶ 6 秒日期 (6SEC.DATE) •• 關 (OFF)

開啟選單，然後選擇 [顯示設定 (DISPLAY SETUP) / 💬]。選擇 [6 秒日期 (6SEC.DATE)]，將其設定為 [開 (ON)]，然後關閉選單。

更改遙控感應器模式

共有兩個遙控感應器模式及一個關閉設定，避免遭受在附近使用的其他佳能無線遙控器的干擾。

要更改攝錄機的遙控感應器模式

更改自訂功能檔案的 [無線感應 (WIRELESS REMOTE)] 設定 (🕮 85)。

要更改無線搖控器的遙控感應器模式

持續按下 ZOOM T 按鈕兩秒以上，將無線搖控器更改為模式 2。持續按下 ZOOM W 按鈕兩秒以上，將無線搖控器更改為模式 1。

如果已將攝錄機設定為模式 1，按下 ZOOM W 按鈕選擇模式 1。



- 更換電池後，無線搖控器返回模式 1。必要時請更改模式。
- 確保攝錄機及無線遙控器設定為相同模式。按下無線遙控器上的任意按鈕 (除 REMOTE SET 按鈕以外)顯示攝錄機的模式，將無線遙控器設定為相同模式。如果無線遙控器仍無法使用，請更換電池。

轉錄外部視頻信號 (模擬輸入、HDV/DV 輸入)

您可以透過模擬視頻輸入 (SD 標準) 或 HDV/DV 輸入 (SD 或 HD 標準)，在錄影帶上轉錄外部視頻信號。

TAPE	CARD

EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

模擬輸入

1. **將攝錄機連接至模擬視頻裝置。**
   關於模擬裝置的連接圖，請參考 「連接至顯示器 / 電視」的第 4 部份 (□ 95)。
2. **將 POWER 轉盤設定為 VCR/PLAY，然後裝入空白錄影帶。**
3. **開啟選單，然後選擇 [音頻設定 (AUDIO SETUP)]。選擇 [DV 音頻 (DV AUDIO)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。**
4. **已連接裝置：裝入已記錄的錄影帶。**
5. **按下 ● 及 II 按鈕，或按下無線遙控器上的 REC PAUSE 按鈕。**
   - 攝錄機進入暫停記錄模式。在此模式下，您可以監視螢幕上的影像。
   - 如果僅按下 ● 按鈕，立即開始轉錄。
6. **已連接裝置：播放錄影帶。**
7. **您想要轉錄的場景出現時，請按下 II 按鈕，或按下無線遙控器上的 PAUSE II 按鈕。**
   開始轉錄。
8. **按下 ■ 按鈕停止轉錄。**
9. **已連接裝置：停止播放。**

HDV/DV 輸入

從外部數碼裝置轉錄時，您可以選擇使用本攝錄機記錄時的時間代碼。選擇 [複製 (COPY)]，保持視頻裝置的原始時間代碼，或選擇 [重新顯示 (REGEN.)]，使用本攝錄機的內部時間代碼。

1. **開啟選單，選擇 [信號設定 (SIGNAL SETUP)]，然後選擇 [時間代碼 (TIME CODE)] 子選單。**
2. **選擇 [HDV/DV 輸入 (HDV/DV IN)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。**
3. **將攝錄機連接至外部視頻裝置。**
   關於數碼裝置的連接圖，請參考 「連接至顯示器 / 電視」的第 3 部份 (□ 94)。
4. **將 POWER 轉盤設定為 VCR/PLAY，然後裝入空白錄影帶。**
5. **已連接裝置：裝入已記錄的錄影帶或光碟。**
6. **按下 ● 及 II 按鈕，或按下無線遙控器上的 REC PAUSE 按鈕。**
   - 攝錄機進入暫停記錄模式。在此模式下，您可以監視螢幕上的影像。
   - 如果僅按下 ● 按鈕，立即開始轉錄。
7. **已連接裝置：開始播放。**
8. **您想要轉錄的場景出現時，請按下 II 按鈕，或按下無線遙控器上的 PAUSE II 按鈕。**
   開始轉錄。
9. **按下 ■ 按鈕停止轉錄。**
10. **已連接裝置：停止播放。**

關於版權

版權注意事項

某些預先記錄的視頻錄影帶、影片及其他材料，以及部份電視節目受版權保護。未經授權記錄這些材料可能侵犯版權保護法。

版權信號

播放時：如果您嘗試播放的錄影帶包含保護軟件的版權控制信號，「版權保護限制重播 (COPYRIGHT PROTECTED PLAYBACK IS RESTRICTED)」會出現數秒，然後攝錄機顯示藍色空白螢幕。您無法播放錄影帶的內容。

記錄時：如果您嘗試從軟件記錄，此軟件包含保護軟件的版權控制信號，「版權保護限制複製 (COPYRIGHT PROTECTED DUBBING RESTRICTED)」會出現。您無法記錄軟件的內容。
您無法使用此攝錄機將版權保護信號記錄至錄影帶。



- 建議使用家用電源插座為攝錄機供電。
- 附送的 PC-A10 SCART 轉接器僅適用於輸出。進行模擬輸入記錄或模擬－數碼轉換時，請使用具有輸入功能的 SCART 轉接器 (市面有售)。

將模擬信號轉換為數碼信號 (模擬－數碼轉換)

您可以使用本攝錄機將模擬視頻輸入信號轉換為數碼視頻信號 (SD 標準)，並從 HDV/DV 端子輸出。

TAPE | CARD

EXT. CONT. | VCR/PLAY | A | Tv | Av | M

MENU (📖 23) 信號設定 (SIGNAL SETUP) ▶ AV ➡ DV ‧‧‧‧‧‧‧‧ 關 (OFF)

開啟選單，然後選擇 [信號設定 (SIGNAL SETUP)]。選擇 [AV ➡ DV]，將其設定為 [開 (ON)]，然後關閉選單。



- 因所連接裝置傳送的信號而異，從模擬信號轉換為數碼信號可能無法正常進行 (如，信號附有版權保護信號或異常信號如重影)。
- 一般情況使用時，設定 [AV ➡ DV] 為 [關 (OFF)]。如果設定為 [開 (ON)]，數碼信號無法經由攝錄機的 HDV/DV 端子輸入。
- 因軟件及電腦的規格而異，您可能無法經由 HDV/DV 端子傳輸轉換的信號。

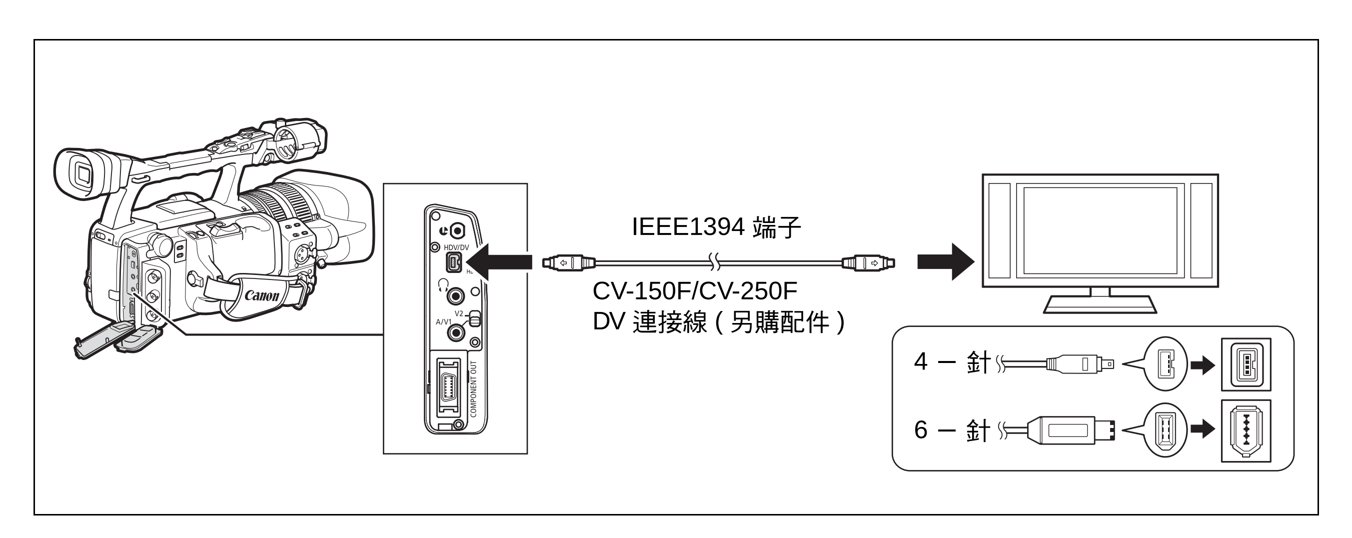


- 建議使用家用電源插座為攝錄機供電。
- 您也可以按下無線遙控器上的 AV ➡ DV 按鈕。重複按下遙控器上的按鈕，將在打開 / 關閉 AV ➡ DV 轉換之間切換。
- 連接附有 SCART 端子的電視 / 視頻時，請使用具有輸入功能的 SCART 轉接器 (市面有售)。附送的 SCART 轉接器 PC-A10 僅適用於輸出。

連接至電腦 (IEEE1394)

要將攝錄機連接至電腦，需要確保下列要求：一台配備 IEEE1394 (DV) 端子並安裝具有視頻捕捉能力的視頻編輯軟件的電腦。使用另購配件 CV-150F (4 針 − 4 針) 或 CV-250F (4 針 − 6 針) DV 連接線。關於視頻編輯的最低系統要求，請參考視頻編輯軟件的使用說明書。

Windows XP (SP2) 用戶可以使用 CONSOLE 軟件 (另售)，將視頻及音頻記錄 (HDV 或 DV 標準) 從攝錄機下載至電腦的硬碟。詳細說明，請參考軟件的說明模塊。





- 因軟件及電腦的規格 / 設定而異，操作可能會無法正常執行。
- 如果電腦連接至攝錄機時停止運行，請中斷 DV 連接線並重新連接。如果問題仍然存在，請中斷連接線，關閉攝錄機及電腦後再打開，然後重新連接。
- 確保電腦視頻捕捉系統兼容您使用的視頻信號標準。如果電腦與攝錄機的視頻輸出信號標準不兼容，可能無法正確檢測攝錄機或無法正常操作。



- 請同時參考電腦及編輯軟件的使用說明書。
- 根據連接電腦的視頻信號標準，調整 [播放規格 (PLAYBACK STD)] 及 [HD 轉換 (HD DOWN-CONV)] 設定。
- 將攝錄機視頻信號輸出至電腦時：
  − HDV 視頻輸出：將 [播放規格 (PLAYBACK STD)] 設定為 [HDV]，將 [HD 轉換 (HD DOWN-CONV)] 設定為 [關 (OFF)]。
  − DV 視頻輸出：將 [播放規格 (PLAYBACK STD)] 設定為 [DV]。
  − DV 最初以 HDV 標準記錄的視頻輸出：將 [播放規格 (PLAYBACK STD)] 設定為 [HDV]，將 [HD 轉換 (HD DOWN-CONV)] 設定為 [開 (ON)]。
- 將電腦視頻信號輸入至攝錄機時：
  − HDV 視頻輸入：將 [播放規格 (PLAYBACK STD)] 設定為 [HDV]，將 [HD 轉換 (HD DOWN-CONV)] 設定為 [關 (OFF)]。
  − DV 視頻輸入：將 [播放規格 (PLAYBACK STD)] 設定為 [DV]。

選擇影像畫質 / 尺寸

C

更改靜止影像畫質

您可選擇極精細、精細和一般。

TAPE | CARD — EXT. CONT. | VCR/ PLAY * | A | Tv | Av | M | | |

* 僅適用於播放錄影帶。

MENU (□ 23) 記錄設定 (ECORDING SETUP) ▶ 影像畫質 (IMG QUALITY) •• 精細 (FINE)

開啟選單，然後選擇 [記錄設定 (RECORDING SETUP)]。選擇 [影像畫質 (IMG QUALITY)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。

更改靜止影像尺寸

因操作模式和記錄標準設定而異，可以使用的影像尺寸會有所不同。

在 CAMERA·CARD 模式下拍攝靜止影像	在 CAMERA 模式下同時拍攝靜止影像	在 VCR/PLAY 模式下捕捉靜止影像
LW 1920 × 1080	[HD] 或 [SD16:9]：**LW** 1920 × 1080	以 [HD] 模式拍攝的影像：**LW** 1920 × 1080
SW 848 × 480	**SW** 848 × 480	**SW** 848 × 480
L 1440 × 1080	[SD4:3]：**L** 1440 × 1080	以 [SD16:9] 模式拍攝的影像：**SW** 848 × 480
S 640 × 480	**S** 640 × 480	以 [SD4:3] 模式拍攝的影像：**S** 640 × 480

TAPE | CARD — EXT. CONT. | VCR/ PLAY * | A | Tv | Av | M | | |

* 僅適用於播放錄影帶。

MENU (□ 23) 記錄設定 (RECORDING SETUP) ▶ 影像尺寸 (IMAGE SIZE) ••• 1440 × 1080 CAMERA CAMERA·CARD

HD 影像尺寸 (HD IMG SIZE) ••• 1440 × 1080 VCR/PLAY

開啟選單，然後選擇 [記錄設定 (RECORDING SETUP)]。選擇 [影像尺寸 (IMAGE SIZE)] (VCR/PLAY 模式下選擇 [HD 影像尺寸 (HD IMG SIZE)]) 後選擇設定選項，然後關閉選單。



❍ 使用 JPEG 壓縮方式將靜止影像記錄至記憶卡。
❍ 記憶卡上可記錄的靜止影像數 ：

影像尺寸	影像畫質	影像數量			每個影像的檔案大小
		16MB	128MB	512MB	
LW 1920 × 1080	極精細	9	90	350	1360 kB
	精細	14	135	525	910 kB
	一般	28	265	1035	460 kB
SW 848 × 480	極精細	50	455	1770	280 kB
	精細	70	645	2510	190 kB
	一般	140	1295	5030	100 kB
L 1440 × 1080	極精細	12	120	470	1020 kB
	精細	19	180	700	690 kB
	一般	38	350	1370	350 kB
S 640 × 480	極精細	65	595	2320	215 kB
	精細	95	865	3350	149 kB
	一般	170	1555	6035	82 kB

– 這些數字為大約值，因記錄環境及攝錄主體而異，實際數值會有所不同。
– 如果記憶卡上儲存了自訂預設檔案，可拍攝的靜止影像總數會減少。

檔案編號

為靜止影像自動指定由 0101 至 9900 的檔案編號，並儲存在資料夾中，每個資料夾最多可儲存 100 個影像。資料夾的編號由 101 至 998。

重設 (RESET)	每次插入新記憶卡，檔案編號都將重設。如果插入的記憶卡已包含影像檔案，將指定連續的檔案編號。
連續 (CONTINUOUS)	即使插入新的記憶卡，攝錄機也會記錄最後一個影像的檔案編號並為下一個影像指定連續的檔案編號。如果插入的記憶卡已包含更大的檔案編號，則會指定連續編號。檔案編號不會重複，以便電腦上管理影像。

TAPE | CARD

EXT. CONT. | VCR/PLAY * | A | Tv | Av | M

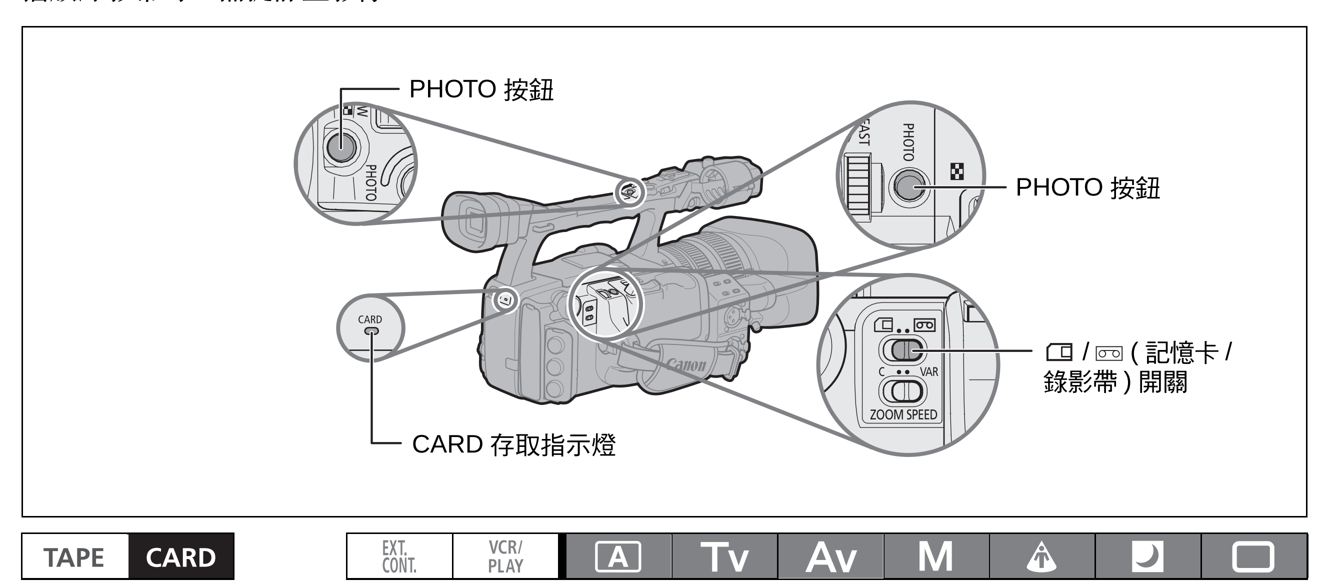
* 僅適用於播放錄影帶。

MENU (□ 23) 記錄設定 (RECORDING SETUP) ▶ 檔案編號 (FILE NOS.) •••• 連續 (CONTINUOUS)

要更改設定，開啟選單，然後選擇 [記錄設定 (RECORDING SETUP)]。選擇 [檔案編號 (FILE NOS.)]，將其設定為 [重設 (RESET)]，然後關閉選單。

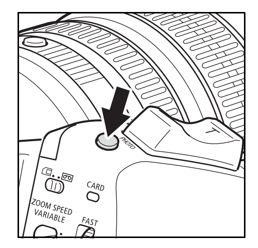
在記憶卡上記錄靜止影像

您可將靜止影像直接記錄至記憶卡。您也可在將視頻記錄至錄影帶時，將靜止影像記錄至記憶卡，以及在播放錄影帶時，捕捉靜止影像。



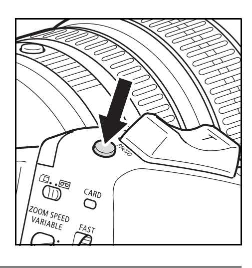
TAPE	CARD		EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

1. **將 POWER 轉盤轉至記錄程式並將 / (記憶卡 / 錄影帶) 開關移動至 。**
2. **半按 PHOTO 按鈕。**



- 調整對焦後，● 符號變為綠色。攝錄機對焦時，影像可能會暫時模糊不清。
- 半按 PHOTO 按鈕時，您也可使用對焦環調整對焦。
- 曝光已鎖定。
- 按下無線遙控器上的 PHOTO 按鈕時，記錄立即開始。

3. **完全按下 PHOTO 按鈕。**



- ● 符號消失。
- CARD 存取指示燈閃動，並出現記憶卡存取顯示。



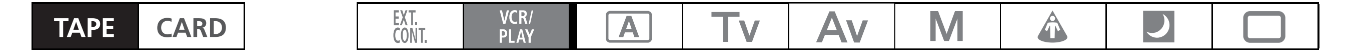
- 使用 SDHC 記憶卡或 SD 記憶卡時，請確保將保護開關設定為允許記錄。如果在設定寫入保護的記憶卡上記錄靜止影像，螢幕將會顯示「記憶卡設定為防止擦寫 (THE CARD IS SET FOR ERASURE PREVENTION)」訊息。
- 請勿關閉攝錄機及變更 / (記憶卡/錄影帶)開關或 POWER 轉盤的位置，或在CARD存取指示燈閃動時取出記憶卡。否則，可能會導致資料損毀。



- **在自訂功能檔案中將對焦優先模式設定為 [開 (ON)] 時 (□ 84)：**
  如果在 ◉ 符號變為綠色前完全按下 PHOTO 按鈕，攝錄機需要至少 2 秒 (在夜間記錄程式下需 4 秒)，才能調整好焦點。
  如果攝錄主體不適於自動對焦，攝錄機會鎖定焦點。在此情況下，請使用對焦環手動調整焦點。
- **在自訂功能檔案中將對焦優先模式設定為 [關 (OFF)] 時 (□ 84)：**
  在步驟 2 中，◉ 變為綠色，並鎖定焦點和曝光。
- **關於省電功能：**
  在 CAMERA·CARD 模式下：使用電池供電時，如果不對攝錄機進行任何操作，攝錄機會在 5 分鐘後自動進入省電模式，以節省電量。透過自訂功能檔案 (□ 85) 的 [省電 (POWER SAVE)] 選項，您可以選擇是否關閉電源 (是，設定為 [開 (ON)]；否，設定為 [關 (OFF)]) 。
  如果將省電選項設定為 [開 (ON)] 後，攝錄機自動關閉電源，要繼續記錄，請按下 STANDBY 按鈕或將 POWER 轉盤轉至 OFF，然後再返回記錄模式。

將靜止影像拍攝至記憶卡，同時將影片記錄至錄影帶

透過自訂功能 (□ 79)，當您將影片記錄至錄影帶時，可選擇啟動靜止影像同時拍攝。如果選擇 [開＋自訂預設 (ON ＋ CP DATA)]，也可將目前使用的自訂預設設定嵌入靜止影像。此功能很有用，如果今後希望上載此自訂預設檔案，可選擇從特定場景捕捉的靜止影像。



1. 使用自訂功能設定啟動靜止影像同時拍攝 (□ 84)。

2. 記錄影片時，按下 PHOTO 按鈕。



當 [靜止影像同時拍攝 (SIMULT.IMG.REC)] 設定為 [關 (OFF)] 時，如果按下 PHOTO 按鈕，則顯示 OFF。

從錄影帶捕捉靜止影像

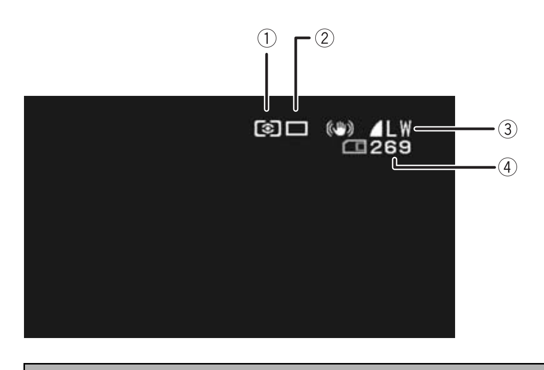
透過自訂功能 (□ 79)，您可選擇在暫停播放期間啟動捕捉靜止影像。

TAPE CARD EXT. CONT. VCR/PLAY A Tv Av M

1. 使用自訂功能設定啟動捕捉靜止影像 (□ 84)。

2. 暫停播放時，按下 PHOTO 按鈕，將幀作為靜止影像記錄至記憶卡。

拍攝靜止影像期間的螢幕顯示



① 測光方式圖示 (□ 114)

表示目前所選拍攝靜止影像的測光方式。

② 驅動模式圖示 (□ 112)

表示目前所選拍攝靜止影像的驅動模式。

③ 影像畫質和尺寸

表示目前所選拍攝靜止影像的畫質和尺寸。

④ 可用於拍攝靜止影像的記憶卡剩餘容量

閃動紅光：沒有記憶卡
亮起綠光：6 個或以上影像
亮起黃光：1 至 5 個影像
亮起紅光：無法記錄更多的影像

- 拍攝後顯示的靜止影像的數量可能不會減少，或一次過減少兩個影像。
- 播放記憶卡時，所有指示均顯示為綠色。

「▶」記憶卡存取顯示

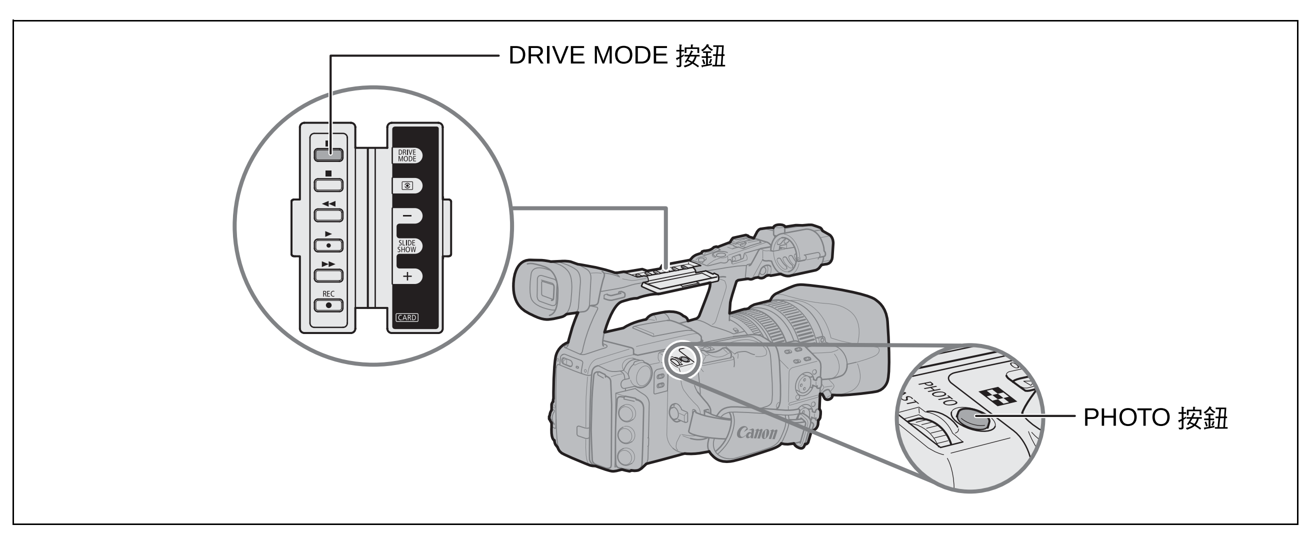
表示攝錄機正在寫入記憶卡。

C

使用記憶卡

選擇驅動模式

連續拍攝	持續按住 PHOTO 按鈕時快速捕捉一系列靜止影像。關於每秒拍攝的張數，請參考以下表格。
高速連續拍攝	
AEB（自動包圍曝光）	攝錄機以三種不同的曝光方式（黑暗、一般、1/2 EV 光亮）拍攝靜止影像。
單張拍攝	按下 PHOTO 按鈕時，拍攝單張靜止影像。



TAPE CARD | EXT. CONT. | VCR/PLAY | A | Tv | Av | M

更改驅動模式

1. **將 POWER 轉盤設定為 以外的記錄程式，並將 / （記憶卡 / 錄影帶）開關移動至 。**
2. **按下 DRIVE MODE 按鈕可在驅動模式間循環切換。**
   每次按下此按鈕，設定都會更改。

連續拍攝 / 高速連續拍攝

按住 PHOTO 按鈕。

只要您按住此 PHOTO 按鈕，即可拍攝一系列靜止影像。



每次連續拍攝的最多張數：

每秒張數		連續拍攝的最多張數
一般速度	高速	
2.5 張	4.1 張	60 張

– 這些數字為大約數，因記錄環境及攝錄主體而異，實際數值會有所不同。
– 記憶卡上需要足夠的空間。如果記憶卡已滿，連續拍攝會停止。

自動包圍曝光

按下 PHOTO 按鈕。

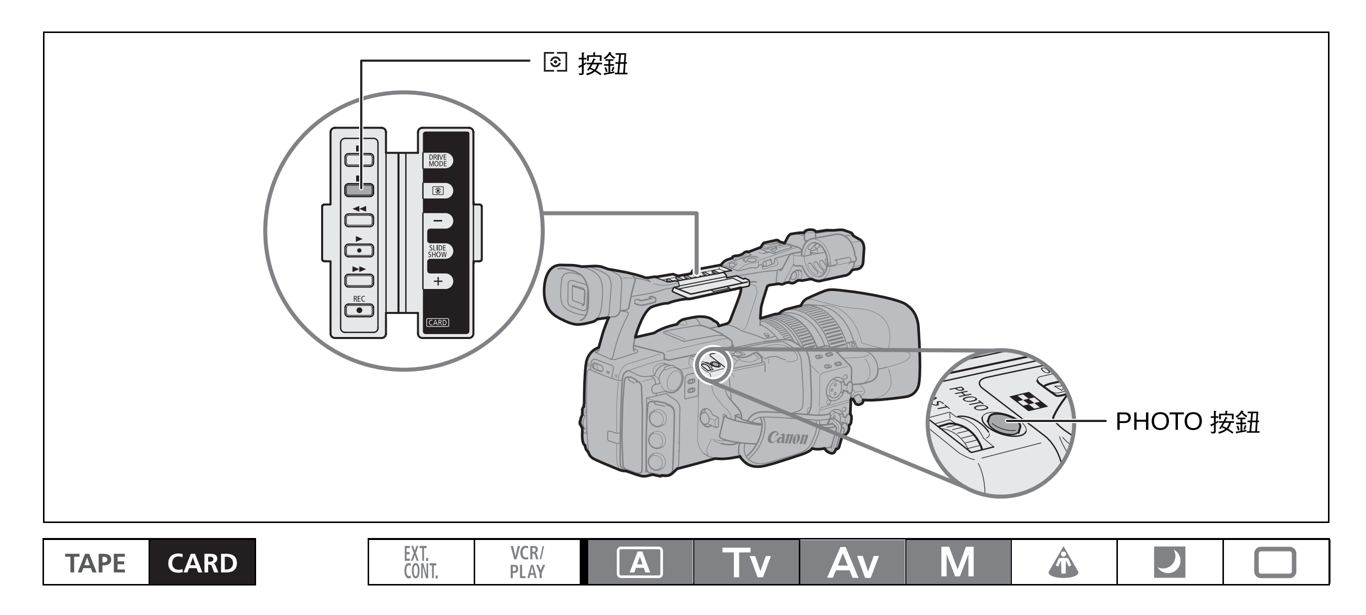
以不同曝光方式拍攝的三個靜止影像拍攝至記憶卡。



請確保記憶卡上有足夠的空間。

選擇測光方式

權衡式測光 (EVALUATIVE)	適用於標準拍攝環境，包括背光場景。攝錄機將影像分為數個區域分別測光，評價攝錄主體的位置和亮度、背景、直接光線或背光，並相應調整主要攝錄主體的曝光。
中央偏重平均測光 (CENT.WEIGHT.AVERAGE)	從整個螢幕平均測光，使螢幕中央的攝錄主體較突出。
重點測光 (SPOT)	在點測光 AE 點框內測光。



TAPE CARD | EXT. CONT. | VCR/ PLAY | A | Tv | Av | M

1. 將 POWER 轉盤設定為 A、Tv、Av 或 M，然後將 / (記憶卡 / 錄影帶) 開關移動至 。

2. 按下 按鈕。

- 每次按下此按鈕，設定都會更改。
- 顯示目前所選設定的符號。
- 如果選擇 (重點測光)，AE 點框 出現在螢幕的中央。

使用另購的閃光燈

在暗光線環境下，可使用專為Canon SLR相機設計的兼容E-TTL II Canon Speedlite 閃光燈，包括420EX/430EX/550EX/580EX 型號，以拍攝自然的靜止影像。請參考 Speedlite 閃光燈的使用說明書。

連接 Speedlite 閃光燈



- 連接佳能 Speedlite 閃光燈時，無法使用專為 Canon EOS SLR 相機設計的遙控閃光燈插座電線。
- 連接或移除閃光燈時，務必關閉攝錄機。

1. 將閃光燈的安裝插頭垂直完全插入熱靴插座。

2. 擰緊鎖定環。

擰緊鎖定環時，鎖定梢會伸出並將閃光燈鎖定在正確位置。

移除閃光燈：

將鎖定環向相反方向轉動。確定鎖定梢鬆開後，從進階附件靴上移除閃光燈。

使用閃光燈

TAPE	CARD		EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

1. 將 POWER 轉盤設定為 M 以外的記錄模式，然後開啟閃光燈。

- Speedlite 閃光燈充電時，指示燈會閃動白光。充電完成後，指示燈會持續亮起綠光。
- 如果指示燈長時間持續閃動白光，請更換閃光燈電池。

2. 按下 PHOTO 按鈕拍攝靜止影像。



- 請等待閃光燈充電完成後，再拍攝靜止影像。閃光燈正在充電時，您也可拍攝靜止影像，但閃光燈不會閃光。
- 不使用 Speedlite 閃光燈時，請將其關閉。
- 曝光鎖定期間及在 **M** 手動模式下，閃光燈不會閃光。
- 使用閃光燈時，可在 Tv 模式下設定的快門速度為 1/4 - 1/500。
- 攝錄機不支援反光閃光功能，也不支援 Speedlite 420EX/430EX/550EX/580EX 閃光燈的無線多個閃光燈系統的功能。
- 攝錄機不支援 ST-E2 無線 Speedlite 閃光燈變速器，也不支援 Speedlite 420EX/430EX/550EX/580EX 閃光燈的無線主 / 從控制功能。
- 在非常黑暗的環境記錄時，如果使用自動對焦模式並將 [對焦優先 (FOCUS PRIORITY)] 設定為 [開 (ON)]，則持續半按 PHOTO 按鈕即可使 Speedlite 閃光燈的自動對焦輔助燈亮起。
- 如果驅動模式設定為自動包圍曝光，Speedlite 閃光燈不閃光。

拍攝靜止影像後立即查看

您可選擇在拍攝靜止影像後顯示影像 2、4、6、8 或 10 秒。

TAPE	CARD

EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

MENU
(23)

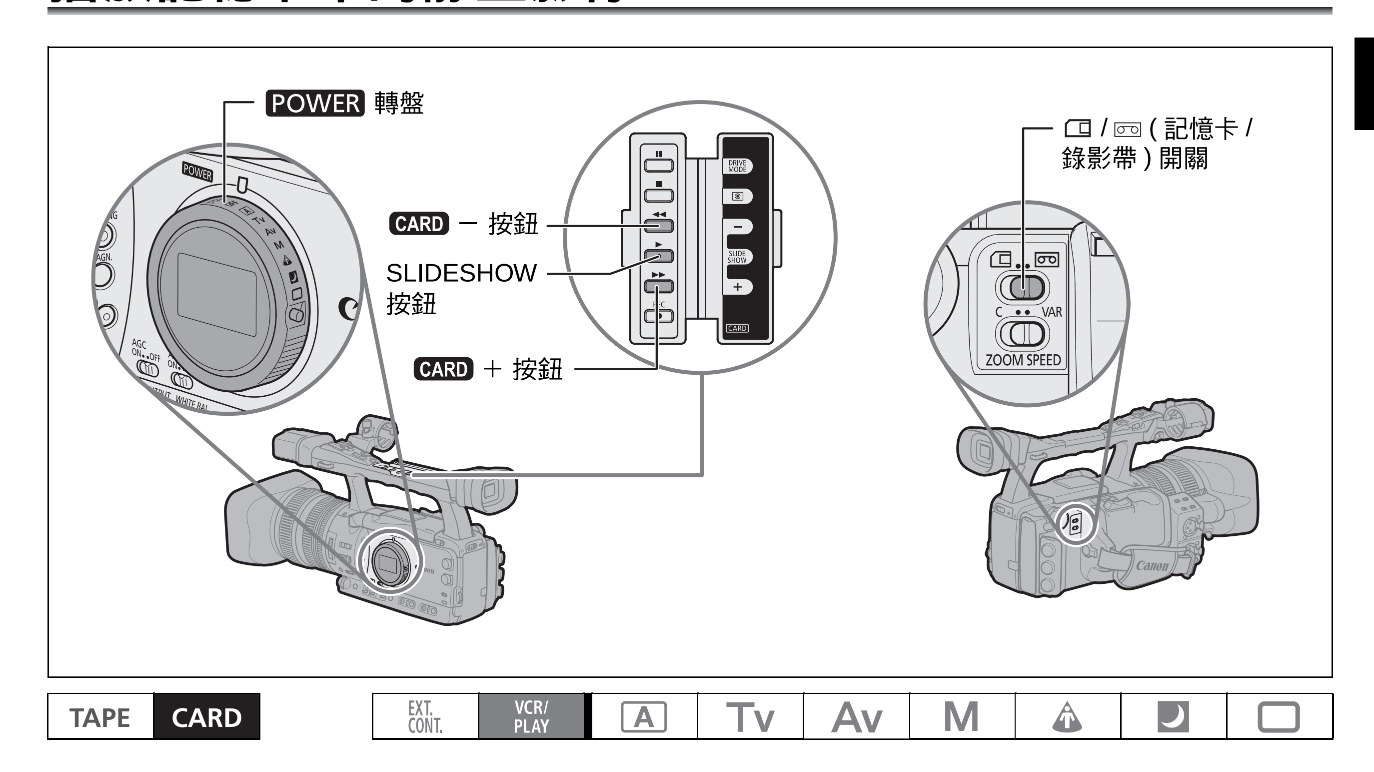
相機設定 (CAMERA SETUP) ▶ 檢閱時間 (REVIEW) ••••••• 2 秒 (SEC)

開啟選單，然後選擇 [相機設定 (CAMERA SETUP)]。選擇 [檢閱時間 (REVIEW)] 後選擇設定選項，然後關閉選單。



- 只要您在拍攝後按住 PHOTO 按鈕，即顯示一幅靜止影像。
- 查看靜止影像時按下 SELECT/SET 轉盤，或在拍攝後立即按下 SELECT/SET 轉盤，會出現靜止影像操作選單。在此選單中，您可保護 (120) 或刪除 (119) 影像。
- 在選定 (連續拍攝)、 (高速連續拍攝) 或 (自動包圍曝光) 時，無法選擇 [檢閱時間 (REVIEW)]。

播放記憶卡中的靜止影像



1. 將 POWER 轉盤轉至 VCR/PLAY 並將 ▭ / ▭ (記憶卡 / 錄影帶) 開關移動至 ▭。

2. 按下 CARD ＋ / – 按鈕在影像間移動。



❍ 使用非本攝錄機記錄的影像、從電腦上載及曾使用電腦編輯、或檔案名稱已更改的影像則可能無法正確播放。

❍ 請勿關閉攝錄機及更改 ▭ / ▭ (記憶卡/錄影帶)開關或 POWER 轉盤的位置，或在CARD存取指示燈閃動時打開記憶卡插槽蓋或取出記憶卡。否則，可能會導致資料損毀。

幻燈片播放

按下 SLIDESHOW 按鈕。

・影像逐張播放。

・再次按下此按鈕停止幻燈片播放。

索引螢幕

1. 將變焦桿移向 W。

最多可顯示 6 張影像。

2. 轉動 SELECT/SET 轉盤選擇影像。

- 將「☞」移到您想要檢視的影像。
- 按下 CARD ＋ / － 按鈕切換索引頁。

3. 將變焦桿移向 T 或按下 SELECT/SET 轉盤。

索引螢幕取消，並顯示所選影像。

影像跳換功能

您可準確尋找影像，而無需逐張顯示。螢幕右上方的數字表示目前影像編號和影像總數的比。

按住 CARD ＋ / － 按鈕。

釋放此按鈕後，會出現指定編號的影像。

顯示拍攝資料

可選擇是否顯示在拍攝靜止影像時儲存的所有拍攝資料 (直方圖、攝錄機資訊等)。

重複按下 DISP. 按鈕顯示拍攝資料。

刪除影像

您可以每次刪除一張或一次過刪除全部影像。



- 請小心刪除影像。已刪除的影像無法還原。
- 刪除嵌入自訂預設檔案的靜止影像 (使用 [開＋自訂預設 (ON ＋ CP DATA)] 設定拍攝)，會把影像和嵌入的自訂預設檔案一并刪除。



無法刪除受保護的影像 (□ 120)。

刪除單張影像

TAPE | CARD　　EXT. CONT. | VCR/PLAY | A | Tv | Av | M

1. 選擇想要刪除的影像。

2. 按下 SELECT/SET 轉盤開啟靜止影像操作選單。

在 CAMERA·CARD 模式下，查看靜止影像時按下 SELECT/SET 轉盤，或在拍攝後立即按下 SELECT/SET 轉盤，會出現靜止影像操作選單。

3. 選擇 [影像刪除 (IMAGE ERASE)]。

4. 選擇 [刪除 (ERASE)]。

影像已刪除並顯示前一張影像。

5. 選擇 [↵ 關閉 (CLOSE)] 以關閉選單。

刪除所有影像



MENU (□ 23) 記憶卡操作 (CARD OPERATIONS) ▶ 刪除所有影像 (ERASE ALL IMAGES)

1. 開啟選單，然後選擇 [記憶卡操作 (CARD OPERATIONS)]。

2. 選擇 [刪除所有影像 (ERASE ALL IMAGES)]。

3. 選擇 [是 (YES)]，然後關閉選單。

除被保護影像外，所有靜止影像均被刪除。

保護影像

您可以在顯示單張影像或索引螢幕時保護重要影像以防意外刪除。



初始化記憶卡會永久刪除所有靜止影像，包括被保護的影像。

TAPE CARD | EXT. CONT. | VCR/ PLAY | A | Tv | Av | M

1. 選擇想要保護的影像。

2. 按下 SELECT/SET 轉盤開啟靜止影像操作選單。

在 CAMERA·CARD 模式下，查看靜止影像時按下 SELECT/SET 轉盤，或在拍攝後立即按下 SELECT/SET 轉盤，會出現靜止影像操作選單。

3. 選擇 [保護 (PROTECT)]。

4. 選擇 [開 (ON)]。

出現 「 」，此時您無法刪除此影像。要取消保護，選擇 [關 (OFF)]。

5. 選擇 [關閉 (CLOSE)] 以關閉選單。

顯示索引螢幕時保護影像



MENU (23) 記憶卡操作 (CARD OPERATIONS) ➡ 保護 (PROTECT)

1. 將變焦桿移向 W。

- 最多可顯示 6 張影像。
- 選擇想要保護的影像。

2. 開啟選單，然後選擇 [記憶卡操作 (CARD OPERATIONS)]。選擇 [➡ 保護 (PROTECT)]，然後按下 SELECT/SET 轉盤。

- 影像上會出現 。
- 使用 SELECT/SET 轉盤選擇其他影像，然後以相同方式保護這些影像。

3. 關閉選單，返回索引螢幕。

將記憶卡初始化

首次使用新記憶卡時，或出現 「記憶卡錯誤 (CARD ERROR)」訊息時，請初始化記憶卡。您可以進行初始化以刪除記錄於記憶卡的所有資料。標準的初始化選項 [初始化 (INITIALIZE)] 會清除檔案分配表，但不會實際刪除儲存的資料。如果您需要完全刪除所有資料，請選擇完全初始化選項 [完全初始化 (COMPL.INIT.)]。



- 初始化記憶卡會刪除所有資料，包括被保護的影像和自訂預設檔案。
- 透過初始化記憶卡刪除的影像和自訂預設檔案無法還原。
- 如果覺得在記憶卡上記錄 / 讀取影像耗時太長，建議使用 [完全初始化 (COMPL.INIT.)] 選項。
- 因記憶卡而異，完全初始化可能需要數秒鐘時間。
- 如果使用非附送的記憶卡，請使用攝錄機將其初始化。

TAPE | CARD

EXT. CONT. | VCR/ PLAY | A | Tv | Av | M

MENU
(□ 23)

記憶卡操作 (CARD OPERATIONS) ▶ 初始化 (INITIALIZE)

1. 開啟選單，然後選擇 [記憶卡操作 (CARD OPERATIONS)]。

2. 選擇 [初始化 (INITIALIZE)]，然後選擇標準或完全初始化。

3. [初始化 (INITIALIZE)]：選擇 [是 (YES)]。
[完全初始化 (COMPL.INIT.)]：選擇 [是 (YES)]，在確認螢幕中，再次選擇 [是 (YES)]。

- 記憶卡初始化開始。
- 按下 SELECT/SET 轉盤可中途取消完全初始化。完全初始化會刪除所有影像檔案，而記憶卡則可正常使用。

打印指令設定

您可選擇要打印的靜止影像，並設定所需的打印份數。這些打印指令設定兼容數碼打印指令格式 (DPOF) 標準，並可以在兼容 DPOF 的打印機上進行打印。最多可選擇 998 張靜止影像。

選擇用於打印的靜止影像 (打印指令)

TAPE	CARD		EXT. CONT.	VCR/ PLAY	A	Tv	Av	M			

1. 選擇想要打印的靜止影像。

2. 按下 SELECT/SET 轉盤開啟靜止影像操作選單。

3. 選擇 [打印指令 (PRINT ORDER)]。

4. 選擇打印份數。
- 影像上會出現 。
- 要取消打印指令，將打印份數設定為 0。

5. 選擇 [關閉 (CLOSE)] 以關閉選單。

在索引螢幕顯示中選擇

MENU (23) 記憶卡操作 (CARD OPERATIONS) ▶ ➡ 打印指令 (PRINT ORDER)

1. 將變焦桿移向 W。
- 最多可顯示 6 張影像。
- 選擇想要打印的影像。

2. 開啟選單，然後選擇 [記憶卡操作 (CARD OPERATIONS)]。選擇 [➡ 打印指令 (PRINT ORDER)]。

3. 按下 SELECT/SET 轉盤，然後使用 SELECT/SET 轉盤設定所需的打印份數。
- 影像上會出現 。
- 要取消打印指令，將打印份數設定為 0。

4. 關閉選單以返回索引螢幕。

刪除所有打印指令

MENU (23) 記憶卡操作 (CARD OPERATIONS) ▶ 刪除所有打印指令 (PRINT ORD.ALL ERASE)

1. 開啟選單，然後選擇 [記憶卡操作 (CARD OPERATIONS)]。

2. 選擇 [刪除所有打印指令 (PRINT ORD.ALL ERASE)]，然後選擇 [是 (YES)]。
所有 消失。

3. 關閉選單。

在關閉電源或待機模式下保留設定

以下列表顯示了關閉電源或按下 STANDBY 按鈕後保留的設定。如果內置鋰電池的電量全部耗盡，則會刪除所有設定。

<table>
<tr><th>CAMERA / CAMERA·CARD 模式</th><th>關閉電源</th><th>待機模式</th><th>在 HD 和 SD* 之間切換</th></tr>
<tr><td>Tv 模式下的快門速度設定</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>Av 模式下的光圈設定</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>手動模式下的光圈、快門速度設定</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>自訂白平衡</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>曝光鎖定</td><td>返回關閉狀態</td><td colspan="2">●</td></tr>
<tr><td>曝光鎖定期間的光圈、快門速度設定</td><td>重設</td><td colspan="2">●</td></tr>
<tr><td>CAMERA 選單設定</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>CAMERA·CARD 選單設定</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>電視螢幕開啟 / 關閉</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>螢幕顯示設定</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>調零記憶 *</td><td colspan="3">●</td></tr>
</table>

* 僅適用於 CAMERA 模式。

以下列表顯示在更改程式自動曝光模式或影片格數時保留的設定。

<table>
<tr><th>CAMERA / CAMERA·CARD 模式</th><th>更改為非 ▢ 簡易記錄的記錄程式時</th><th>更改為 ▢ 簡易記錄時</th><th>更改影片格數時 *</th></tr>
<tr><td>Tv 模式下的快門速度設定</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>Av 模式下的光圈設定</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>手動模式下的光圈、快門速度設定</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>自訂白平衡</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>曝光鎖定</td><td colspan="3">返回關閉狀態</td></tr>
<tr><td>曝光鎖定期間的光圈、快門速度設定</td><td colspan="3">重設</td></tr>
<tr><td>CAMERA 選單設定</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>CAMERA·CARD 選單設定</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>電視螢幕開啟 / 關閉</td><td colspan="3">●</td></tr>
<tr><td>螢幕顯示設定</td><td colspan="3">●</td></tr>
</table>

* 僅適用於 CAMERA 模式。

選單選項和預設設定

預設設定以粗體字顯示。

CAMERA 拍攝選單 (CAMERA MENU)

* 僅適用於 XH G1。

子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)		
信號設定 (SIGNAL SETUP)	時間代碼 (TIME CODE)	累計方式 (COUNT-UP)	**記錄計時 (REC-RUN)**、預設記錄計時 (REC-RUN PS.)、全天候計時 (FREE-RUN)	39
		開始值設定 (START VALUE)	**設定 (SET)**、重設 (RESET)	
	GENLOCK 調整 (GENLCK ADJST)	-1023 — 1023		40
	信號規格 (SIGNAL STD)	**HD**、SD16:9、SD4:3		29
	影片格數 (FRAME RATE)	**50i**、25F		38
	色差信號輸出 (COMP. OUT)	576i、**1080i/576i**		94
	SDI 輸出 (SDI OUTPUT) *	開 (ON)、**關 (OFF)**		93
	SDI 規格 (SDI SPEC.)*	**自動 (AUTO)**、SD 鎖定 (SD LOCKED)		93
相機設定 (CAMERA SETUP)	AE 偏移 (AE SHIFT)	－ 2.0、－ 1.5、－ 1.25、－ 1.0、－ 0.75、－ 0.5、－ 0.25、**± 0**、＋ 0.25、＋ 0.5、＋ 0.75、＋ 1.0、＋ 1.25、＋ 1.5、＋ 2.0		55
	增益設定 (GAIN SETTING)	增益低 (GAIN L)	－ 3dB、**± 0dB**、3dB、6dB、12dB、18dB、36dB	56
		增益中 (GAIN M)	－ 3dB、± 0dB、3dB、**6dB**、12dB、18dB、36dB	
		增益高 (GAIN H)	－ 3dB、± 0dB、3dB、6dB、**12dB**、18dB、36dB	
	AF 模式 (AF MODE)	**INSTANT AF**、一般 AF (NORMAL AF)		33
	影像穩定 (IMG STAB)	**開 (ON)**、關 (OFF)		47
	細緻膚色效果 (SKIN DETAIL)	效果等級 (EFFECT LEVEL)	**關 (OFF)**、低 (LOW)、中 (MIDDLE)、高 (HIGH)	63
		色彩 (HUE)		
		色度 (CHROMA)		
		區域 (AREA)		
		Y 等級 (Y LEVEL)		
	天空細節 (SKY DETAIL)	柔和 (SOFT)、**關 (OFF)**		64
	色彩校正 (COLOR CORR.)	校正 (CORRECT)	**關 (OFF)**、A、B、A&B	61
		A 區域選擇 (A AREA SEL.)	顏色相位 (COLOR PHASE)、色度 (CHROMA)、區域 (AREA)、Y 等級 (Y LEVEL)	
		A 區域修正 (A AREA REV.)	R 增益 (R GAIN)、B 增益 (B GAIN)	
		B 區域選擇 (B AREA SEL.)	顏色相位 (COLOR PHASE)、色度 (CHROMA)、區域 (AREA)、Y 等級 (Y LEVEL)	
		B 區域修正 (B AREA REV.)	R 增益 (R GAIN)、B 增益 (B GAIN)	
	預設對焦速度 (F SPEED PSET)	慢速 (LOW)、中速 (MIDDLE)、**快速 (HIGH)**		36
	清晰掃描 (CLEAR SCAN)			65

CAMERA 拍攝選單 (CAMERA MENU) (續)

* 僅適用於標準清晰度 (SD)。

子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)		📖
記錄設定 (RECORDING SETUP)	DV 記錄模式 * (DV REC MODE)*	**SP**、LP		71
	用戶數據記錄 (UB REC)	**內部用戶數據 (INT. USR-BIT)**、外部用戶數據 (EXT. USR-BIT)		42
	用戶數據選擇 (UB SELECT)	**00 00 00 00**、時間 (TIME)、日期 (DATE)		42
	靜止影像畫質 (IMG QUALITY)	極精細 (SUPER FINE)、**精細 (FINE)**、一般 (NORMAL)		107
	靜止影像尺寸 (IMAGE SIZE)	HD 或 SD16:9 **LW 1920 × 1080**、SW 848 × 480 SD4:3 **L 1440 × 1080**、S 640 × 480		107
	檔案編號 (FILE NOS.)	重設 (RESET)、**連續 (CONTINUOUS)**		108
音頻設定 (AUDIO SETUP)	DV 音頻 (DV AUDIO) *	**16 位元 (16 bit)**、12 位元 (12 bit)		43
	音頻監測設定 (AUD.M.SET)	**一般 (NORMAL)**、線路輸出 (LINE OUT)		45
	麥克風模式 (MIC MODE)	**一般 (NORMAL)**、聲音 (VOICE)、防風 (WS)		43
	麥克風靈敏度 (MIC SENS.)	**一般 (NORMAL)**、高 (HIGH)		45
	麥克風輸入(XLR INPUT)	開 ➡ 麥克風 (ON ➡ XLR)、**關 (OFF)**		44
	麥克風增益 (XLR GAIN UP)	**關 (OFF)**、12dB		44
顯示設定 (DISPLAY SETUP) / 💬	觀景器設定 (CVF SETUP)	亮度 (BRIGHTNESS)		16
		對比度 (CONTRAST)		
		顏色 (COLOR)		
		銳利度 (SHARPNESS)		
		背景亮度 (BACKLIGHT)	明亮 (BRIGHT)、一般 (NORMAL)	
	液晶螢幕設定 (LCD SETUP)	亮度 (BRIGHTNESS)		17
		對比度 (CONTRAST)		
		顏色 (COLOR)		
		銳利度 (SHARPNESS)		
		背景亮度 (BACKLIGHT)	明亮 (BRIGHT)、一般 (NORMAL)	
	觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 (CVF ＋ LCD BW)	開 (ON)、**關 (OFF)**		18
	觀景器＋液晶螢幕 開 (CVF ＋ LCD ON)	開 (ON)、**關 (OFF)**		18
	語言 (LANGUAGE) 💬	DEUTSCH (德文)、**ENGLISH (英文)**、ESPAÑOL (西班牙文)、FRANÇAIS (法文)、ITALIANO (意大利文)、POLSKI (波蘭文)、РУССКИЙ (俄文)、简体中文 (簡體中文)、日本語 (日文)		71
	指示器 (MARKERS)	**關 (OFF)**、水平線標示 (LEVEL MARK.)、中心指示器 (CENT. MARK.) 、格線 (GRID)		28
	長寬比 (ASPECT GUIDE)	**關 (OFF)**、4:3、13:9、14:9、1.66:1、1.75:1、1.85:1、2.35:1		28
	安全區域 (SAFETY ZONE)	**關 (OFF)**、80%、90%		28
	斑馬條紋 (ZEBRA)	開 (ON)、**關 (OFF)**		60
	斑馬條紋等級 (ZEBRA LEVEL)	70、75、80、**85**、90、95、100		60
	電視螢幕 (TV SCREEN)	**開 (ON)**、關 (OFF)		86
	音頻音量 (AUDIO LEVEL)	**開 (ON)**、關 (OFF)		45
	指引資訊 (GUIDE INFO)	**關 (OFF)**、自訂鍵 (CUSTOM KEYS)、日期 / 時間顯示 (D/T DISPLAY)		27
	用戶數據顯示 (UB DISPLAY)	開 (ON)、**關 (OFF)**		42

CAMERA 拍攝選單 (CAMERA MENU) (續)

* 僅適用於標準清晰度 (SD)。

子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)	
系統設定 (SYSTEM SETUP) /	自訂鍵 1 (CUSTOM KEY 1)	**時間代碼 (TIME CODE)**、索引寫入 (INDEX WRITE)、斑馬條紋 (ZEBRA)、VCR 停止 (VCR STOP)、電視螢幕 (TV SCREEN)、時間代碼凍結 (TC HOLD)、音頻音量 (AUDIO LEVEL)、觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 (CVF ＋ LCD BW)、放大按鈕鎖定 (MAGN.B.LOCK)、快門轉盤鎖定 (SHTR D.LOCK)、(沒有設定 (NONE))	67
	自訂鍵 2 (CUSTOM KEY 2)	時間代碼 (TIME CODE)、**索引寫入 (INDEX WRITE)**、斑馬條紋 (ZEBRA)、VCR 停止 (VCR STOP)、電視螢幕 (TV SCREEN)、時間代碼凍結 (TC HOLD)、音頻音量 (AUDIO LEVEL)、觀景器 + 液晶螢幕 黑白設定 (CVF ＋ LCD BW)、放大按鈕鎖定 (MAGN.B.LOCK)、快門轉盤鎖定 (SHTR D.LOCK)、自訂預設返回鍵 (CP BKWD KEY)、(沒有設定 (NONE))	
	日期 / 時間設定 (D/TIME SET)	時區 / 日光節約時間 (T.ZONE/DST)	24
		日期 / 時間 (DATE/TIME)	
		日期格式 (DATE FORMAT) 年.月.日. (Y.M.D.) 2006.1.1 AM12:00 月.日.年. (M.D.Y.) JAN.1.2006 12:00AM **日.月.年.(D.M.Y.) 1.JAN.200612:00AM**	71
	DV 控制 (DV CONTROL)	開 (ON) DV、**關 (OFF)**	70
	放大按鈕鎖定 (MAGN.B.LOCK)	**停用 (DISABLED)**、啟動 (ACTIVE)	–
	快門轉盤鎖定 (SHTR D.LOCK)	**停用 (DISABLED)**、啟動 (ACTIVE)	–
	重設全部設定 (RESET ALL)	**否 (NO)**、是 (YES)	–

子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)		📖
自訂(CUSTOMIZE)				
自訂預設 (CUSTOM PRESET)	CP 編輯 (EDIT)	選擇自訂預設 (SELECT CP)	**1 PRESET_A**、2 PRESET_B、3 PRESET_C、4 PRESET_D、5 PRESET_E、6 PRESET_F、7 VIDEO.C、8 CINE.V、9 CINE.F	72
		調整 (TUNE)		
		重新命名 (RENAME)		
		保護 (PROTECT)		
		重設 (RESET)		
		設定項目 (Setting Items)：		
		珈瑪 (GAMMA)	**一般 (NORMAL)**、電影 1 (CINE1)、電影 2 (CINE2)	
		發白 (KNEE)	**自動 (AUTO)**、低 (LOW)、中 (MIDDLE)、高 (HIGH)	
		發黑 (BLACK)	伸延 (STRETCH)、**中 (MIDDLE)**、推展 (PRESS)	
		主台座 (MASTER PED.)	－ 9 ~ 9	
		設定等級 (SETUP LEVEL)	－ 9 ~ 9	
		銳利度 (SHARPNESS)	－ 9 ~ 9	
		H DTL 頻率 (H DTL FREQ)	低 (LOW)、**中 (MIDDLE)**、高 (HIGH)	
		DTL HV 平衡 (DTL HV BALANCE)	－ 9 ~ 9	
		雜訊等級 (CORING)	－ 9 ~ 9	
		減少雜訊 1 (NR1)	**關 (OFF)**、低 (LOW)、中 (MIDDLE)、高 (HIGH)	
		減少雜訊 2 (NR2)	**關 (OFF)**、低 (LOW)、中 (MIDDLE)、高 (HIGH)	
		顏色矩陣 (COLOR MAT.)	**一般 (NORMAL)**、電影 1 (CINE1)、電影 2 (CINE2)	
		顏色增益 (COLOR GAIN)	－ 50 ~ 50	
		顏色相位 (COLOR PHASE)	－ 9 ~ 9	
		R 增益 (R GAIN)	－ 50 ~ 50	
		G 增益 (G GAIN)	－ 50 ~ 50	
		B 增益 (B GAIN)	－ 50 ~ 50	
		RG 矩陣 (RG MATRIX)	－ 50 ~ 50	
		RB 矩陣 (RB MATRIX)	－ 50 ~ 50	
		GR 矩陣 (GR MATRIX)	－ 50 ~ 50	
		GB 矩陣 (GB MATRIX)	－ 50 ~ 50	
		BR 矩陣 (BR MATRIX)	－ 50 ~ 50	
		BG 矩陣 (BG MATRIX)	－ 50 ~ 50	
	攝錄機 (CAMERA) ➡ 記憶卡 (CARD)	選擇自訂預設 (SELECT CP)		77
		儲存位置 (SAVE POSITION)		
		執行 (EXECUTE)		
	記憶卡 (CARD) ➡ 攝錄機 (CAMERA)	匯入 (IMPORT)		78
		選擇位置 (SELECT POSITION)		
		執行 (EXECUTE)		

CAMERA 拍攝選單 (CAMERA MENU) (續)

子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)		
自訂(CUSTOMIZE)				
自訂功能 (CUSTOM FUNCTION)	C.Fn1、C.Fn2、C.Fn3	應用此設定 (APPLY THIS SET)		80
		調整 (TUNE)		79
		儲存至記憶卡 (SAVE TO CARD)		80
		從記憶卡讀取 (READ FROM CARD)		80
		重設 (RESET)		80
		設定項目 (Setting Items)：		82
		平滑白平衡 / 增益 (SHCKLSS WB/GN)	**00** – 03	
		自動曝光回應 (AE RESPONSE)	**00** – 02	
		高速變焦 (HIGH-SPEED ZOOM)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	
		對焦環控制 (FOCUS RING CTRL)	**00 (一般 (NORMAL))** – 01 (慢速 (SLOW))	
		按鈕操作 (BUTTONS OPER.)	**00** – 15	
		環方向 (RINGS DIRECTION)	**00** – 07	
		轉盤方向 (DIALS DIRECTION)	**00** – 03	
		對焦優先 (FOCUS PRIORITY)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	
		靜止影像同時拍攝 (SIMULT.IMG.REC)	**00** – 02	
		標記等級 (MARKER LEVEL)	**00** – 07	
		對焦輔助黑白模式 (F.AST BW-MOD)	**00** – 03	
		物距單位 (OBJ DST UNIT)	**00 (米 (meter))** – 01 (呎 (ft.))	
		變焦指示器 (ZOOM INDICATOR)	**00 (列 (BAR))** – 01 (數目 (NUMBER))	
		顏色列 (COLOR BARS)	**00 (類型 1 (TYPE 1))** – 01 (類型 2 (TYPE 2))	
		音調測試 (1kHZ TONE)	**00** – 02	
		無線感應 (WIRELESS REMOTE)	**00** – 02	
		省電 (POWER SAVE)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	
		攝像指示燈 (TALLY LAMP)	**00** – 02	
		LED 燈 (LED)	**00** – 02	
		提示音 (BEEP)	**00** – 02	
		字元記錄 (CHARACTER REC)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	

CAMERA 拍攝選單 (CAMERA MENU) (續)

子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)		📖
自訂(CUSTOMIZE)				
自訂顯示 (CUSTOM DISPLAY)	調整 (TUNE)			86
	儲存到記憶卡 (SAVE TO CARD)			87
	從記憶卡讀取 (READ FROM CARD)			87
	重設 (RESET)			87
	設定項目 (Setting Items)：	記錄程式 (REC PROGRAMS)	00 (關 (OFF)) – **01 (開 (ON))**	87
		相機資料 1 (CAMERA DATA1)	00 – 07 **[03]**	
		相機資料 2 (CAMERA DATA2)	00 – **07**	
		變焦 (ZOOM)	00 – 02 **[01]**	
		對焦 (FOCUS)	00 – 02 **[01]**	
		中灰濾鏡 (ND)	00 (關 (OFF)) – **01 (開 (ON))**	
		影像效果 (IMAGE EFFECTS)	00 – **07**	
		對焦輔助功能 (F.ASSIST FUNC.)	00 – **03**	
		自訂 (CUSTOMIZE)	00 – **03**	
		記錄標準 (RECORDING STD)	00 (關 (OFF)) – **01 (開 (ON))**	
		DV 記錄模式 (DV REC MODE)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	
		影片格數 (FRAME RATE)	00 (關 (OFF)) – **01 (開 (ON))**	
		錄影帶 (TAPE)	00 – 07 **[03]**	
		錄影帶剩餘容量 (TAPE REMAINDER)	00 – **02**	
		錄影帶 / 記憶卡 (TAPE/CARD)	**00** – 03	
		測光方式 (LIGHT METERING)	00 – **03**	
		記憶卡 (CARD)	00 – 07 **[03]**	
		記憶卡剩餘容量 (CARD REMAINDER)	00 – **02**	
		音頻 (AUDIO)	**00** – 07	
		凝結 (CONDENSATION)	00 (關 (OFF)) – **01 (開 (ON))**	
		電池 (BATTERY)	00 – **02**	
		無線遙控 (WIRELESS REMOTE)	00 – **02**	

VCR/PLAY VCR/PLAY 選單 (VCR/PLAY MENU)

* 僅適用於標準清晰度 (SD)。
** 僅適用於 XH G1 。

子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)		📖
信號設定 (SIGNAL SETUP)	時間代碼 (TIME CODE)	累計方式 (COUNT-UP)	**記錄計時 (REC-RUN)**、預設記錄計時 (REC-RUN PS.)、全天候計時 (FREE-RUN)	39
		開始值設定 (START VALUE)	**設定 (SET)**、重設 (RESET)	39
		HDV/DV 輸入 (HDV/DV IN)	**重新顯示 (REGEN.)**、複製 (COPY)	103
	播放規格 (PLAYBACK STD)	**自動 (AUTO)**、HDV、DV		91
	色差信號輸出 (COMP. OUT)	576i、**1080i/576i**		94
	SDI 輸出 (SDI OUTPUT) **	開 (ON)、**關 (OFF)**		93
	SDI 規格 (SDI SPEC.) **	**自動 (AUTO)**、SD 鎖定 (SD LOCKED)		93
	AV ➡ DV	開 (ON)、**關 (OFF)**		105
	HD 轉換 (HD DOWN-CONV)	開 (ON)、**關 (OFF)**		94
	信箱 (LETTERBOX)	開 (ON)、**關 (OFF)**		93
記錄設定 (RECORDING SETUP)	DV 記錄模式 * (DV REC MOD)*	**SP**、LP		71
	用戶數據選擇 (UB SELECT)	**00 00 00 00**、時間 (TIME)、日期 (DATE)		42
	靜止影像畫質 (IMG QUALITY)	極精細 (SUPER FINE)、**精細 (FINE)**、一般 (NORMAL)		107
	HD 影像尺寸 (HD IMG SIZE)	**LW 1920 × 1080**、SW 848 × 480		107
	檔案編號 (FILE NOS.)	重設 (RESET)、**連續 (CONTINUOUS)**		108
音頻設定 (AUDIO SETUP)	選擇音頻 (SEL AUDIO CH)	**CH1/3/CH2/4**、CH1/3/CH1/3、CH2/4/CH2/4		97
	音頻監測設定 (AUD.M.SET)	**CH1/2**、CH3/4、混合 / 固定 (MIX/FIXED)、混合 / 可調 (MIX/VAR.)		97
	混合平衡 (MIX BALANCE)	1/2 ├───■───┤ 3/4		97
	DV 音頻 (DV AUDIO)	**16 位元 (16bit)**、12 位元 (12bit)		43

HD 轉換：播放以 HDV 標準記錄的錄影帶時，請選擇是否轉換 HDV/DV 端子輸出的視頻信號。

正在播放的錄影帶規格	[HD 轉換 (HD DOWN-CONV)] 設定	[播放規格 (PLAYBACK STD)] 設定		
		[自動 (AUTO)]	[HDV]	[DV]
HDV	[開 (ON)]	DV	DV	無輸出
	[關 (OFF)]	HDV	HDV	無輸出
DV	[開 (ON)]	DV	無輸出	DV
	[關 (OFF)]	DV	無輸出	DV

❍無論原始記錄的影片格數如何，轉換輸出視頻信號速度都是交互模式下 50 幀 / 秒。
❍即使原始音頻使用全部 4 個頻道記錄 (使用其他攝錄機)，也僅使用頻道 1 和頻道 2 輸出。

VCR/PLAY VCR/PLAY 選單 (VCR/PLAY MENU) (續)

子選單 (Submenu)	**選單項目 (Menu Item)**	**設定選項 (Setting Options)**		
顯示設定 (DISPLAY SETUP) /	觀景器設定 (CVF SETUP)	亮度 (BRIGHTNESS)		16
		對比度 (CONTRAST)		
		顏色 (COLOR)		
		銳利度 (SHARPNESS)		
		背景亮度 (BACKLIGHT)	明亮 (BRIGHT)、一般 (NORMAL)	
	液晶螢幕設定 (LCD SETUP)	亮度 (BRIGHTNESS)		17
		對比度 (CONTRAST)		
		顏色 (COLOR)		
		銳利度 (SHARPNESS)		
		背景亮度 (BACKLIGHT)	明亮 (BRIGHT)、一般 (NORMAL)	
	觀景器＋液晶螢幕黑白設定(CVF＋LCD BW)	開 (ON)、**關 (OFF)**		18
	觀景器＋液晶螢幕 開 (CVF ＋ LCD ON)	開 (ON)、**關 (OFF)**		18
	電視螢幕 (TV SCREEN)	開 (ON)、**關 (OFF)**		86
	音頻音量 (AUDIO LEVEL)	**開 (ON)**、關 (OFF)		45
	語言 (LANGUAGE)	DEUTSCH (德文)、**ENGLISH (英文)**、ESPAÑOL (西班牙文)、FRANÇAIS (法文)、ITALIANO (意大利文)、POLSKI (波蘭文)、РУССКИЙ (俄文)、简体中文 (簡體中文)、日本語 (日文)		71
	用戶設定鍵 (CUSTOM KEY)	開 (ON)、**關 (OFF)**		66
	數據 (DATA CODE)	日期 (DATE)、時間 (TIME)、**日期和時間 (DATE & TIME)**、相機資料(CAMERA DATA)、資料＆日期/時間(CAM. & D/T)		101
	6秒日期(6 SEC.DATE)	開 (ON)、**關 (OFF)**		101
	用戶數據顯示 (UB DISPLAY)	開 (ON)、**關 (OFF)**		42
系統設定 (SYSTEM SETUP) /	自訂鍵 1 (CUSTOM KEY 1)	時間代碼 (TIME CODE)、**電視螢幕 (TV SCREEN)**、數據 (DATA CODE)、音頻音量 (AUDIO LEVEL)、時間代碼凍結 (TC HOLD)、觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 (CVF ＋ LCD BW)、(沒有設定 (NONE))		67
	自訂鍵 2 (CUSTOM KEY 2)	時間代碼 (TIME CODE)、電視螢幕 (TV SCREEN)、**數據 (DATA CODE)**、音頻音量 (AUDIO LEVEL)、時間代碼凍結 (TC HOLD)、觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 (CVF ＋ LCD BW)、(沒有設定 (NONE))		
	日期 / 時間設定 (D/TIME SET)	時區 / 日光節約時間 (T.ZONE/DST)		24
		日期 / 時間 (DATE/TIME)		
		日期格式 (DATE FORMAT)	年.月.日. (Y.M.D.) 2006.1.1 AM12:00 月.日.年. (M.D.Y.) JAN.1.2006 12:00AM **日.月.年. (D.M.Y.) 1.JAN.2006 12:00AM**	71
	重設全部設定 (RESET ALL)	**否 (NO)**、是 (YES)		–

C

其他資訊

VCR/PLAY VCR/PLAY 選單 (VCR/PLAY MENU) (續)

子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)		
自訂 (CUSTOMIZE)				
自訂功能 (CUSTOM FUNCTION)	C.Fn1、C.Fn2、C.Fn3	應用此設定 (APPLY THIS SET)		80
		調整 (TUNE)		79
		儲存至記憶卡 (SAVE TO CARD)		80
		從記憶卡讀取 (READ FROM CARD)		80
		重設 (RESET)		80
		設定項目 (Setting Items)：		82
		平滑白平衡 / 增益 (SHCKLSS WB/GN)	**00** – 03	
		自動曝光回應 (AE RESPONSE)	**00** – 02	
		高速變焦 (HIGH-SPEED ZOOM)	**00 (關(OFF))** – 01 (開 (ON))	
		對焦環控制 (FOCUS RING CTRL)	**00 (一般 (NORMAL))** – 01 (慢速 (SLOW))	
		按鈕操作 (BUTTONS OPER.)	**00** – 15	
		環方向 (RINGS DIRECTION)	**00** – 07	
		轉盤方向 (DIALS DIRECTION)	**00** – 03	
		對焦優先 (FOCUS PRIORITY)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	
		靜止影像同時拍攝 (SIMULT.IMG.REC)	**00** – 02	
		標記等級 (MARKER LEVEL)	**00** – 07	
		對焦輔助黑白模式 (F.AST BW-MOD)	**00** – 03	
		物距單位 (OBJ DST UNIT)	**00 (米(meter))** –01 (呎(ft.))	
		變焦指示器 (ZOOM INDICATOR)	**00 (列 (BAR))** – 01 (數目 (NUMBER))	
		顏色列 (COLOR BARS)	**00 (類型 1 (TYPE 1))** – 01 (類型 2 (TYPE 2))	
		音調測試 (1kHZ TONE)	**00** – 02	
		無線感應 (WIRELESS REMOTE)	**00** – 02	
		省電 (POWER SAVE)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	
		攝像指示燈 (TALLY LAMP)	**00** – 02	
		LED 燈 (LED)	**00** – 02	
		提示音 (BEEP)	**00** – 02	
		字元記錄 (CHARACTER REC)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	

CAMERA·CARD 記憶卡拍攝選單 (CARD CAMERA MENU)

* 僅適用於 XHG1。

子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)		📖
信號設定 (SIGNAL SETUP)	GENLOCK 調整 (GENLCK ADJUST)	-1023 － 1023		40
	色差信號輸出 (COMP. OUT)	576i、**1080i/576i**		94
	SDI 輸出 (SDI OUTPUT)*	開 (ON)、**關 (OFF)**		93
	SDI規格(SDI SPEC.)*	**自動 (AUTO)**、SD 鎖定 (SD LOCKED)		93
相機設定 (CAMERA SETUP)	AE 偏移 (AE SHIFT)	－ 2.0、－ 1.5、－ 1.25、－ 1.0、－ 0.75、－ 0.5、－ 0.25、**± 0**、＋0.25、＋0.5、＋0.75、＋1.0、＋1.25、＋1.5、＋2.0		55
	增益設定 (GAIN SETTING)	增益低 (GAIN L)	－ 3dB、**± 0dB**、3dB、6dB、12dB、18dB	56
		增益中 (GAIN M)	－ 3dB、± 0dB、3dB、**6dB**、12dB、18dB	
		增益高 (GAIN H)	－ 3dB、± 0dB、3dB、6dB、**12dB**、18dB	
	AF 模式 (AF MODE)	**INSTANT AF**、一般 AF (NORMAL AF)		33
	影像穩定 (IMG STAB)	**開 (ON)**、關 (OFF)		47
	細緻膚色效果 (SKIN DETAIL)	效果等級 (EFFECT LEVEL)	**關 (OFF)**、低 (LOW)、中 (MIDDLE)、高 (HIGH)	63
		色彩 (HUE)		
		色度 (CHROMA)		
		區域 (AREA)		
		Y 等級 (Y LEVEL)		
	天空細節 (SKY DETAIL)	柔和 (SOFT)、**關 (OFF)**		64
	色彩校正 (COLOR CORR.)	校正 (CORRECT)	**關 (OFF)**、A、B、A&B	61
		A 區域選擇 (A AREA SEL.)	顏色相位 (COLOR PHASE)、色度 (CHROMA)、區域 (AREA)、Y 等級 (Y LEVEL)	
		A 區域修正 (A AREA REV.)	R 增益 (R GAIN)、B 增益 (B GAIN)	
		B 區域選擇 (B AREA SEL.)	顏色相位 (COLOR PHASE)、色度 (CHROMA)、區域 (AREA)、Y 等級 (Y LEVEL)	
		B 區域修正 (B AREA REV.)	R 增益 (R GAIN)、B 增益 (B GAIN)	
	預設對焦速度 (F SPEED PSET)	慢速 (LOW)、中速 (MIDDLE)、**快速 (HIGH)**		36
	檢閱時間 (REVIEW)	關 (OFF)、**2 秒 (2 sec.)**、4 秒 (4 sec.)、6 秒 (6 sec.)、8 秒 (8 sec.)、10 秒 (10 sec.)		116
記錄設定 (RECORDING SETUP)	靜止影像畫質 (IMG QUALITY)	極精細 (SUPER FINE)、**精細 (FINE)**、一般 (NORMAL)		107
	影像尺寸 (IMAGE SIZE)	**LW 1920 × 1080**、SW 848 × 480、L 1440 × 1080、S 640 × 480		107
	檔案編號 (FILE NOS.)	重設 (RESET)、**連續 (CONTINUOUS)**		108
音頻設定 (AUDIO SETUP)	麥克風模式 (MIC MODE)	**一般 (NORMAL)**、聲音 (VOICE)、防風 (WS)		43
	麥克風靈敏度 (MIC SENS.)	**一般 (NORMAL)**、高 (HIGH)		45
	麥克風輸入 (XLR INPUT)	開 ➡ 麥克風 (ON ➡ XLR)、**關 (OFF)**		44
	麥克風增益 (XLR GAIN UP)	**關 (OFF)**、12dB		44

CAMERA·CARD 記憶卡拍攝選單 (CARD CAMERA MENU) (續)

子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)		頁
顯示設定 (DISPLAY SETUP) /	觀景器設定 (CVF SETUP)	亮度 (BRIGHTNESS)		16
		對比度 (CONTRAST)		
		顏色 (COLOR)		
		銳利度 (SHARPNESS)		
		背景亮度 (BACKLIGHT)	明亮 (BRIGHT)、一般 (NORMAL)	
	液晶螢幕設定 (LCD SETUP)	亮度 (BRIGHTNESS)		17
		對比度 (CONTRAST)		
		顏色 (COLOR)		
		銳利度 (SHARPNESS)		
		背景亮度 (BACKLIGHT)	明亮 (BRIGHT)、一般 (NORMAL)	
	觀景器＋液晶螢幕 黑白設定(CVF＋LCD BW)	開 (ON)、**關 (OFF)**		18
	觀景器＋液晶螢幕 開 (CVF ＋ LCD ON)	開 (ON)、**關 (OFF)**		18
	語言 (LANGUAGE)	DEUTSCH (德文)、**ENGLISH (英文)**、ESPAÑOL (西班牙文)、FRANÇAIS (法文)、ITALIANO (意大利文)、POLSKI (波蘭文)、РУССКИЙ (俄文)、简体中文 (簡體中文)、日本語 (日文)		71
	指示器 (MARKERS)	**關 (OFF)**、水平線標示 (LEVEL MARK.)、中心指示器 (CENT.MARK.)、格線 (GRID)		28
	斑馬條紋 (ZEBRA)	開 (ON)、**關 (OFF)**		60
	斑馬條紋等級 (ZEBRA LEVEL)	70、75、80、**85**、90、95、100		60
	電視螢幕 (TV SCREEN)	**開 (ON)**、關 (OFF)		86
	指引資訊 (GUIDE INFO)	**關 (OFF)**、自訂鍵 (CUSTOM KEYS)、日期 / 時間顯示 (D/T DISPLAY)		27
系統設定(SYSTEM SETUP) /	自訂鍵 1 (CUSTOM KEY 1)	**斑馬條紋 (ZEBRA)**、電視螢幕 (TV SCREEN)、觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 (CVF ＋ LCD BW)、放大按鈕鎖定 (MAGN.B.LOCK)、快門轉盤鎖定 (SHTR D.LOCK)、(沒有設定 (NONE))		67
	自訂鍵 2 (CUSTOM KEY 2)	斑馬條紋 (ZEBRA)、**電視螢幕 (TV SCREEN)**、觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 (CVF ＋ LCD BW)、放大按鈕鎖定 (MAGN.B.LOCK)、快門轉盤鎖定 (SHTR D.LOCK)、自訂預設返回鍵 (CP BKWD KEY)、(沒有設定 (NONE))		
	日期 / 時間設定 (D/TIME SET)	時區 / 日光節約時間 (T.ZONE/DST)		24
		日期 / 時間 (DATE/TIME)		
		日期格式 (DATE FORMAT)	年 . 月 . 日 . (Y.M.D.) 2006.1.1 AM12:00 月 . 日 . 年 . (M.D.Y.) JAN.1.2006 12:00AM **日 . 月 . 年 . (D.M.Y.) 1.JAN.2006 12:00AM**	71
	放大按鈕鎖定 (MAGN.B.LOCK)	**停用 (DISABLED)**、啟動 (ACTIVE)		–
	快門轉盤鎖定 (SHTR D.LOCK)	**停用 (DISABLED)**、啟動 (ACTIVE)		–
	重設全部設定 (RESET ALL)	**否 (NO)**、是 (YES)		–

CAMERA·CARD 記憶卡拍攝選單 (CARD CAMERA MENU) (續)

子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)		
自訂 (CUSTOMIZE)				
自訂預設 (CUSTOM PRESET)	編輯 (EDIT)	選擇自訂預設 (SELECT CP)	**1 PRESET_A**、2 PRESET_B、3 PRESET_C、4 PRESET_D、5 PRESET_E、6 PRESET_F、7 VIDEO.C、8 CINE.V、9 CINE.F	72
		調整 (TUNE)		
		重新命名 (RENAME)		
		保護 (PROTECT)		
		重設 (RESET)		
		設定項目 (Setting Items)：		
		發白 (KNEE)	**自動 (AUTO)**、低 (LOW)、中 (MIDDLE)、高 (HIGH)	
		發黑 (BLACK)	伸延 (STRETCH)、**中 (MIDDLE)**、推展 (PRESS)	
		銳利度 (SHARPNESS)	－9 ~ 9	
		H DTL 頻率 (H DTL FREQ)	低 (LOW)、**中 (MIDDLE)**、高 (HIGH)	
		DTL HV 平衡 (DTL HV BALANCE)	－9 ~ 9	
		雜訊等級 (CORING)	－9 ~ 9	
		顏色增益 (COLOR GAIN)	－50 ~ 50	
		顏色相位 (COLOR PHASE)	－9 ~ 9	
		R 增益 (R GAIN)	－50 ~ 50	
		G 增益 (G GAIN)	－50 ~ 50	
		B 增益 (B GAIN)	－50 ~ 50	
		RG 矩陣 (RG MATRIX)	－50 ~ 50	
		RB 矩陣 (RB MATRIX)	－50 ~ 50	
		GR 矩陣 (GR MATRIX)	－50 ~ 50	
		GB 矩陣 (GB MATRIX)	－50 ~ 50	
		BR 矩陣 (BR MATRIX)	－50 ~ 50	
		BG 矩陣 (BG MATRIX)	－50 ~ 50	
	攝錄機 (CAMERA) ➡ 記憶卡 (CARD)	選擇自訂預設 (SELECT CP)		77
		儲存位置 (SAVE POSITION)		
		執行 (EXECUTE)		
	記憶卡 (CARD) ➡ 攝錄機 (CAMERA)	匯入 (IMPORT)		78
		選擇位置 (SELECT POSITION)		
		執行 (EXECUTE)		

CAMERA·CARD 記憶卡拍攝選單 (CARD CAMERA MENU) (續)

子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)		
自訂 (CUSTOMIZE)				
自訂功能 (CUSTOM FUNCTION)	C.Fn1、C.Fn2、C.Fn3	應用此設定 (APPLY THIS SET)		80
		調整 (TUNE)		79
		儲存到記憶卡 (SAVE TO CARD)		80
		從記憶卡讀取 (READ FROM CARD)		80
		重設 (RESET)		80
		設定項目 (Setting Items) :		82
		平滑白平衡 / 增益 (SHCKLSS WB/GN)	**00** – 03	
		自動曝光回應 (AE RESPONSE)	**00** – 02	
		高速變焦 (HIGH-SPEED ZOOM)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	
		對焦環控制 (FOCUS RING CTRL)	**00 (一般 (NORMAL))** – 01 (慢速 (SLOW))	
		按鈕操作 (BUTTONS OPER.)	**00** – 15	
		環方向 (RINGS DIRECTION)	**00** – 07	
		轉盤方向 (DIALS DIRECTION)	**00** – 03	
		對焦優先 (FOCUS PRIORITY)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	
		靜止影像同時拍攝 (SIMULT.IMG.REC)	**00** – 02	
		標記等級 (MARKER LEVEL)	**00** – 07	
		對焦輔助黑白模式 (F.AST BW-MOD)	**00** – 03	
		物距單位 (OBJ DST UNIT)	**00 (米 (meter))** – 01 (呎 (ft.))	
		變焦指示器 (ZOOM INDICATOR)	**00 (列 (BAR))** – 01 (數目 (NUMBER))	
		顏色列 (COLOR BARS)	**00 (類型 1 (TYPE 1))** – 01 (類型 2 (TYPE 2))	
		音調測試 (1kHZ TONE)	**00** – 02	
		無線感應 (WIRELESS REMOTE)	**00** – 02	
		省電 (POWER SAVE)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	
		攝像指示燈 (TALLY LAMP)	**00** – 02	
		LED 燈 (LED)	**00** – 02	
		提示音 (BEEP)	**00** – 02	
		字元記錄 (CHARACTER REC)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	

CAMERA·CARD 記憶卡拍攝選單 (CARD CAMERA MENU) (續)

子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)		
自訂 (CUSTOMIZE)				
自訂顯示 (CUSTOM DISPLAY)	調整 (TUNE)			86
	儲存到記憶卡 (SAVE TO CARD)			87
	從記憶卡讀取 (READ FROM CARD)			87
	重設 (RESET)			87
	設定項目 (Setting Items) :	記錄程式 (REC PROGRAMS)	00 (關(OFF)) – **01 (開(ON))**	87
		相機資料 1 (CAMERA DATA1)	00 – 07 **[03]**	
		相機資料 2 (CAMERA DATA2)	00 – **07**	
		變焦 (ZOOM)	00 – 02 **[01]**	
		對焦 (FOCUS)	00 – 02 **[01]**	
		中灰濾鏡 (ND)	00 (關(OFF)) – **01 (開(ON))**	
		影像效果 (IMAGE EFFECTS)	00 – **07**	
		對焦輔助功能 (F.ASSIST FUNC.)	00 – **03**	
		自訂 (CUSTOMIZE)	00 – **03**	
		記錄標準 (RECORDING STD)	00 (關(OFF)) – **01 (開(ON))**	
		DV 記錄模式 (DV REC MODE)	**00 (關(OFF))** – 01 (開(ON))	
		影片格數 (FRAME RATE)	00 (關(OFF)) – **01 (開(ON))**	
		錄影帶 (TAPE)	00 – 07 **[03]**	
		錄影帶剩餘容量 (TAPE REMAINDER)	00 – **02**	
		錄影帶 / 記憶卡 (TAPE/CARD)	**00** – 03	
		測光方式 (LIGHT METERING)	00 – **03**	
		記憶卡 (CARD)	00 – 07 **[03]**	
		記憶卡剩餘容量 (CARD REMAINDER)	00 – **02**	
		音頻 (AUDIO)	**00** – 07	
		凝結 (CONDENSATION)	00 (關(OFF)) – **01 (開(ON))**	
		電池 (BATTERY)	00 – **02**	
		無線遙控 (WIRELESS REMOTE)	00 – **02**	

VCR/PLAY·CARD 記憶卡 VCR/PLAY 選單 (CARD VCR/PLAY MENU)

* 僅適用於 XHG1。

子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)	
信號設定 (SIGNAL SETUP)	色差信號輸出 (COMP. OUT)	576i、**1080i/576i**	94
	SDI輸出*(SDI OUTPUT*)	開 (ON)、**關 (OFF)**	93
	SDI 規格 * (SDI SPEC.*)	**自動 (AUTO)**、SD 鎖定 (SD LOCKED)	93
記憶卡操作 (CARD OPERATIONS)	刪除所有打印指令 (PRINT ORD. ALL ERASE)	**否 (NO)**、是 (YES)	122
	刪除所有影像 (ERASE ALL IMAGES)	**否 (NO)**、是 (YES)	119
	初始化 (INITIALIZE)	**取消 (CANCEL)**、初始化 (INITIALIZE)、完全初始化 (COMPL.INIT.)	121
	顯示一張靜止影像時按下 SET 按鈕後：		
	影像刪除 (IMAGE ERASE)	**取消 (CANCEL)**、刪除 (ERASE)	119
	保護 (PROTECT)	關 (OFF)、**開 (ON)**	120
	打印指令 (PRINT ORDER)	**0** ~ 99 張 (COPIES)	122
	幻燈片播放 (SLIDESHOW)	取消 (CANCEL)、**開始 (START)**	117
顯示設定 (DISPLAY SETUP) /	觀景器設定 (CVF SETUP)	亮度 (BRIGHTNESS)	16
		對比度 (CONTRAST)	
		顏色 (COLOR)	
		銳利度 (SHARPNESS)	
		背景亮度 (BACKLIGHT)：明亮 (BRIGHT)、一般 (NORMAL)	
	液晶螢幕設定 (LCD SETUP)	亮度 (BRIGHTNESS)	17
		對比度 (CONTRAST)	
		顏色 (COLOR)	
		銳利度 (SHARPNESS)	
		背景亮度 (BACKLIGHT)：明亮 (BRIGHT)、一般 (NORMAL)	
	觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 (CVF ＋ LCD BW)	開 (ON)、**關 (OFF)**	18
	觀景器＋液晶螢幕 開 (CVF ＋ LCD ON)	開 (ON)、**關 (OFF)**	18
	電視螢幕 (TV SCREEN)	開 (ON)、**關 (OFF)**	86
	用戶設定鍵 (CUSTOM KEY)	開 (ON)、**關 (OFF)**	66
	語言 (LANGUAGE)	DEUTSCH (德文)、**ENGLISH (英文)**、ESPAÑOL (西班牙文)、FRANÇAIS (法文)、ITALIANO (意大利文)、POLSKI (波蘭文)、РУССКИЙ (俄文)、简体中文 (簡體中文)、日本語 (日文)	71
系統設定 (SYSTEM SETUP) /	自訂鍵 1 (CUSTOM KEY 1)	**電視螢幕 (TV SCREEN)**、觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 (CVF ＋ LCD BW)、(沒有設定 (NONE))	67
	自訂鍵 2 (CUSTOM KEY 2)	電視螢幕 (TV SCREEN)、**觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 (CVF ＋ LCD BW)**、(沒有設定 (NONE))	
	日期 / 時間設定 (D/TIME SET)	時區 / 日光節約時間 (T.ZONE/DST)	24
		日期 / 時間 (DATE/TIME)	
		日期格式 (DATE FORMAT)：年.月.日. (Y.M.D.) 2006.1.1 AM12:00、月.日.年. (M.D.Y.) JAN.1.2006 12:00AM、**日.月.年. (D.M.Y.)1.JAN.2006 12:00AM**	71
	重設全部設定 (RESET ALL)	**否 (NO)**、是 (YES)	–
	韌體 (FIRMWARE)	–	–

VCR/PLAY·CARD 記憶卡 VCR/PLAY 選單 (CARD VCR/PLAY MENU) (續)

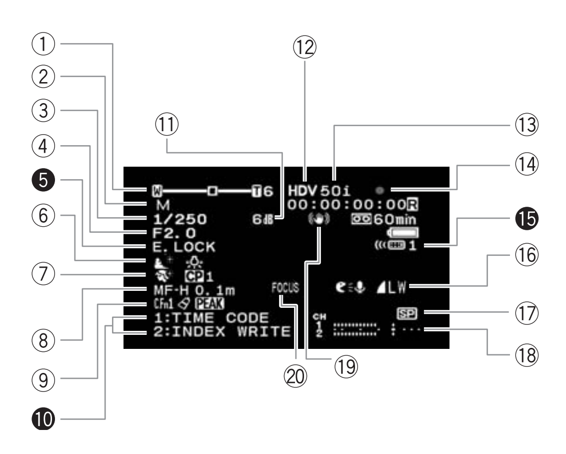
子選單 (Submenu)	選單項目 (Menu Item)	設定選項 (Setting Options)		📖
自訂 (CUSTOMIZE)				
靜止影像自訂預設 (META DATA CP)	記憶卡 (CARD) ➡ 攝錄機 (CAMERA)	匯入 (IMPORT)		72
		選擇位置 (SELECT POSITION)		
		執行 (EXECUTE)		
自訂功能 (CUSTOM FUNCTION)	C.Fn1、C.Fn2、C.Fn3	應用此設定 (APPLY THIS SET)		80
		調整 (TUNE)		79
		儲存到記憶卡 (SAVE TO CARD)		80
		從記憶卡讀取 (READ FROM CARD)		80
		重設 (RESET)		80
		設定項目 (Setting Items)：		82
		平滑白平衡 / 增益 (SHCKLSS WB/GN)	**00** – 03	
		自動曝光回應 (AE RESPONSE)	**00** – 02	
		高速變焦 (HIGH-SPEED ZOOM)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	
		對焦環控制 (FOCUS RING CTRL)	**00 (一般 (NORMAL))** – 01 (慢速 (SLOW))	
		按鈕操作 (BUTTONS OPER.)	**00** – 15	
		環方向 (RINGS DIRECTION)	**00** – 07	
		轉盤方向 (DIALS DIRECTION)	**00** – 03	
		對焦優先 (FOCUS PRIORITY)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	
		靜止影像同時拍攝 (SIMULT.IMG.REC)	**00** – 02	
		標記等級 (MARKER LEVEL)	**00** – 07	
		對焦輔助黑白模式 (F.AST BW-MOD)	**00** – 03	
		物距單位 (OBJ DST UNIT)	**00 (米 (meter))** – 01 (呎 (ft.))	
		變焦指示器 (ZOOM INDICATOR)	**00 (列 (BAR))** – 01 (數目 (NUMBER))	
		顏色列 (COLOR BARS)	**00 (類型 1 (TYPE 1))** – 01(類型 2 (TYPE 2))	
		音調測試 (1kHZ TONE)	**00** – 02	
		無線感應 (WIRELESS REMOTE)	**00** – 02	
		省電 (POWER SAVE)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	
		攝像指示燈 (TALLY LAMP)	**00** – 02	
		LED 燈 (LED)	**00** – 02	
		提示音 (BEEP)	**00** – 02	
		字元記錄 (CHARACTER REC)	**00 (關 (OFF))** – 01 (開 (ON))	

螢幕顯示

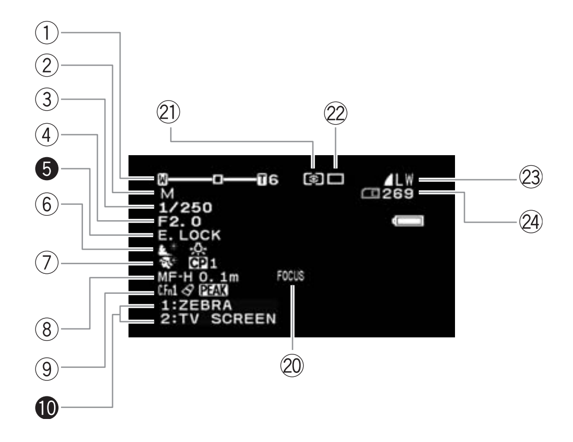
記錄時的螢幕顯示

也請參考 □ 27。

CAMERA



CAMERA·CARD



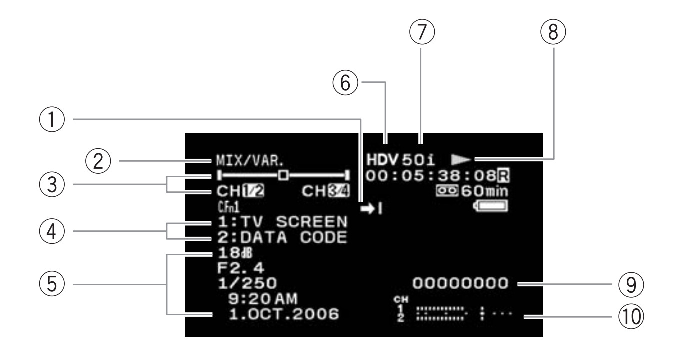
① 變焦位置 / 變焦速度 (Zoom position/Zoom speed) (□ 31) / 曝光等級 (Exposure level) (□ 53)
② 程式自動曝光 (Programmed AE) (□ 48)
③ 快門速度 (Shutter speed)* (□ 51、53)
④ 光圈值 (Aperture)* (□ 52、53)
❺ 曝光鎖定 (Exposure lock) (□ 54) / AE 偏移 (AE shift) (□ 55)
⑥ 天空細節 (Sky detail) (□ 64) / 白平衡 (White balance) (□ 58)
⑦ 膚色細緻設定 (Skin detail) (□ 63) / 自訂預設 (Custom preset) (□ 72)
⑧ 手動對焦 (Manual focus) (□ 34)
⑨ 自訂功能 (Custom function) (□ 79) / 色彩校正 (Color correction) (□ 61) / 突出輪廓 (Peaking) (□ 35)
❿ 自訂鍵 (Custom keys) (□ 66) / 日期和時間 (Date and time) (□ 24)
⑪ 增益 (Gain) (□ 56)
⑫ 記錄標準 (Recording standard) (□ 29)
⑬ 影片格數 (Frame rate) (□ 38)
⑭ 錄影帶操作 (Tape operation)
- ● 記錄 (REC)　■ 停止 (STOP)
- ●❚❚ 暫停 (PAUSE)　▲ 取出 (EJECT)

⓯ 遙控感應器模式 (Remote sensor mode) (□ 102)
⑯ 麥克風模式(Microphone mode) (□ 43) /同時拍攝靜止影像尺寸 / 畫質 (Simultaneous Still image size/quality) (□ 107)
⑰ SD 記錄模式 (Recording mode) (□ 71)
⑱ 音頻音量指示器 (Audio level indicator) (□ 45)
⑲ 影像穩定 (Image stabilizer) (□ 47)
⑳ 放大 (Magnifying) (□ 35)
㉑ 測光方式 (Metering method) (□ 114)
㉒ 驅動模式 (Drive mode) (□ 112)
㉓ 靜止影像尺寸 / 畫質 (Still image size/quality) (□ 107)
㉔ 記憶卡上可以使用的靜止影像 (Available still images on the card) (□ 107)

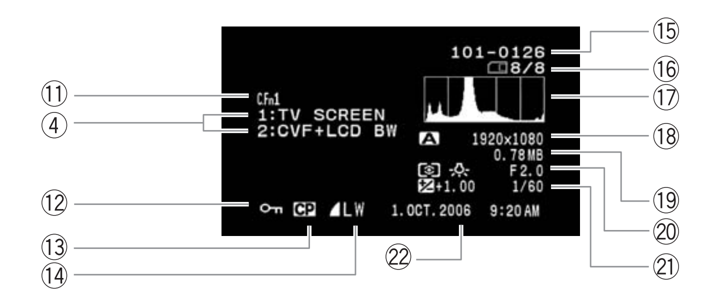
* 在手動模式下。
** 倒序標記顯示以外的螢幕顯示：透過自訂顯示，您可選擇是否在螢幕上顯示圖示 / 指示器 (□ 86)。

播放時的螢幕顯示

VCR/PLAY

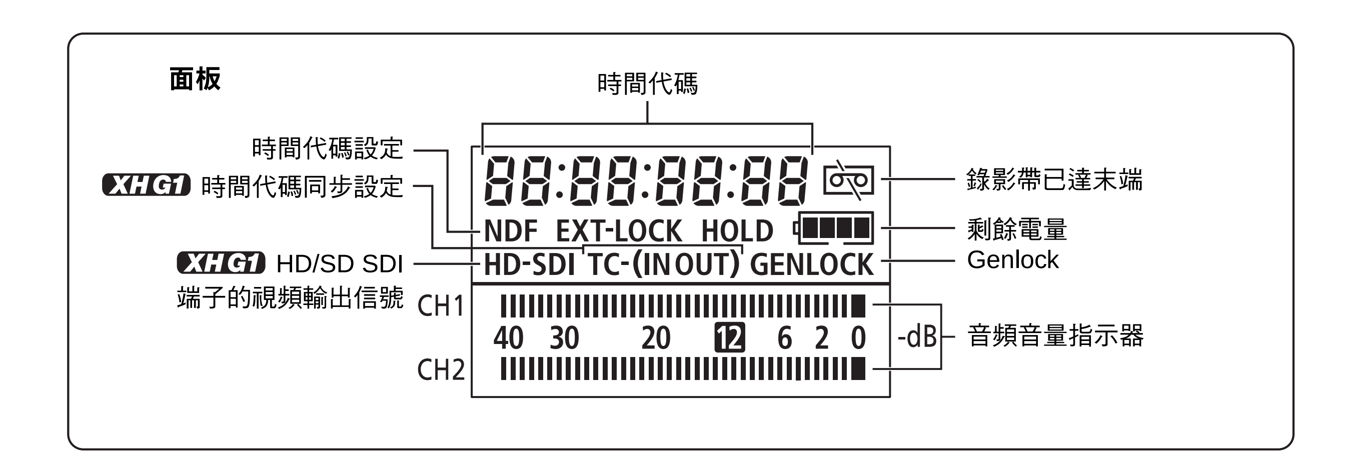


VCR/PLAY·CARD



① 日期搜索 (Date search) (📖 100) / 索引搜索 (Index search) (📖 99) / 結尾搜索 (End search) (📖 30)
② 音頻輸出 (Audio output) (📖 97)
③ 音頻監測 (Audio monitor) (📖 97)
④ 自訂鍵 (Custom keys) (📖 66)
⑤ 數據 (Data code) (📖 101)
⑥ 記錄標準 (Recording standard) (📖 29)
⑦ 影片格數 (Frame rate) (📖 38)
⑧ 錄影帶操作 (Tape operation) (📖 91)
- ● 記錄 (REC)
- ●❚❚ 暫停 (PAUSE)
- ■ 停止 (STOP)
- ⏏ 取出 (EJECT)
- ▶ 播放 (PLAY)
- ▶▶ ：快轉 (Fast forward)
- ◀◀ ：回捲 (Rewind)
- ▶▶/◀◀ ：快轉播放 / 回捲播放 (Fast forward playback/ rewind playback)
- ×2▶/◀×2 ：× 2 播放 (× 2 playback)
- ×1▶/◀×1 ：× 1 播放 (× 1 playback)
- ❚▶/◀❚ ：逐格前進播放 (Frame advance playback)

⑨ 用戶數據 (User bit) (📖 42)
⑩ 音頻音量指示器 (Audio level indicator) (📖 45)
⑪ 自訂功能 (Custom function) (📖 79)
⑫ 影像保護 (Image protected) (📖 120)
⑬ 嵌入靜止影像的自訂預設資料 (Custom preset data embedded with the still image) (📖 77)
⑭ 靜止影像尺寸 / 畫質 (Still image size/quality)
⑮ 影像編號 (Image number) (📖 108)
⑯ 靜止影像總數 (Total number of still images) (📖 107)
⑰ 直方圖 (Histogram) (📖 118)
⑱ 程式自動曝光 (Programmed AE) (📖 48) / 靜止影像尺寸 (Still image size) (📖 107)
⑲ 對焦 (Focus) (📖 33) / 檔案大小 (File size)
⑳ 測光方式 (Metering method) (📖 114)/ 白平衡 (White balance) (📖 58) / 光圈 (Aperture)* (📖 52, 53)
㉑ 曝光鎖定 (Exposure lock) (📖 54) / AE 偏移 (AE shift) (📖 55) / 快門速度 (Shutter speed)* (📖 51, 53)
㉒ 拍攝日期及時間 (Date and time of recording)


面板
時間代碼
時間代碼設定
XH G1 時間代碼同步設定
XH G1 HD/SD SDI
端子的視頻輸出信號
88:88:88:88
NDF EXT-LOCK HOLD
HD-SDI TC-(IN OUT) GENLOCK
CH1
40 30 20 12 6 2 0
CH2
-dB
錄影帶已達末端
剩餘電量
Genlock
音頻音量指示器

訊息清單

訊息	解釋	📖
設定時區、日期和時間 (SET THE TIME ZONE, DATE AND TIME)	您沒有設定時區、日期及時間。每次您開啟電源時該訊息都會出現，直到您設定時區、日期及時間為止。	24
更換電池 (CHANGE THE BATTERY PACK)	電池耗盡。請更換電池或為電池充電。	13
此錄影帶被設置成防止改寫 (THE TAPE IS SET FOR ERASURE PREVENTION)	錄影帶被保護。更換錄影帶或更改保護開關的位置。	148
取出錄影帶 (REMOVE THE CASSETTE)	攝錄機停止操作以保護錄影帶。取出錄影帶並重新插入。	21
檢查 HDV/DV 輸入 (CHECK THE HDV/DV INPUT)	DV 連接線沒有連接或連接的數碼裝置已關閉。	103
已凝結 (CONDENSATION HAS BEEN DETECTED)	攝錄機檢測到凝結。	146
錄影帶結束 (TAPE END)	錄影帶達到末端。回捲錄影帶或更換錄影帶。	–
磁頭髒了、使用磁頭清潔帶 (HEADS DIRTY, USE CLEANING CASSETTE)	視頻磁頭太髒。擦拭視頻磁頭。	145
沒有記憶卡 (NO CARD)	攝錄機沒有插入記憶卡。	22
沒有影像 (NO IMAGES)	記憶卡上沒有記錄任何影像。	–
記憶卡錯誤 (CARD ERROR)	發生記憶卡錯誤。攝錄機無法記錄或播放影像。 錯誤可能是暫時性的。如果訊息在 4 秒鐘後消失而「 」以紅色閃動，請關閉攝錄機電源，並取出記憶卡後再插入。如果「 」變為綠色，您可以繼續記錄 / 播放。	–
記憶卡已滿 (CARD FULL)	記憶卡上沒有剩餘容量。請更換記憶卡或刪除影像。	–
命名錯誤 (NAMING ERROR)	資料夾及檔案編號已達到最大值。	–
無法辨別影像 (UNIDENTIFIABLE IMAGE)	影像以非 JPEG 壓縮方式或攝錄機不兼容的壓縮方式記錄，或影像檔案損毀。	–
此記憶卡被設定成防止刪除 (THE CARD IS SET FOR ERASURE PREVENTION)	SD/SDHC 記憶卡被設定為防止刪除。請更換記憶卡或更改保護開關的位置。	22
不同錄影帶規格、無法重放 (INCORRECT TAPE STANDARD PLAYBACK IS RESTRICTED)	試圖以與攝錄機設定的標準不同的標準播放記錄的錄影帶。	–
不支援的輸入信號 (INPUT SIGNAL NOT SUPPORTED)	試圖輸入與攝錄機不兼容的視頻信號 (如 720p)。	103
播放規格已被鎖定、限制播放 (PLAYBACK STD LOCKED PLAYBACK IS RESTRICTED)	在攝錄機設定播放標準後，試圖播放與此設定不同視頻標準的錄影帶。	91
播放規格已被鎖定、不兼容的視頻輸入 (PLAYBACK STD LOCKED INCOMPATIBLE VIDEO INPUT)	在攝錄機設定播放標準後，試圖輸入與此設定不同標準的視頻信號。	103
版權保護、限制重播 (COPYRIGHT PROTECTED PLAYBACK IS RESTRICTED)	嘗試播放受版權保護的錄影帶。	104
版權保護、限制複製 (COPYRIGHT PROTECTED DUBBING RESTRICTED)	嘗試轉錄受版權保護的錄影帶。在模擬輸入記錄期間接收到異常信號，或對受版權保護的錄影帶進行模擬－數碼轉換時也會顯示。	104

維修保養 / 其他

攝錄機的使用注意事項

❍請勿握持觀景器、液晶螢幕、麥克風或其連接線。
❍請勿把攝錄機留在高溫 (如太陽光直射的車內) 或潮濕的地方。
❍請勿在電磁場內使用攝錄機，如電視、等離子電視、無線電裝置、手提式通訊裝置附近。
❍請勿將鏡頭或觀景器直接指向強烈光源。也不要將攝錄機放置於強烈光源照射的位置。
❍請勿在多塵或風沙地方使用攝錄機。沙塵進入錄影帶或攝錄機內部會造成錄影帶及攝錄機的損壞。沙塵也會損壞鏡頭。請在使用後安裝上鏡頭蓋。
❍本攝錄機並不防水。如果讓水、泥或鹽進入錄影帶或攝錄機的內部，可能會造成損壞。
❍請小心照明裝置所產生的熱力。
❍請勿拆開攝錄機。如果攝錄機無法正常操作，請聯絡合格的維修人員。
❍請小心使用攝錄機。請勿使攝錄機受震動或撞擊，否則可能會造成損壞。
❍避免把攝錄機放置於溫度會突然轉變的地方。將攝錄機迅速從寒冷的地方帶進炎熱的地方，或從炎熱的地方帶進寒冷的地方時，攝錄機內部可能會出現凝結 (🕮 146)。

儲存

❍如果您長時間不使用攝錄機，請將攝錄機放在無灰塵的乾燥地方，溫度不應高於 30°C。
❍經存放後，應檢查攝錄機的各部份零件與功能，以確保一切操作正常。

清潔

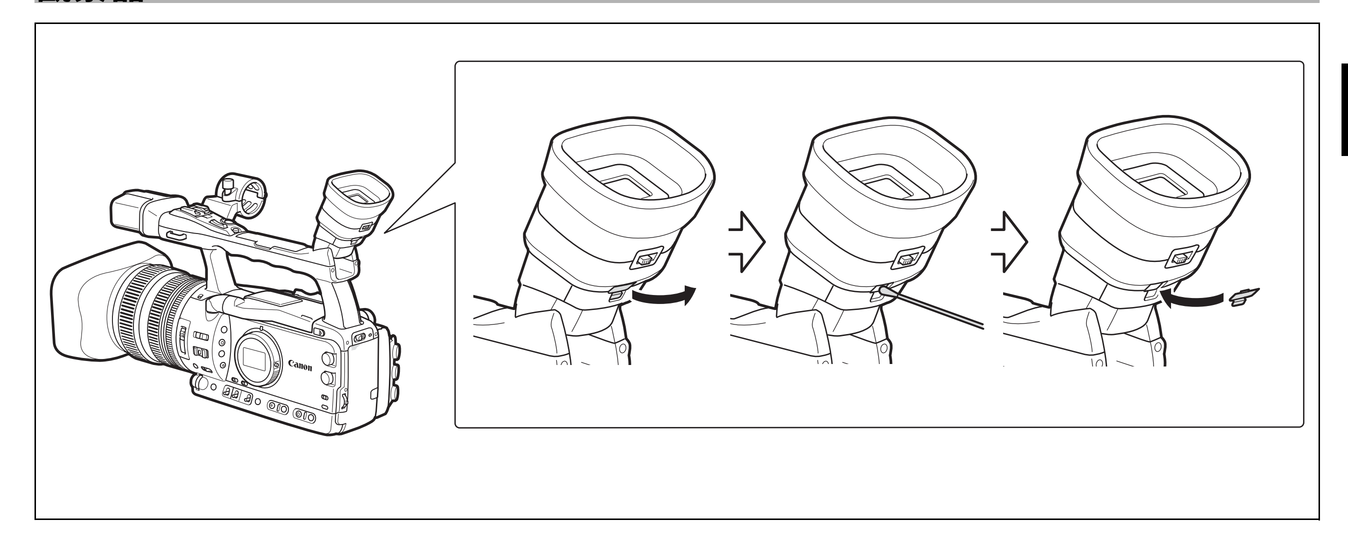
攝錄機機身及鏡頭

❍請使用柔軟的乾布擦拭機身和鏡頭。請勿使用經過化學處理的布或揮發性溶劑，如塗料稀釋劑。

液晶螢幕

❍請使用市面有售的鏡頭清潔布以清潔液晶螢幕。
❍溫度有很大的轉變時，螢幕表面可能會形成凝結。請用柔軟的乾布擦拭。

觀景器



1. 打開保護蓋 (如使用平頭改錐)。

2. 使用棉簽清潔玻璃。

3. 重新安裝保護蓋。



清潔時，小心不要刮擦玻璃。

視頻磁頭

- 如果播放的影像出現失真現象，或以 HDV 標準播放錄影帶時，影像和 / 或聲音有短暫的停頓 (大約 0.5 秒)，或出現訊息「磁頭髒了、使用磁頭清潔帶 (HEADS DIRTY, USE CLEANING CASSETTE)」，表明磁頭需要清潔。
- 為了使畫面達到最佳狀態,建議定期使用佳能 DVM-CL 數碼視頻磁頭清潔帶或市面有售的乾式清潔帶清潔磁頭。
- 即使清潔了視頻磁頭，使用骯髒視頻磁頭記錄的錄影帶仍可能無法正常播放。
- 請勿使用濕式清潔帶，否則可能會損壞本攝錄機。
- 如果在清潔視頻磁頭後播放影像仍無改善，則表示可能發生了故障。請聯絡佳能服務中心。



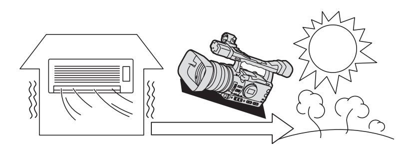


凝結

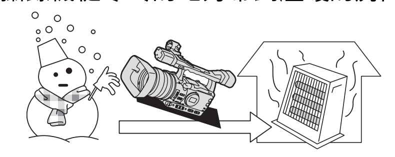
將攝錄機迅速從寒冷的地方帶進炎熱的地方，或從炎熱的地方帶進寒冷的地方時，攝錄機內部可能會出現凝結 (水滴)。請在檢測到凝結時停止使用攝錄機，否則可能會損壞攝錄機。

在下列情況下可能造成凝結：

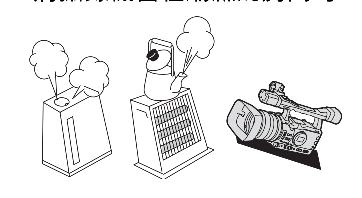
將攝錄機從空調房間帶到溫暖、潮濕的環境時



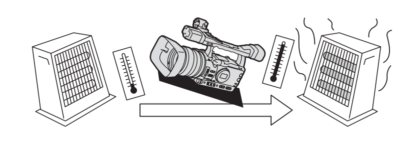
將攝錄機從寒冷的地方帶到溫暖的房間時



將攝錄機留在潮濕的房間時



寒冷的房間急速變熱時



如何避免發生凝結：

❍請取出錄影帶並將攝錄機放入密封的塑膠袋內。在攝錄機慢慢達到室溫後，再從塑膠袋中取出攝錄機。

檢測到凝結時：

❍攝錄機停止操作，警告訊息「已凝固 (CONDENSATION HAS BEEN DETECTED)」會出現約 4 秒而「 」開始閃動。

❍如果已裝入錄影帶，警告訊息「已凝固、取出錄影帶 (CONDENSATION HAS BEEN DETECTED REMOVE THE CASSETTE)」會出現而 「 」開始閃動。立即取出錄影帶並保持錄影帶倉打開。將錄影帶留在攝錄機內可能會造成損壞。

❍檢測到凝結時，您將無法放入錄影帶。

重新使用：

❍要等待約 1 小時水滴才會完全蒸發。凝結警告停止閃動後，約 1 小時後恢復使用。

電池使用注意事項

> **危險！**
> **請小心處理電池。**
> - 電池應遠離火源，否則可導致爆炸。
> - 請勿將電池暴露在 60 °C 以上的環境中。請勿將其放置在靠近暖器的地方或炎熱天氣下的汽車內。
> - 請勿試圖拆解或改裝電池。
> - 請勿丟擲或敲打電池。
> - 請勿弄濕電池。

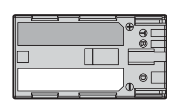
❍完全充電的電池電量會自然流失。因此，請在使用當天或前一天進行充電，以保證電量充足。
❍不使用電池時，請裝上端子蓋。如果端子接觸金屬物件，可能導致短路及損壞電池。
❍如果端子有污垢，可能會導致電池和攝錄機接觸不良。請使用軟布擦拭端子。
❍長時間 (約一年) 存放已充電的電池可能會縮短其壽命或影響性能。建議先將電池完全放電，然後存放在 30°C 以下的乾燥地方。如果您短期內不使用電池，請至少每年為電池完全充電並放電一次。如果您有一枚以上的電池，請同時處理所有電池。
❍雖然電池的操作溫度範圍從 0 °C 至 40 °C，但最佳範圍為 10 °C 至 30 °C。在低溫情況下，電池性能會暫時降低。請在使用之前將電池放在您的口袋內保暖。
❍如果常溫下電池完全充電後的使用時間持續減少，請更換電池。

關於電池端子蓋

電池端子蓋有 [▭] 形狀的小孔。您可以藉此分辨已充電及沒有充電電池。如使用已充電的電池時，安裝上端子蓋使 [▭] 形狀的小孔顯示藍色標籤。


安裝端子蓋

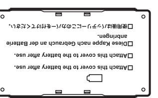
電池的背面



已充電



沒有充電

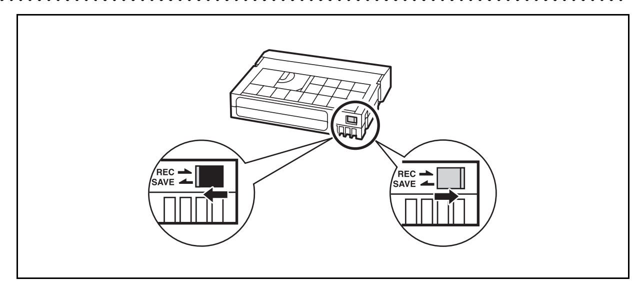


錄影帶使用注意事項

❍使用後回捲錄影帶。如果錄影帶鬆弛或損毀，可能會導致影像和聲音失真。
❍將錄影帶放回盒內並直立存放。如果長時間存放錄影帶，請定期回捲錄影帶。
❍使用後請勿將錄影帶留在攝錄機中。
❍請勿使用疊接的錄影帶或非標準的錄影帶，它們可能會損壞攝錄機。
❍請勿使用曾經卡帶的錄影帶，視頻磁頭可能會變髒。
❍請勿將任何異物插入錄影帶的小孔中，或使用玻璃紙將其覆蓋。
❍請小心使用錄影帶。請勿掉落或強烈撞擊，這樣可能會損壞錄影帶。
❍使用附有記憶功能的錄影帶，使用後金屬端子可能變髒。取出和插入錄影帶 10 次後，請使用棉棒擦拭端子。本攝錄機不支援記憶功能。

保護錄影帶以防意外刪除

要保護記錄以防意外刪除，請將錄影帶上的開關向左滑動。(此開關位置通常標記為 SAVE 或 ERASE OFF。) 如果在記錄模式下插入被保護的錄影帶，螢幕中會出現約 4 秒的「此錄影帶被設置成防止改寫 (THE TAPE IS SET FOR ERASURE PREVENTION)」提示訊息，「 」開始閃動。如果您想在該錄影帶上進行記錄，請把保護開關向右滑動。



記憶卡

❍使用市面有售的讀卡器或 PC/PCMCIA 記憶卡轉接器，可以把記錄在記憶卡中的靜止影像傳輸至電腦。
❍請使用本攝錄機初始化新的記憶卡。使用電腦或其他裝置初始化的記憶卡可能無法正常操作。
❍建議您把記憶卡影像儲存備份於您的個人電腦硬碟或其他外置儲存裝置。記憶卡若出現故障或暴露於靜電下，均可能使影像資料損壞或遺失。佳能公司對損壞或遺失的資料不承擔任何責任。
❍請勿在有強烈磁場的環境中使用記憶卡。
❍請勿將記憶卡置於高溫或潮濕的環境中。
❍請勿拆解記憶卡。
❍請勿拆解記憶卡或使記憶卡彎曲、掉落或受到強烈震動及浸水。
❍將記憶卡迅速從寒冷的地方帶進炎熱的地方，或從炎熱的地方帶進寒冷的地方時，記憶卡內部和外部可能會出現凝結。如果記憶卡出現凝結現象，請將記憶卡暴露在空氣中直到水滴完全蒸發。
❍請勿觸摸記憶卡的端子，或讓灰塵或污垢接觸端子。
❍將記憶卡插入攝錄機時請確定方向。如果記憶卡倒置並強行插入插槽，可能會損壞記憶卡或攝錄機。
❍請勿取下記憶卡的標籤或貼上其他標籤。
❍刪除影像檔案或初始化記憶卡時，僅變更檔案分配表，資料本身並未真正刪除。處理記憶卡時，請採取必要的注意事項，如將其物理損壞以防洩漏私人資料。

在國外使用攝錄機

電源

任何交流電電壓在 100V 至 240V 之間、50/60 Hz 的國家，您都可以使用小型電源轉接器操作攝錄機及為電池充電。請聯絡佳能服務中心，可得知電源轉接器的國外使用資訊。

在電視上播放

您只能在配備 PAL 制式的電視上播放記錄。使用 PAL 制式的國家 / 地區如下：
阿爾及利亞、澳洲、奧地利、孟加拉、比利時、汶萊、中國、丹麥、芬蘭、德國、香港特別行政區、冰島、印度、印尼、愛爾蘭、以色列、意大利、約旦、肯亞、科威特、利比亞、馬來西亞、馬爾他、莫桑比克、荷蘭、新西蘭、北韓、挪威、阿曼、巴基斯坦、葡萄牙、卡達、塞爾維亞和黑山、獅子山共和國、新加坡、南非、西班牙、斯里蘭卡、斯瓦齊蘭、瑞典、瑞士、坦桑尼亞、泰國、土耳其、烏干達、阿拉伯聯合酋長國、英國、也門、尚比亞。

疑難排解

如果您的攝錄機發生任何問題，請先查閱本檢查清單。如果問題仍然存在，請聯絡您的經銷商或佳能服務中心。

電源

問題	原因	解決方案	📖
無法開啟攝錄機。	電池安裝錯誤。	正確安裝電池。	13
攝錄機自動關閉電源。	啟動了省電功能。	開啟攝錄機電源。	26
液晶螢幕/觀景器於開啟後自動關閉。	電池耗盡。	請更換電池或為電池充電。	13

記錄 / 播放

問題	原因	解決方案	📖
按下按鈕時沒有反應。	未放入錄影帶。	裝入錄影帶。	21
「💧」在螢幕上閃動。	檢測到凝結。	參閱參考頁。	146
螢幕上出現「取出錄影帶 (REMOVE THE CASSETTE)」。	攝錄機停止操作以保護錄影帶。	取出錄影帶並重新插入。	21
無線遙控器失效。	攝錄機與無線遙控器設定了不同的遙控感應模式。	請更改遙控感應模式。	102
	無線遙控器的電池電量耗盡。	請更換電池。	20
螢幕顯示不正常字元。攝錄機無法正常操作。	本攝錄機使用微電腦。外部雜訊或靜電會導致螢幕上出現不正常字元。	中斷電源，等待一會兒後再重新連接電源。如果問題持續存在，中斷電源並使用帶有尖頭的物件按下 RESET 按鈕。按下 RESET 按鈕將重設所有設定。	–

記錄

問題	原因	解決方案	📖
POWER 轉盤不在 OFF 位置，但 POWER 指示燈顯示為關閉。	自訂功能中的 LED 指示燈選項設定為 [02 關 (OFF)]。	將 [LED 燈 (LED)] 設定為其他類型其中之一。	85
	STANDBY 桿位於 LOCK 位置。	將 STANDBY 桿轉至 STANDBY 位置。	26
螢幕上沒有影像。	POWER 轉盤未設定為記錄程式。	將 POWER 轉盤設至記錄程式位置。	25
螢幕上出現「設定時區、日期和時間 (SET THE TIME ZONE, DATE AND TIME)」。	沒有設定時區、日期及時間，或內置可充電鋰電池的電量已耗盡。	設定時區、日期及時間。如有需要，請在重新設定之前使用小型電源轉接器為攝錄機供電，此時可為內置鋰電池充電，充電時將 POWER 轉盤轉至 OFF 位置，並保持攝錄機處於接通電源狀態至少 24 小時。	24
按下開始/停止按鈕也無法開始記錄。	未放入錄影帶。	裝入錄影帶。	21
	POWER 轉盤未設定為記錄程式。	將 POWER 轉盤設至記錄程式位置。	25
	設定鎖定開關以防止手提柄控制鍵操作。	將鎖定開關向左滑動，以便能夠進行手提柄控制鍵操作。	26
攝錄機無法對焦。	該攝錄主體無法自動對焦。	使用手動對焦。	34
	沒有調整觀景器。	使用屈光度調整桿調整觀景器。	16
	鏡頭太髒。	請清潔鏡頭。	144
攝像指示燈沒有亮起。	自訂功能中的攝像指示燈選項設定為 [02 關 (OFF)]。	將 [攝像指示燈 (TALLY LAMP)] 設定為 [開 (ON)] 或 [閃爍 (BLINK)]。	85

記錄

問題	原因	解決方案	📖
螢幕上出現一條垂直亮條紋。	黑暗環境下的強光會令影像出現一條垂直亮條紋 (模糊)。這並非故障。	在 Av 模式下使用 F5.6 — F8.0 記錄。	52
觀景器上的影像模糊。	沒有調整觀景器。	使用屈光度調整桿調整觀景器。	16
沒有記錄音頻。	沒有將輸入頻道選擇開關設至正確位置。	將輸入頻道選擇開關設至正確位置。	44
	即使使用內置麥克風，也將 [麥克風輸入 (XLR INPUT)] 設定為 [開 ➡ 麥克風 (ON ➡ XLR)]。	將 [麥克風輸入 (XLR INPUT)] 設定為 [關 (OFF)]。	44
	連接至麥克風端子的麥克風需要透過幻影電源供電。	將 +48V 開關設定為 ON。	44
以非常低的音量記錄音頻。	AUDIO LEVEL 開關設定為 M，記錄音量設定太低。	正確調整音頻音量。	45
	開啟麥克風衰減器。	將MIC ATT. 開關或 XLR MIC ATT. 開關設定為 OFF。	45

播放

問題	原因	解決方案	📖
按下播放按鈕後不起作用。	攝錄機已關閉，或未設定為 VCR/PLAY 模式。	將攝錄機設定為 VCR/PLAY 模式。	91
	未放入錄影帶。	裝入錄影帶。	21
錄影帶在轉動，但電視螢幕上沒有影像。	視頻磁頭太髒。	擦拭視頻磁頭。	145
	嘗試播放或轉錄受版權保護的錄影帶。	停止播放 / 轉錄。	—
	未正確連接視頻輸出連接線。	請檢查視頻連接線是否正確連接。	—
播放以 HDV 標準記錄的錄影帶時，播放畫面會有短暫的停頓。	視頻磁頭太髒。	請使用乾式清潔帶清潔視頻磁頭。	145

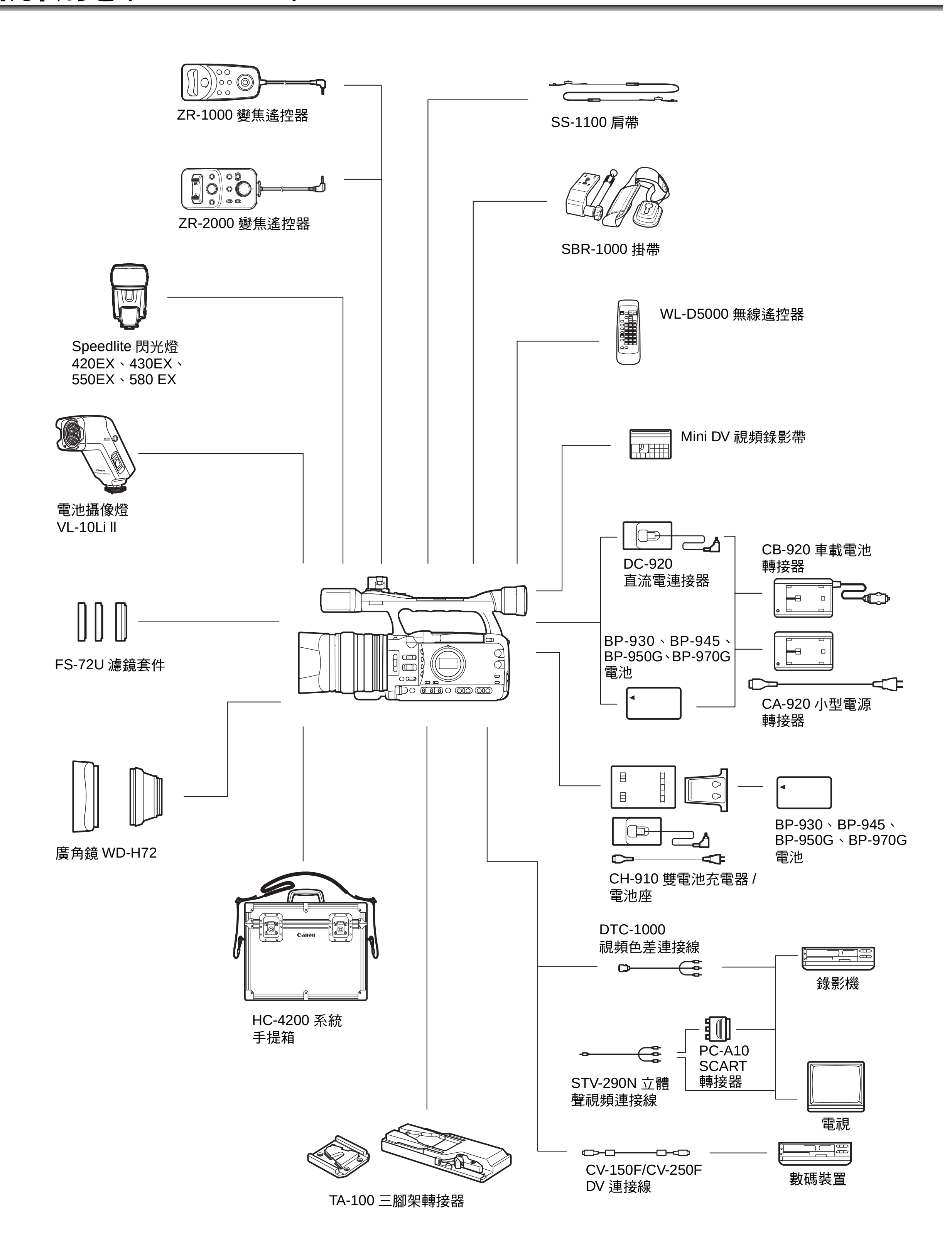
記憶卡操作

問題	原因	解決方案	📖
記憶卡無法插入。	插入的方向不正確。	將它轉為正確的方向重新插入。	22
記憶卡無法記錄。	無記憶卡。	請插入記憶卡。	22
	記憶卡已滿。	請更換記憶卡或刪除影像。	119
	記憶卡未初始化。	初始化記憶卡。	121
	資料夾及檔案編號已達到最大值。	設定 [檔案編號 (FILE NOS.)] 為 [重設 (RESET)]，並插入新的記憶卡。	108
無法播放記憶卡。	沒有將 POWER 轉盤或 / (記憶卡 / 錄影帶) 開關設至正確位置。	請將 POWER 轉盤設定為 VCR/PLAY，並將 / (記憶卡 / 錄影帶) 開關設定為 。	117
無法刪除影像。	影像設定為保護。	取消保護。	120
	在 SDHC 或 SD 記憶卡上，將寫保護開關設至鎖定位置。	更改記憶卡上寫保護開關的位置，將其解除鎖定。	
「 」閃動紅光。	記憶卡發生問題。	關閉攝錄機，並將記憶卡取出再插回。如果標記持續閃動，請將記憶卡初始化。	121

關於液晶螢幕

該螢幕屬於高度精密的技術產品，有效像素 99.99% 以上。少於 0.01% 的像素可能偶爾失效或出現黑點、紅點、綠點或藍點。但這並不影響記錄的影像，也並非故障。

系統概覽（因地區而異）



ZR-1000 變焦遙控器
SS-1100 肩帶
ZR-2000 變焦遙控器
SBR-1000 掛帶
WL-D5000 無線遙控器
Speedlite 閃光燈
420EX、430EX、
550EX、580 EX
Mini DV 視頻錄影帶
電池攝像燈
VL-10Li II
DC-920
直流電連接器
CB-920 車載電池
轉接器
FS-72U 濾鏡套件
BP-930、BP-945、
BP-950G、BP-970G
電池
CA-920 小型電源
轉接器
廣角鏡 WD-H72
BP-930、BP-945、
BP-950G、BP-970G
電池
CH-910 雙電池充電器 /
電池座
DTC-1000
視頻色差連接線
錄影機
HC-4200 系統
手提箱
PC-A10
SCART
轉接器
STV-290N 立體
聲視頻連接線
電視
CV-150F/CV-250F
DV 連接線
數碼裝置
TA-100 三腳架轉接器

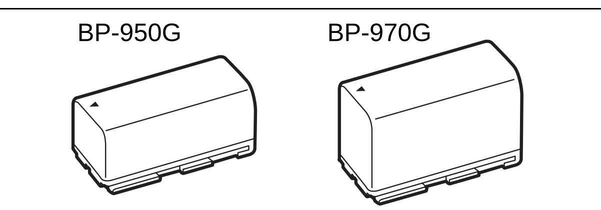
另購附件

建議使用原裝佳能附件。
本產品配合原裝佳能附件可達最佳效果。佳能對非原裝佳能附件的故障，如：電池洩漏和 / 或爆炸，而導致本產品的損壞和 / 或意外 (如火災等) 不負任何責任。請注意，即使您付費維修，此保證並不適用於非原裝佳能附件的故障維修範圍。

C

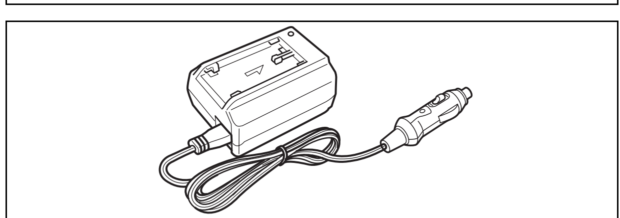
電池

BP-950G 也是可選的另購附件。
另購的 BP-970G 提供的記錄時間比 BP-950G 長 35%。



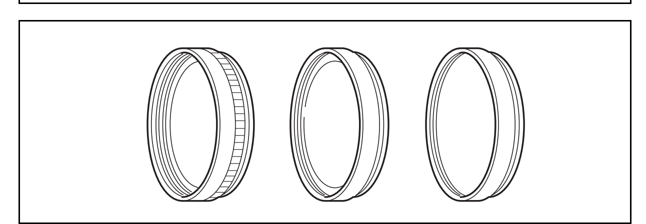
CB-920 車載電池轉接器

使用車載電池轉接器為攝錄機供電或在汽車行駛時為電池充電。車載電池轉接器連接在汽車的點煙器插座上，電源為 12-24V 直流電負極接地電池。



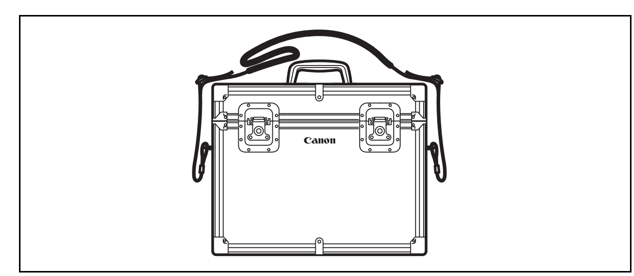
FS-72U 濾鏡套件

紫外線濾鏡、中灰濾鏡和偏振濾鏡可幫助您控制難以處理的照明情況。



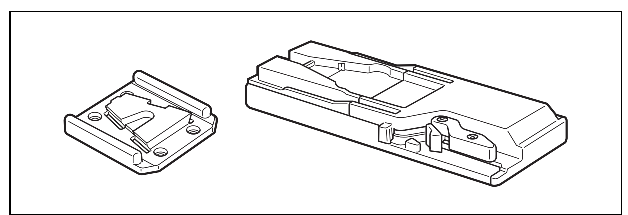
HC-4200 系統手提箱

堅固可鎖的手提箱，為您在攜帶或存放攝錄機時提供安全美觀的保護。



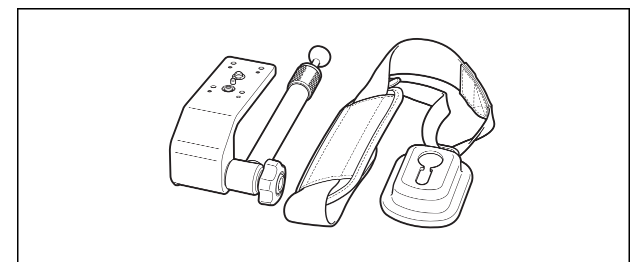
TA-100 三腳架轉接器

您可以使用 TA-100 三腳架轉接器從三腳架上快速安裝 / 卸下 XH G1/XH A1。



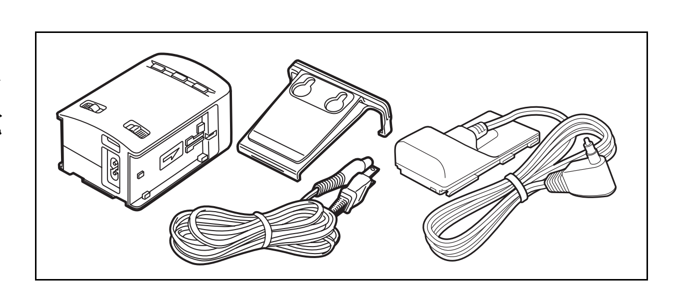
SBR-1000 掛帶

拍攝時，將 SBR-1000 作為配有背帶的視頻攝錄機的附加支援，可以顯著減輕攝錄機的負載。



CH-910 雙電池充電器 / 電池座

CH-910 可同時為兩枚電池充電。CH-910 在為電池充電時，也可連接到攝錄機並為攝錄機供電。安裝了兩枚電池時，無需中斷攝錄機電源即可更換電池。

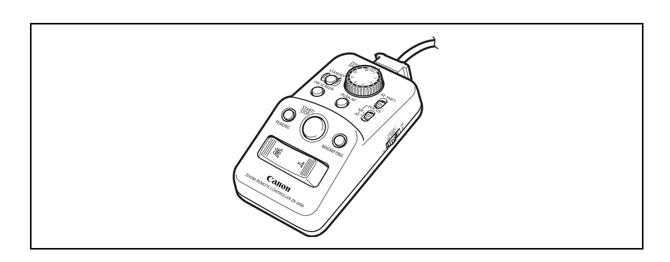


電池	充電時間
BP-950G	280 分鐘
BP-970G	380 分鐘

因充電環境而異，充電時間會有所不同。

ZR-2000 變焦遙控器

ZR-2000 與佳能攝錄機的 LANC 端子連接時，您可在不接觸攝錄機的情況下，控制其所有功能，如記錄的開始和停止、變焦和對焦功能，同時確認本地顯示螢幕上的影像，尤其當攝錄機安裝在三腳架上，而您要最大限度確保拍攝的穩定性時，這一點十分有用。





這個標記代表佳能原裝視頻附件。當您使用佳能視頻裝置時，建議使用佳能品牌的附件或帶有此標記的產品。

規格

XH G1/XH A1

系統

視頻記錄系統	旋轉磁頭、螺旋掃描、數碼元件記錄 (HDV) 高清視頻 1080i (DV) 用戶數碼 VCR SD 系統
音頻記錄系統	(HDV) MPEG-1 音頻第 2 層、16 位元 (48 kHz)；傳輸速率：384 kbps (2 頻道) (DV) PCM 數碼聲音、16 位元 (48 kHz) 或 12 位元 (32 kHz)
電視制式	(HD) 高清視頻 (HDV) 1080/50i (SD) CCIR 標準 (625 線、50 場) PAL 彩色信號
影像感應器	1/3 吋 CCD × 3 (水平像素偏移), 約 1,670,000 像素 有效像素： [HDV] 約 1,560,000 [SD16:9] 約 1,560,000 [SD4:3] 約 1,170,000
錄影帶格式	附有 「MiniDV」標記的視頻錄影帶。
錄影帶速度	(HDV) 18.83 毫米 / 秒 (DV) SP：18.83 毫米 / 秒、LP：12.57 毫米 / 秒
最長錄影時間 (60 分鐘錄影帶)	(HDV) 60 分鐘 (DV) SP：60 分鐘、LP：90 分鐘
快轉 / 回捲時間	約 2 分鐘 20 秒 (使用 60 分鐘錄影帶)
觀景器	0.57 吋寬螢幕、16:9 長寬比 TFT 彩色、約 269,000 像素
液晶螢幕	2.8 吋寬螢幕、16:9 長寬比 TFT 彩色、約 207,000 像素
麥克風	立體聲電介體交叉式麥克風
鏡頭	f=4.5-90 毫米、F/1.6-3.5、20 倍電動變焦 相當於 35 毫米膠片相機： [HD]、[SD16:9]、16:9 靜止影像：約 32.5-650 毫米 [SD4:3]、4:3 靜止影像：約 39.8-796 毫米
鏡頭結構	11 組 16 片 (一個非球面片)
濾鏡直徑	72 毫米
自動對焦系統	自動對焦、使用對焦環進行手動對焦
白平衡	自動白平衡、預設白平衡 (室內、室外)、自訂白平衡或色溫設定
最低照明度	0.3 勒克斯 (50i/25F 模式、手動模式、1/3 快門、F1.6、增益 18 dB)
建議照明度	100 勒克斯以上 (50i/25F)
影像穩定	光學偏移影像穩定器

記憶卡

記錄媒體	SDHC (SD 高容量) 記憶卡、SD 記憶卡、MultiMedia 記憶卡 (MMC)*
記憶卡上的影像尺寸	1920 × 1080、1440 × 1080、848 × 480、640 × 480 像素
檔案格式	相機檔案系統設計守則 (DCF)、兼容 Exif 2.2 **、兼容 DPOF
影像壓縮方法	JPEG 壓縮方式 (極精細、精細、一般)

* 已使用 2 GB 的 SD 記憶卡對攝錄機的操作進行測試。不保證所有記憶卡都能正常操作。

** 本攝錄機支援 Exif 2.2 (即 「Exif Print」)。Exif Print 是加強攝錄機與打印機之間通訊的標準。連接兼容 Exif Print 的打印機時，攝錄機會使用拍攝時的影像資料並最佳化，以獲得最高質量打印件。

輸入 / 輸出端子

視頻端子	**A/V1**：∅ 3.5 毫米迷你插孔 (音頻和視頻)、**V2**：BNC 插孔 (僅適用於視頻) 1 Vp-p/75Ω 不平衡
音頻輸出端子	**A/V1**：∅3.5 毫米迷你插孔 (音頻和視頻) － 10 dBV 47 KΩ 負載 /3 KΩ 或以下、不平衡
音頻輸入端子	**MIC**: ∅ 3.5 立體聲迷你插孔 (不平衡), ATT：20 dB － 64 dBV (自動模式)/600Ω 最大：－ 76 dBV (手動模式、最大音量) **A/V1**: ∅ 3.5 毫米迷你插孔 (音頻和視頻) － 10 dBV/47 KΩ **XLR**: 麥克風插孔 (插頭 1：護罩、插頭 2：熱、插頭 3：冷)、ATT：20 dB － 59.5 dBV (自動模式)/600Ω (LINE/MIC 開關設定為 MIC) 6 dBV (自動模式)/10KΩ (LINE/MIC 開關設定為 LINE) 最大 1：－ 71.5 dBV (自動模式、麥克風增益為 12 dB) 最大 2：－ 71.5 dBV (手動模式、最大音量) 最大 3：－ 83.5 dBV (手動模式、最大音量、麥克風增益為 12 dB)
HDV/DV 端子	專用 4 針端子 (兼容 IEEE1394) 輸入 / 輸出
🎧 耳筒端子	∅ 3.5 毫米立體聲迷你插孔、－ 23.5 dBV (16Ω 負載)/50Ω
LANC 端子	∅ 2.5 毫米立體聲迷你插孔
XH G1 GENLOCK 端子	BNC 插孔、輸入：1 Vp-p/75Ω
XH G1 TIME CODE 端子	BNC 插孔、輸入：0.5 V － 18 Vp-p/10 KΩ 輸出：1 Vp-p/75Ω
XH G1 HD/SD-SDI 端子	BNC 插孔、僅輸出、0.8 Vp-p/75Ω、不平衡 SDI 576/50i：ITU-R BT.656、SMPTE 272M、SMPTE RP 188 (LTC) HD-SDI： SMPTE 292M、SMPTE 299M、SMPTE RP 188 (LTC)
COMPONENT OUT 端子	兼容 1080i (D3) / 576i (D1)

電源 / 其他

電源 (額定)	7.4 V (電池)
電源消耗	使用自動對焦、HD 模式記錄： XH G1 觀景器 [一般 (NORMAL)]：7.1 W、液晶螢幕 [一般 (NORMAL)]：7.3 W XH A1 觀景器 [一般 (NORMAL)]：6.7 W、液晶螢幕 [一般 (NORMAL)]：6.9 W
操作溫度	0 － 40 °C
大小 (W × H × D)	163 × 189 × 350 毫米 (不包括握帶)
重量	XH G1 2,100 克 XH A1 2,030 克

CA-920 小型電源轉接器

電源	交流電 100 － 240 V、50/60 Hz
電源消耗	24 W
額定輸出	轉接器：直流電 7.2 V、2.0 A、充電器：直流電 8.4 V、1.5 A
操作溫度	0 － 40 °C
大小	75 × 99 × 51 毫米
重量	215 克 (不包括電源連接線)

BP-950G 電池

電池類型	充電式鋰電池
額定電壓	直流電 7.4 V
操作溫度	0 － 40 °C
電池容量	5,200 毫安
大小	38.2 × 40.3 × 70.5 毫米
重量	210 克

重量和大小為大約數。誤差和省略未計算在內。如有更改，恕不另行通知。

索引

自訂鍵

複製本頁並隨身攜帶，可提示您各操作模式下兩個自訂鍵分別指定的功能。

您可為自訂鍵指定常用功能。在各操作模式下，可指定自訂鍵不同的功能。

預設設定：

	CAMERA	VCR/PLAY	CAMERA·CARD	VCR/PLAY·CARD
自訂鍵 1	時間代碼	電視螢幕	斑馬條紋	電視螢幕
自訂鍵 2	索引寫入	數據	電視螢幕	觀景器＋液晶螢幕 黑白設定

可將以下功能指定至自訂鍵：

CAMERA		VCR/PLAY
時間代碼 索引寫入[2] 斑馬條紋 VCR 停止[2] 電視螢幕	時間代碼凍結[2] 音頻音量 觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 MAGN. 按鈕 SHUTTER 轉盤 自訂預設返回鍵[1、2]	時間代碼 電視螢幕 數據 音頻音量 時間代碼凍結[2] 觀景器＋液晶螢幕 黑白設定
CAMERA·CARD		**VCR/PLAY·CARD**
斑馬條紋 電視螢幕 觀景器＋液晶螢幕 黑白設定 MAGN. 按鈕 SHUTTER 轉盤 自訂預設返回鍵[1、2]		電視螢幕 觀景器＋液晶螢幕 黑白設定

[1] 只可指定至自訂鍵 2。

[2] 此功能只可使用自訂鍵操作 (索引寫入也可使用無線遙控器操作)。

Canon

如有任何印刷錯漏或翻譯上的誤差，望廣大用戶諒解。
產品設計與規格如有變更，恕不另行通知。

PUB.DIE-269
0000Ni0.0